

هل يعيد الاتحاد الأوروبي تجربة يورو 2021

ألكسندر سيفرين يرفض تكرار إقامة البطولة في أكثر من مدينة



تجربة فاشلة

“لملعب ويمبلي خارج عن السيطرة تماما”. ومع ذلك، أشاد لاوتريخ بالبروتوكول الصحي الذي طوره رابطلة الدوري الألماني في البوندسليغا. وأوضح “في مزيج من الاختبارات السريعة والمرسوم الخاص بمنع حضور أكثر من خمس (20 في المئة) من سعة المدرجات، هذه الفكرة ينبغي اعتبارها آمنة، واتفق للغاية من ذلك”. وقررت حكومات الولايات الألمانية إمكانية حضور ما يصل إلى 50 في المئة من سعة المدرجات، بعد أقصى 25 ألف مشجع خلال الموسم الجديد للبوندسليغا. ولكن يشترط على الحاضرين الذين لم يتلقوا لقاح كورونا أو الذين تعافوا بعد إصابتهم بالعدوى، أن تكون لديهم نتيجة اختبار سلبية، مع الالتزام بالقواعد الصحية ولوائح التباعد الاجتماعي.

ظل قائمة لهذه البطولة الأوروبية، ويويفا مسؤول عن الوفيات من خلال النهج المتسم بالجهل، ينبغي قول ذلك بوضوح، من وجهة نظري يويفا قتل”. وأضاف “هذه البطولة أظهرت وكان الجائحة قد انتهت، لكنها لم تنته، البطولة الأوروبية سمحت لنفسها بان يساء استخدامها لهذه الإشارة القاتلة”.

أمر خطير

يعتبر لاوتريخ أحد خبراء الصحة العامة البارزين في ألمانيا ويشغل عضوية الحزب الاشتراكي الديمقراطي. ويرى الخبير الألماني أن السماح بحضور أكثر من 60 ألف مشجع خلال المباراة النهائية لكأس الأمم الأوروبية بين إنجلترا وإيطاليا على ملعب ويمبلي أمر “خطير”، مشيراً

منتخب بلاده كلاعب للفوز بلقب نسخة عام 1984 على ملعب بارك دو برنس العاصمة الفرنسية باريس، ولكنه لم يستطع تسليم النسخة المحدثة إلى الفائز بلقب يورو 2016 بسبب عقوبة الإيقاف المفروضة عليه والتي حرمته من ممارسة أي أنشطة تتعلق باللعبة لمدة أربع سنوات.

وكان بإمكان المنتخب الإسباني، إذا توج بلقب البطولة للمرة الثالثة من خلال يورو 2016، أن يحصل على نسخة مطابقة من الكأس على أن تظل الكأس الأصلية بحوزة اليويفا، ولكن الفريق ودع البطولة مبكراً فيما فاز المنتخب البرتغالي باللقب بعد تغلبه على نظيره الفرنسي في من ناحية أخرى يرى كارل لاوتريخ خبير الصحة الألماني أن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) أخفق في التعامل مع جائحة كورونا خلال يورو. وقال لاوتريخ لـ “11 فروندة” الرياضية الألمانية “هناك

الدول الأوروبية”. وأكد “يويفا هي منظمة ويموجب القانون لا يمكننا التدخل في السياسة. نحن نعاقب الناس إذا تدخلوا في السياسة”. وأضاف “لا يمكننا الاعتراض على أي حكومة ولن يتم جرننا إلى أي نزاع سياسي”. وتستضيف ألمانيا النسخة المقبلة من البطولة في 2024. وكان حارس المرمى الشهير إيكير كاسياس القائد السابق للمنتخب الإسباني لكرة القدم هو أول من رفع النسخة المحدثة من كأس هنري ديولوني التي تمنح للفريق الفائز بلقب بطولة كأس الأمم الأوروبية.

