

الورد يستعيد عيده في مدينة أريانة التونسية

يستعد التونسيون لاستنشاق عبير روائح الورد الزكية على امتداد نحو سبعة عشر يوما في مدينة أريانة، إذ اذانا بافتتاح مهرجان الورد في الموسم الصيفي بعد أن اضطر منظموه إلى تأجيل دورته الربيعية بسبب قيود جائحة كورونا.

وأضاف أنه بعد تأجيل موعد العيد في مناسبة أولى، تقرر أن يتم عقده بداية من يوم الرابع من يونيو الحالي، مع الحرص على التطبيق الصارم للبروتوكول الصحي الذي أطلته الجائحة، مشددا على أن أغلب فعاليات المهرجان ستتم في الهواء الطلق.

ويعرف عن سكان مدينة أريانة التي تغنى بورودها الفنان لطفى بوشناق في أغنيته الشهيرة مع مشلين خليفة "العين إلى ما تشوفكشي"، أنهم يفتنون في غراسة الورد بجداتهم ويتعاملون معها بعناية دقيقة وحس مرهف.

وتنظم على هامش المهرجان عدة مسابقات يتنافس المشاركون خلالها على جائزة أحسن شرفة وأجمل حديقة وأحسن باقة ورود، بالإضافة إلى تنظيم مسابقة ملكة جمال الورد.

ويهدف المهرجان هذه السنة إلى استعادة مكانة أريانة كمدينة للورد، إلى جانب تكريم الجيش الأبيض الذي يقف في الصفوف الأمامية لحماية التونسيين من الوباء.

وفي المهرجان السنوي تنتشر أجحة متنوعة للورد التونسية، من بينها زهور "النسري" و"العطرشية" و"الياسمين" و"الفل" و"الغليو"، و"زهرة البرتقال" التي تخضع إلى التقطير لاستخراج مادة الزهر منها.

أريانة (تونس) - ازدانت شوارع مدينة أريانة الواقعة شمال العاصمة التونسية بانواع عديدة من زهور الربيع الجمعة إذ اذانا بافتتاح الدورة الخامسة والعشرين لمهرجان الورد الذي يزوره التونسيون والسياح بحثا عن أنواع نادرة من النباتات والزهور ولاقتناء أجود العطور التي يتم تقطيرها على الطريقة التقليدية. وسيتم تحت شعار "أريانة تتنفس الورد"، الجمعة، تدشين مهرجان "عيد الورد" الذي سيستمر إلى غاية 20 يونيو الحالي، لكن هذه الدورة ستتميز بالتخلي عن الكرنفال السنوي مع الحرص على أن يتم تنظيم أغلب فعاليات في فضاءات مفتوحة.

ووفقا لوكالة تونس أفريقيا للانباء قال رئيس بلدية أريانة، فاضل موسى، إن عيد الورد بالإضافة إلى كونه تقليدا راسخا يعبر عن خصوصيات مدينة

أريانة ومتنفسا ثقافيا لسكانها، يعتبر مناسبة لتنشيط الدورة الاقتصادية

في الجهة وخاصة بالنسبة إلى الحرفيين الذين تراجعت أنشطتهم بفعل تداعيات جائحة فيروس كورونا.



إحساس مرهف وتفنن في غراسة الورد بالحدائق

وتجميلية مستخلصة طبيعيا من الزهور. وكشفت ليلى العياشي مديرة وحدة الإعلام والمتابعة والعلاقات الخارجية وتنشيط المدينة بلديّة أريانة، أنه سيتم خلال هذه النورة الإعلان عن منتج جديد يتمثل في صابون يتم صنعه اعتمادا على مكونات ومستخلصات بيولوجية طبيعية مشتقة من نبتة الورد.

ويتم سنويا تنظيم فقرات ترفيهية وتوعوية تتمثل في عروض رياضية وبيئية، وورش تكوينية.

السنوات الماضية في علاقة بالورد الذي اشتهرت به محافظة أريانة. وأشار إلى أن الدورة الحالية تعد مناسبة لتنشيط الدورة الاقتصادية بالجهة باعتبار مشاركة العشرات من الحرفيين في معرض الورد بمنتزه بئر بلحسن.