وبلغ طول هذه النسخة المحدثة، التي رفعها كاسياس في نسختي 2008 و2012، 60 سنتيمتراً كما كان وزن هذه الكأس ذات اللون الفضي أثقل بـ كيلوغرامين من النسخة الأصلية التي كانت تمنح للفائز بلقب بطولة كأس الأمم الأوروبية. وكان طول النسخة القديمة 42 سنتيمتراً وبلغ وزنها ستة كيلوغرامات فقط قبل أن يجري تعديلها بناء على رغبة اليويفا في تحسين الكأس ومقاييسها للشعور بأن النسخة القديمة كانت صغيرة للغاية ولا تتناسب مع حجم وأهمية البطولة. ولكن تحديث الكأس لم يقطع ارتباطها بالنسخة الأصلية والتي أطلق عليها اسم هنري ديولوني الرئيس السابق للاتحاد الفرنسي للعبة أول أمين عام لليويفا حيث كان ديولوني هو من طرح فكرة البطولة الأوروبية ولكنه توفي في 1955 قبل خمس سنوات من انطلاق فعاليات النسخة الأولى للبطولة.

وكانت النسخة الأصلية للكأس، والتي قدمت للفائز بالنسخة الأولى من البطولة في 1960، من صنع الصانع شوبيلون واشترتها شركة أرتوس بيرتران فيما كانت النسخة المحدثة من صناعة شركة أسبري البريطانية.

ورفع نجم كرة القدم الفرنسي السابق بلاتيني، الرئيس السابق لليويفا، الكأس القديمة عندما قاد

حسم السلوفيني ألكسندر سيفرين رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم مسألة إمكانية تنظيم بطولة على غرار كأس أمم أوروبا الأخيرة التي أقيمت لأول مرة في تاريخ المسابقة القارية عبر 11 مدينة مختلفة، علماً بأنه كان يفترض أن تلعب المباريات في 12 مدينة ولكن تم تقليصها إلى 11.

باريس - رجح ألكسندر سيفرين رئيس الاتحاد الأوروبي عدم تكرار ما حدث في بطولة أمم أوروبا التي أقيمت في أكثر من مدينة عبر القارة، قائلاً إن هذا الأمر غير عادل للاعبين والجمهور. وقال سيفرين لوسائل الإعلام قبل نهائي يورو “لن أدمع هذا بعد الآن. اعتقد أن الأمر صعب للغاية وغير صحيح، حيث يتعين على بعض الفرق السفر 10 كيلومترات وفرق أخرى تسافر كيلومترا واحداً”.

وأضاف “الأمر غير عادل للجمهور التي يجب أن تكون في روما في يوم ما، وفي باكو في المباراة التالية مع وجود 4 أو 5 ساعات ونصف ساعة طيران. إنها فكرة مثيرة ولكن يصعب تطبيقها ولا اعتقد أننا سنقوم بها مجدداً”. وأقيمت بطولة أمم أوروبا في 11 مدينة، حيث تم تقليصها من 12 مدينة بسبب جائحة فيروس كورونا، كما أن هناك فرقاً محددة، بما في ذلك إنجلترا وإيطاليا، لعبت مبارياتها الثلاث في دور المجموعات على أرضها.

واضطرت منتخبات سويسرا، تركيا، ويلز في المجموعة الأولى للسفر بين روما وأذربيجان، بينما أقيمت مباريات المجموعة الخامسة في إسبانيا وروسيا بعد انسحاب دبلن من استضافة المباريات. وجاءت فكرة إقامة البطولة عبر القارة احتفالاً بالعيد السنوي الستين للبطولة من رئيس الاتحاد الأوروبي السابق ميشيل بلاتيني. وستستضيف ألمانيا النسخة المقبلة من البطولة في عام 2024.

وذكرت السلطات الصحية الإسكتلندية أن 1991 مشجعاً أصيبوا في ما يتعلق بمباراة ويمبلي وأكثر من 2500 إصابة مرتبطة بيورو خلال منتصف هذا الأسبوع.

ودافع سيفرين عن قرار منظمته بمنع المنظمين الألمان من إضاعة الملعب في ميونخ بالوان قوس قزح خلال مواجهة المنتخب المجري. وقال “رأيي الشخصي يتعلق بحقوق الإنسان والتنوع، ورأي يويفا واضح”.