ويعد سوق النباتات والورود ومعرض زاكرة الورد وعرض المنتجات الإبداعية بفضاء بئر بلحسن فرصة للشباب لإطلاق ابتكاراتهم من مستحضرات طبية

وتعرض أيضا مشاتل لنباتات أجنبية مثل "الأوركيدي" و"المارجانتا". وأعلن رئيس لجنة الفنون والثقافة ببلدية أريانة أنيس المعزون أن فقرات مهرجان الورد ستشتمل هذه السنة إلى جانب أنشطتها السنوية المعتادة مسابقة أحسن فيديو توعوي حول أهمية التلقيح ضد كورونا.

وأكد أن هيئة التنظيم حرصت على تنوع فقرات الدورة الحالية مع المحافظة على الخصوصيات التي تميزت بها طيلة



بائع غاز عراقي يستعين بأغاني ياس خضر لاستقطاب زبائنه

ويقول "أخبرتهم حينها بأن أصواتهم جميلة وشجعت العديد منهم على المشاركة في سباقات الإذاعة".

وكان في السابق هناك "لجنة امتحان الأصوات"، لأشخاص راغبين في أن يكونوا مطربين تنظمها هيئة الإذاعة والتلفزيون العراقي تتألف من موسيقيين وتقاد في الفن وشعراء مهمتها اختيار الفائزين، ومن ينال قبولها تتاح له فرصة تسجيل أغانيه.

وبدأ العديد من الفنانين العراقيين مشوارهم الفني عن طريق تلك المسابقة، لكن بعد غزو العراق عام 2003، وصلت أحزاب إسلامية للسلطة، ولم يعد للجنة وجود رغم المطالبات المتكررة خلال الأعوام الماضية بإعادة تفعيلها.

وتوقف باعة الغاز أيضا عن الغناء وباتوا يعلمون الزبائن بقدمهم بموسيقى مسجلة يبتونها عبر مكبرات الصوت، أو يترقون على قوارير الغاز لجذب الانتباه. ويأمل عباس في أن يصبح يوما مثل حاتم العراقي، المغني العراقي المشهور الذي يعيش حاليا في دبي.

ويقول عن العراقي بأنه "إنسان رائع، من مدينة الصدر مثلي، كونه مستقبلي من مهنة بسيطة مثلي وأصبح مغنيا رائعا". ويضيف "أي بائع غاز يتمنى أن يكون مثل حاتم العراقي".

وقال عباس "أنا آخر بائع يغني وعندما يتعرف الناس على صوتي يفتحون أبواب منازلهم وينادونني. آخرون يصلون بي ويطلبون أيضا مني الغناء لجمع العمل بالمتعة".

ويحب أحمد علي صاحب محل بقالة في الثلاثين من العمر، غناء عباس، ويؤكد "طريقة غناؤه جميلة وممتعة لاسيما في هذه الأيام. سنفتقد ذلك مستقبلا، كان هناك كثر مثله لكن الآن لم يعد لهم وجود".

حاتم العراقي بدأ بائعا يبيع بالطرقات وينادي على بضاعته بصوته الغنائي

ويتحسّر علي لأن باعة الغاز باتوا يستخدمون "موسيقى مسجلة، لكنها بصراحة مملة"، مضيفا "على الأقل عباس صوته جميل، وهو ما يدفعني لأشتري منه".

ويتذكر كمال، البالغ 55 عاما والمقيم في منطقة بغداد الجديدة في شرق المدينة، بدوره الأيام التي كانت تعج فيها بغداد بباعة الغاز الجوالين لمغنين.

بغداد - يستيقظ أهالي حي الكرادة في بغداد كل صباح على صوت بائع قوارير الغاز منظر عباس، مرددا كلمات أغنية الفنان العراقي المعروف ياس خضر "رجع قلبي يحن"، وهو يحمل باق من شغفه بالغناء أبواب الشهرة.

ولا ينفك عباس عن تكريم الفنان الملقب بـ"بصوت الأرض" لاستقطاب زبائنه مغنيا لم يتعلم من معاناة الماضي.