وأضاف “المشكلة، أننا نحصل على خطابات بطلبات بإضاعة الملعب بالوان قوس قزح كاحتجاج ضد حكومة لإحدى الدول الأوروبية، وضد برلمان إحدى

فكرة إقامة البطولة جاءت عبر القارة احتفالاً بالعيد السنوي الستين للبطولة من رئيس الاتحاد الأوروبي السابق ميشيل بلاتيني

وذكرت السلطات الصحية الإسكتلندية أن 1991 مشجعاً أصيبوا في ما يتعلق بمباراة ويمبلي وأكثر من 2500 إصابة مرتبطة بيورو خلال منتصف هذا الأسبوع. ودافع سيفرين عن قرار منظمته بمنع المنظمين الألمان من إضاعة الملعب في ميونخ بالوان قوس قزح خلال مواجهة المنتخب المجري. وقال “رأيي الشخصي يتعلق بحقوق الإنسان والتنوع، ورأي يويفا واضح”.

وأضاف “المشكلة، أننا نحصل على خطابات بطلبات بإضاعة الملعب بالوان قوس قزح كاحتجاج ضد حكومة لإحدى الدول الأوروبية، وضد برلمان إحدى

بيدري يسحب البساط من تحت شبان اليورو

وفيراتي بالمنصف، ليركض باستمرار ويساهم في صناعة الفرص والأهداف، مع تسجيله هدفاً وصناعتها هدفين حتى الآن في البطولة. ويعتبر الإنجليزي بوكايو سكاكا إحدى مفاجات يورو 2020 أيضاً، بعد مشاركته أساسياً في أدوار الحسم، رغم أنه كان خارج الترشيحات قبل البطولة، ليلعب في الهجوم مع ستيرلينغ وكين، ويقود الإنجليز للنهائي الأوروبي للمرة الأولى في تاريخه، بعد تقديمه مباراة مميزة ضد الدنمارك ومساهمته في الهدف الأول الذي سجله سيمون كبير في شبان فريقه بالخطأ. ولم يتوقف تالاق اللاعبين الشبان عند نجوم إسبانيا وإيطاليا وإنجلترا، فالدنمارك أيضاً قدمت واحدة من أفضل مشاركتها مؤخراً، بقيادة نجمها الشاب ميكيل دامسجار، الذي سجل أحد أفضل أهداف اليورو، بعد تسديدة صاروخية سكتت شبان إنجلترا من ضربة حرة مباشرة بنصف النهائي.

بيدري يسحب البساط من تحت شبان اليورو

الدلاء في البداية، عاد بقوة للتسجيل في دور ال16 أمام النمسا، ولعب دوراً كبيراً في وصول الأتوري إلى ربع النهائي، قبل تألقه بوضوح ضد إسبانيا في دور الـ النهائي، مع التالاق اللافت للمواهب الجديدة والأسماء الشباب مثل فيديريكو كيزرا وبيدري غونزاليس وآخرين.

وخطف الإسباني الشاب بيدري البساط من تحت أقدام معظم الشبان في البطولة، بعد تألقه بشكل لافت وقبائه منتخب بلاده إلى نصف النهائي، مع تقديمه مستويات مميزة في منطقة الوسط رفقة الثنائي بوسكيتس وكوكي. ورغم عدم تسجيله أي هدف في البطولة، إلا أن بيدري كان الأكثر تمريراً للكرات في الثلث الأخير بين كل أقرانه، لذلك أصبح مرشحاً بقوة للحصول على أفضل لاعب شاب في النسخة الحالية، بحسب ما ذكرته وسائل إعلام مختلفة. كذلك قدم فيديريكو كيزرا نجم يوفنتوس بطولة مميزة مع المنتخب الإيطالي، فاللاعب الذي بدأ على دكة

رغم عدم تسجيله أي هدف في البطولة، إلا أن بيدري أصبح مرشحاً بقوة للحصول على أفضل لاعب شاب في النسخة الحالية

ولا يختلف الأمر كثيراً بالنسبة إلى مواطنه نيكو باربلا، لاعب وسط إنتر ميلان، الذي يشارك باستمرار في تشكيلة مانشيني رفقة الثنائي جورجينيو

عرفت النسخة الحالية من اليورو مفاجات كبيرة في بعض المباريات، وخروج فرنسا المبكر من ثمن النهائي، ووصول الدنمارك إلى نصف النهائي، مع التالاق اللافت للمواهب الجديدة والأسماء الشباب مثل فيديريكو كيزرا وبيدري غونزاليس وآخرين.

وخطف الإسباني الشاب بيدري البساط من تحت أقدام معظم الشبان في البطولة، بعد تألقه بشكل لافت وقبائه منتخب بلاده إلى نصف النهائي، مع تقديمه مستويات مميزة في منطقة الوسط رفقة الثنائي بوسكيتس وكوكي. ورغم عدم تسجيله أي هدف في البطولة، إلا أن بيدري كان الأكثر تمريراً للكرات في الثلث الأخير بين كل أقرانه، لذلك أصبح مرشحاً بقوة للحصول على أفضل لاعب شاب في النسخة الحالية، بحسب ما ذكرته وسائل إعلام مختلفة. كذلك قدم فيديريكو كيزرا نجم يوفنتوس بطولة مميزة مع المنتخب الإيطالي، فاللاعب الذي بدأ على دكة

ولا يختلف الأمر كثيراً بالنسبة إلى مواطنه نيكو باربلا، لاعب وسط إنتر ميلان، الذي يشارك باستمرار في تشكيلة مانشيني رفقة الثنائي جورجينيو

مبابي وبرونو نجمان فقدوا بريقهما القاري

مما يفرض ضغطاً كبيراً على نادي باريس سان جرمان لبيع هذا الصيف حتى لا يخسر أموالاً قد تصل إلى أكثر من 100 مليون يورو جراء بيع خدماته. وكان كامبوس، الذي كان مديراً رياضياً لريال مدريد خلال فترة المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو، قد قال في لقاء صحفية ليكيب الفرنسية “قضيت ثلاث سنوات رائعة في مدريد، وكانت لدي علاقة جيدة جدا مع رئيس النادي فلورنتينو بيريز”. فشل نجم مانشستر يونايتد الإنجليزي برونو فرنانديز في الظهور بنفس المستوى الرائع الذي يقدمه

مما يفرض ضغطاً كبيراً على نادي باريس سان جرمان لبيع هذا الصيف حتى لا يخسر أموالاً قد تصل إلى أكثر من 100 مليون يورو جراء بيع خدماته. وكان كامبوس، الذي كان مديراً رياضياً لريال مدريد خلال فترة المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو، قد قال في لقاء صحفية ليكيب الفرنسية “قضيت ثلاث سنوات رائعة في مدريد، وكانت لدي علاقة جيدة جدا مع رئيس النادي فلورنتينو بيريز”. فشل نجم مانشستر يونايتد الإنجليزي برونو فرنانديز في الظهور بنفس المستوى الرائع الذي يقدمه

مما يفرض ضغطاً كبيراً على نادي باريس سان جرمان لبيع هذا الصيف حتى لا يخسر أموالاً قد تصل إلى أكثر من 100 مليون يورو جراء بيع خدماته. وكان كامبوس، الذي كان مديراً رياضياً لريال مدريد خلال فترة المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو، قد قال في لقاء صحفية ليكيب الفرنسية “قضيت ثلاث سنوات رائعة في مدريد، وكانت لدي علاقة جيدة جدا مع رئيس النادي فلورنتينو بيريز”. فشل نجم مانشستر يونايتد الإنجليزي برونو فرنانديز في الظهور بنفس المستوى الرائع الذي يقدمه