وهذا الشاب البالغ 22 عاما هو آخر موزع للغاز في بغداد يغني منتفلا على عربة منيطة إلى دراجة نارية يسميها العراقيون "ستوتة".

ليعلم زبائنه بأنه وصل، فيستقبلونه بابتسامته تحفره على مواصلة التجوال والغناء.

وورث عباس هذه المهنة عن والده الذي علمه كل شيء، وهو يجوب شوارع وأروقة ذلك الحي التجاري في وسط بغداد منذ العام 2007.



توعدت الممثلة المصرية منة فضالي متابعيها بالسجن، قائلة من خلال بث مباشر عبر إنستغرام «لكل شخص متابع لي على صفحتي.. في حال قلت من أدبك سأسجنك سواء كنت رجلا أو امرأة». وأشارت إلى أنها تلقت العديد من التعليقات المسيئة وقد زاد الأمر عن الحد، وذكرت أنها تعترض في الشروع في الإجراءات القانونية ضد كل شخص تتناول عليها.

صباح العرب

إبراهيم الجبين



دافنشي إلى نجمة الصباح

مع الوقت وما تهر به الأيام من أفكار حول الوجود، ومع ما تتكسر عنه جدران الجهل، يتأكد أكثر أن الفنون والعلوم والآداب واحدة، لا حواجز بينها ولا حدود. وما له من خبر سعيد ذاك الذي نشرته ناسا قبل ساعات عن نبتتها إرسال بعثة تحمل اسم "دافنشي" لاستكشاف كوكب الزهرة. دافنشي ما غيره، المعلم الأكبر، الرسام والعالم والفيزيائي والطبيب والشاعر والمبتكر، سيكون، حسب ناسا، في مهمة التعرف على تكوين الغلاف الجوي السميك للكوكب، بهدف تقييم كيفية تغيره بمرور الوقت، وما إذا كان قد استضاف محيطات في إحدى مراحل تطوره؟

سيرسلون فريق دافنشي ليرسم خارطة جديدة لسطح الزهرة، وفهم الأسباب المستمرة لغيوحه الملونة التي تمنحه احمراره، ولماذا أصبح كوكبا مرتفع الحرارة، ولماذا يقول توماس زوربوكن، المدير المساعد للعلوم في ناسا.

علم الفلك كل علم من الشرق، حتى لفظ كلمة الفلك أصله من الكلمة البابلية "بولوكا"، وكانت الزهرة عندهم كوكب الإلهة "إنانا" وسيدة الجمع "عشتار" ملهمة الحب والحرب والموت والحياة، بينما ربطها العالم الغربي بـ"فينوس"، وعرفناها نحن "نجمة الصبح" وكانت لها مكانة خاصة عند العرب القدماء، حسبما يؤكد المؤرخون في القرنين الخامس والسادس قبل الإسلام. وكان العرب في الشام والعراق يعبدون "الزهرة" ويسموننها "العزى". وقد وصلت إلى قريش في مكة التي عظمت العزى وأجلتها وخصصت لها معبدا كبيرا اسمه "بيت العزى" تقدم إليه القرابين ويديره ناسك.

وأكثر من ذلك، فإن الزهرة أصل فكرة رهيبة تلاحق البشرية ليل نهار، تروي قصة كاشن كان يعيش في السماوات ثم تم طرده منها، بعد أن أظهر تكبرا وغطرسة لا يليقان، فأخذ يهذ الجميع بأنه سينتصر على صنائه وعلى الكل. لا شك أنكم عرفتموه، وكانت التوراة تقول للزهرة "كيف سقطت من السماء، يا نجم الصبح، يا ابن الفجر؛ لقد ألقيت على الأرض، أنت الذي ذات مرة أنزلت الأمم. قلت في قلبك، ساصعد إلى السماء، ساقم عرشي فوق نجوم الله، ساجلس على العرش".