مما يفرض ضغطاً كبيراً على نادي باريس سان جرمان لبيع هذا الصيف حتى لا يخسر أموالاً قد تصل إلى أكثر من 100 مليون يورو جراء بيع خدماته. وكان كامبوس، الذي كان مديراً رياضياً لريال مدريد خلال فترة المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو، قد قال في لقاء صحفية ليكيب الفرنسية “قضيت ثلاث سنوات رائعة في مدريد، وكانت لدي علاقة جيدة جدا مع رئيس النادي فلورنتينو بيريز”. فشل نجم مانشستر يونايتد الإنجليزي برونو فرنانديز في الظهور بنفس المستوى الرائع الذي يقدمه

مما يفرض ضغطاً كبيراً على نادي باريس سان جرمان لبيع هذا الصيف حتى لا يخسر أموالاً قد تصل إلى أكثر من 100 مليون يورو جراء بيع خدماته. وكان كامبوس، الذي كان مديراً رياضياً لريال مدريد خلال فترة المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو، قد قال في لقاء صحفية ليكيب الفرنسية “قضيت ثلاث سنوات رائعة في مدريد، وكانت لدي علاقة جيدة جدا مع رئيس النادي فلورنتينو بيريز”. فشل نجم مانشستر يونايتد الإنجليزي برونو فرنانديز في الظهور بنفس المستوى الرائع الذي يقدمه

مما يفرض ضغطاً كبيراً على نادي باريس سان جرمان لبيع هذا الصيف حتى لا يخسر أموالاً قد تصل إلى أكثر من 100 مليون يورو جراء بيع خدماته. وكان كامبوس، الذي كان مديراً رياضياً لريال مدريد خلال فترة المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو، قد قال في لقاء صحفية ليكيب الفرنسية “قضيت ثلاث سنوات رائعة في مدريد، وكانت لدي علاقة جيدة جدا مع رئيس النادي فلورنتينو بيريز”. فشل نجم مانشستر يونايتد الإنجليزي برونو فرنانديز في الظهور بنفس المستوى الرائع الذي يقدمه



مبابي فشل في وضع بصمته مع منتخب بلاده على عكس التوقعات التي راھنت على عدم تسجيله أي هدف

باريس - فشل عدد من النجوم في الظهور بمستواهم المجهود خلال بطولة كأس أمم أوروبا الحالية، ويأتي على رأسهم النجم الفرنسي كيليان مبابي الذي تسبب في وداع منتخب الديوك أحد أبرز المنتخبات المرشحة للفوز بالبطولة من دور ال16، بعدما أهدر ركلة جزاء أمام المنتخب السويسري، وفشل في وضع بصمته مع منتخب بلاده على عكس جميع التوقعات التي راھنت على تألقه الكبير في البطولة، بجانب عدم تسجيله أي هدف.

قالت صحيفة “ماركا” الإسبانية إن البرتغالي لويس كامبوس، المدير الرياضي السابق لنادي ليل وموناكو الفرنسيين، قد يكون هو المفتاح الرئيسي لانتقال النجم مبابي من نادي باريس سان جرمان إلى ريال مدريد الإسباني. وكان مبابي، البالغ من العمر 22 عاماً، قد رفض جميع المغريات التي قدمها له باريس سان جرمان للبقاء في “حديقة الأمراء”، وذلك مع تواتر تقارير إعلامية تؤكد رغبته القوية في تحقيق حلمه باللعب لصالح عملاق العاصمة الإسبانية والفوز بجائزة “الكرة الذهبية” التي تمنح لأفضل لاعب في العالم سنوياً.

بحسب صحيفة ماركا، فإن كامبوس الذي ساهم في فوز نادي ليل بالدوري الفرنسي بعد غياب طويل، يملك علاقات جيدة مع عائلة مبابي عندما كان مديراً رياضياً لنادي موناكو حيث كان وقتها نجم “منتخب الديوك” يلعب هناك قبل أن ينتقل إلى باريس ليكون ثاني أعلى لاعب في العالم بعد زميله في النادي، النجم البرازيلي نيمار، بصفحة قدرت وقتها بأكثر من 180 مليون يورو. وفي حال رفض مبابي تجديد عقده مع الي إس جي فإنه سيكون متاحاً بشكل مجاني في صيف العام القادم،

لاعب من البطولة

موهبة الدنمارك ليندستروم إلى إينتراخت

السويدي في نوفمبر من العام الماضي، كما قدم إسهاماً كبيراً في أول لقب يحصل عليه نادي بروندي منذ 2005. وأبرم نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم صفقة تعاقده مع يوسف ديمير على سبيل الإعارة من رايبند فيينا النمساوي، ويضمن العقد بنداً يسمح بالشراء. واكتسب ديمير (18 عاماً) سمعة واسعة في بلاده بعد أن شق طريقه إلى فريق رايبند فيينا وهو في عمر صغير، وأطلق عليه لقب “ميسي النمساوي”، نظراً لأسلوبه في اللعب والأهمية

السويدي في نوفمبر من العام الماضي، كما قدم إسهاماً كبيراً في أول لقب يحصل عليه نادي بروندي منذ 2005. وأبرم نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم صفقة تعاقده مع يوسف ديمير على سبيل الإعارة من رايبند فيينا النمساوي، ويضمن العقد بنداً يسمح بالشراء. واكتسب ديمير (18 عاماً) سمعة واسعة في بلاده بعد أن شق طريقه إلى فريق رايبند فيينا وهو في عمر صغير، وأطلق عليه لقب “ميسي النمساوي”، نظراً لأسلوبه في اللعب والأهمية

السويدي في نوفمبر من العام الماضي، كما قدم إسهاماً كبيراً في أول لقب يحصل عليه نادي بروندي منذ 2005. وأبرم نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم صفقة تعاقده مع يوسف ديمير على سبيل الإعارة من رايبند فيينا النمساوي، ويضمن العقد بنداً يسمح بالشراء. واكتسب ديمير (18 عاماً) سمعة واسعة في بلاده بعد أن شق طريقه إلى فريق رايبند فيينا وهو في عمر صغير، وأطلق عليه لقب “ميسي النمساوي”، نظراً لأسلوبه في اللعب والأهمية

السويدي في نوفمبر من العام الماضي، كما قدم إسهاماً كبيراً في أول لقب يحصل عليه نادي بروندي منذ 2005. وأبرم نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم صفقة تعاقده مع يوسف ديمير على سبيل الإعارة من رايبند فيينا النمساوي، ويضمن العقد بنداً يسمح بالشراء. واكتسب ديمير (18 عاماً) سمعة واسعة في بلاده بعد أن شق طريقه إلى فريق رايبند فيينا وهو في عمر صغير، وأطلق عليه لقب “ميسي النمساوي”، نظراً لأسلوبه في اللعب والأهمية

السويدي في نوفمبر من العام الماضي، كما قدم إسهاماً كبيراً في أول لقب يحصل عليه نادي بروندي منذ 2005. وأبرم نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم صفقة تعاقده مع يوسف ديمير على سبيل الإعارة من رايبند فيينا النمساوي، ويضمن العقد بنداً يسمح بالشراء. واكتسب ديمير (18 عاماً) سمعة واسعة في بلاده بعد أن شق طريقه إلى فريق رايبند فيينا وهو في عمر صغير، وأطلق عليه لقب “ميسي النمساوي”، نظراً لأسلوبه في اللعب والأهمية

السويدي في نوفمبر من العام الماضي، كما قدم إسهاماً كبيراً في أول لقب يحصل عليه نادي بروندي منذ 2005. وأبرم نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم صفقة تعاقده مع يوسف ديمير على سبيل الإعارة من رايبند فيينا النمساوي، ويضمن العقد بنداً يسمح بالشراء. واكتسب ديمير (18 عاماً) سمعة واسعة في بلاده بعد أن شق طريقه إلى فريق رايبند فيينا وهو في عمر صغير، وأطلق عليه لقب “ميسي النمساوي”، نظراً لأسلوبه في اللعب والأهمية