الزهرة تقريبا هي كل الثقافة الشرقية، وهي نجمة الرؤوس الثمانية، وهي زهرة الرمان المقدسة. وهي في الشعر الفصيح والشعبي بطل حاضر دوما، إذ تنشر حتى هذه الأيام القصيدة العتيقة في الأرياف "يا نجمة الصبح فوق السحاب علبتي، الأجواد اخذني، والأندال خليتي". قصة؛ وهذه الزهرة ذاتها، هي التي سيقومون بغزوها قريبا، الروس سيقوا الجميع إلى الزهرة، وكان برنامجهم قد حمل اسم "فينيرا"، لكن دافنشي اليوم ذاهب بنفسه إليها. فمن يريد من البشر تبديد كل تلك الأوهام عن نجمة الصبح من أجل حفنة من الاستكشافات العلمية؟

أول نقابة لفتيات الليل في إسبانيا بأمر قضائي

محرر - صادق القضاء الإسباني على إنشاء أول نقابة لـ"عاملات الجنس" في إسبانيا، مسقطا مسعى حكوميا لإبطال إقامة هذه المنظمة، وفق ما أعلنت الأربعا المحكمة العليا الإسبانية، أعلى مرجعية قضائية في البلاد.

وكانت النقابة التي أسست وسط تكتم كبير صيف العام 2018 تحت اسم "أوتراس"، قد أذارت اعتراضا من حكومة الاشتراكي بدرو سانتشيز الذي لجأ إلى القضاء لإبطال الترخيص الممنوح لها بعد ثلاثة أشهر من إنشائها.

وأيدت المحكمة العليا النقابة معتبرة أن "الترخيص المطعون به يتماشى مع القانون" كما أن عاملات الجنس "يتمتعن بالحق الأساسي في الحرية وحق إنشاء نقابة". ولا ينص القانون الإسباني صراحة على تشريع الدعارة أو حظرها لكنها تمارس بحرية في كامل البلاد.



عاملة تثبت عملا فنيا بعنوان "دالي وارد؛ سيدة بالأسود والأخضر"، للرسام الأيرلندي جون لافيري، على حائط معرض خلال جلسة تصوير في دار كريستيز للمزادات وسط لندن.

فتاة أميركية تقف في وجه دب لحماية كلابها

لوس أنجلوس (الولايات المتحدة) -

دفعت فتاة في الـ17 من العمر بيديها الجريبتين أنثى دب هاجمت كلابها بعد دخولها حديقة منزلها في جنوب كاليفورنيا، ما دفع بالحيلوان إلى الهرب. وحققت صور هذه المواجهة الخطرة غير المتوقعة التي التقطتها كاميرا مراقبة موضوعة في منزل الفتاة، انتشارا كبيرا عبر قنوات التلفزيون الأميركية.

وكانت هايلي مورينيكو ووالدها تعنتيان بحديقة المنزل في برادبوري شمال شرق لوس أنجلوس عندما بدأت دبة سوداء تمشي بتؤدة على حافة جدار وتبعها صغيرها.

وأدى هذا التسلسل إلى استنفاار كلاب عائلة مورينيكو التي تهافتت إلى حافة الجدار وبدأت بالنباح على الدبة. وفيما فرّ الدبان الصغيران من المكان، بدأت والدتهما بتسديد ركلات بقوائمها للكلاب في الحديقة من على الجدار.

وهبت هايلي عندما تنهت إلى ما يحصل، لنجدة كلابها. وأكدت لقناة "سي. تي.ال.إيه" المحلية "ركضت لأرى سبب نباحها وأدركت أن الأمر لا يعود إلى وجود كلب آخر بل إلى دب". وأضافت "أول ما فكرت به كان دفع الدب بعيدا. ونجحت في ذلك". واستطاعت الفتاة إقصاد الدبة توارزنها وإسقاطها من حافة الجدار إلى خارج الحديقة حيث عادت إلى صغيرها.

ولم تتعرض هايلي إثر هذه الواقعة سوى لإصابة بسيطة في الإصبع لكنها باتت تترك حجم الجازفة التي قامت بها. وقالت "لا تكرروا فعلتي، إذ إن النهاية قد لا تكون مشابهة".

ورجح خبير في الحيوانات البرية أن يكون وزن أنثى الدب السوداء نحو 75 كيلوغراما، موضعا أن صغيرها يبلغان بضعة أشهر فقط.