

صباح العرب

عدي صادق



قوة الفكر الناعمة

بات الكاتب الإسرائيلي يوفال نوح هراري، نجما في عالم الفكر ذا رواج لافت، في كتابة التاريخ بلا مراجع، فهو يحشد فرضيات ظنية تنبثق عن خيال مجنح، ويدمجها بالمنجزات العلمية، تتلفظ دور النشر مخطوطات كتبه عن مستقبل الإنسان وتاريخه ومراحل تطوره، وتطبعها وترجمها وتوزعها، ثم يحتفي الساسة والعلماء بمؤلفها. يترجم يوفال نفسه عن الممارسات الإسرائيلية، لكنه يؤكد على كونه جزءا من إسرائيل. غير أن نزعة الأنسنة التي يتقمصها، خذلتها عندما تجاهل أفاعيل المستوطنين اليهود المتطرفين، مع تأكيد استمراره على ضرورة أن يواجه كل شعب، الجوانب المظلمة في تجربته وممارساته!

يعمل يوفال هراري أستاذ تاريخ في الجامعة العبرية في إسرائيل، وعلى مقربة منه في الجامعة نفسها، عدد من مجموعة المؤرخين الإسرائيليين الجدد، الذين قننوا الرواية الرسمية الإسرائيلية ورفضوها جملة وتفصيلا. كان جمال الدين طالب، قد كتب في وصف يوفال مقالا مهما في جريدة "العرب" (18 أكتوبر 2018) إن وضع إصبعه على المفارقة التي جعلت رجلا يهوديا ملحدًا وشاذا متزوجا من رجل آخر، يفقد عقلانيته كلما سُئل عن فلسطين. وبالفعل يعود يوفال إلى النفاق، وتتكشف ركائزته، عندما يستخدم كلام الأساطير، رغم الحاد، ليقول إن الله وعد اليهود بارض فلسطين، أو حتى عندما يقول بلغة علمية "إن الدول ليست إلا محض قصص خلقها الناس لكي تساعد أناسا، وتبدأ في قتل الملايين من البشر، من أجل هذا الشيء المُخفَّل".

أغلب الظن، أن يوفال هراري، يتحدث من عائلة يهودية جذورها من أوروبا الشرقية، وقد هاجر معظمها إلى لبنان، وانتقل جزء منها إلى مصر، وهذا غير موضح في أي سيرة لأصول يوفال. لكن عائلة هراري هي إحدى العائلات اليهودية المعروفة، التي عاشت في مصر، وانتقلت إليها من لبنان، مثلما انتقلت الوف العائلات اللبنانية المسيحية، هربا من العثمانيين وطلبيا للعمل وتمصرت، فقد كان أربعة شبان من عائلة هراري، قد أسسوا في القاهرة في العام 1945 المجلة الأدبية ذاتعة الصيت "الكاتب المصري" التي تسلم د. طه حسين مسؤولية تحريرها، وناجح عنها بعد أن هبت عليها رياح نقدية عاصفة، تصدرها المفكر النهضوي إسماعيل مطهر، الذي اتهمها بمحاباة الصهيونية، وأنها موصولة بمشروع استلاب فلسطين. وفي الحقيقة كان رد طه حسين الراض للاثهام الذي وصفه بـ"الشائن" مفعما، وكان من بين كتاب المجلة، معظم أدياء النهضة في البلاد كالعقاد والمازني وتيمور ومحمد هيكل ومحمد فريد أبو حديد وغيرهم، فضلا عن سائر البير كاسو وغيرهما من فرنسا. وفي الواقع كانت المجلة فكرة لتأطير مجموعة الكتاب الأوزنيين من رواد النهضة الأدبية بهدف تحييدهم بالقوة الناعمة. ويبدو أن العائلة كانت من قديم، صانعة سجاجات، وتنتج شخصيات لممارسة القوة الناعمة، مثل يوفال!

متحجرات لرجال من إنسان نياندرتال في كهف بإيطاليا

روما - كشفت وزارة الثقافة الإيطالية السبت عن العثور على بقايا متحجرة لتسع رجال من إنسان نياندرتال في كهف، وهو اكتشاف مهم في دراسة هذا الإنسان البدائي.

ويعتقد أن جميع الأفراد الذين عثر عليهم في كهف غواتاري في منطقة سان فيليبيشي تشيريتسيو الواقعة على الساحل بين روما وناپولي، بالفون، رغم أن أحدهم ربما كان شابا.

وأوضحت الوزارة في بيان أن تاريخ ثمانية متحجرات يعود إلى ما بين 50 و68 ألف عام، في حين أن أقدمها قد تعود إلى 90 أو 100 ألف عام.

وأشاد وزير الثقافة داريو فرانشيسكيني بالاكشاف ووصفه بأنه "استثنائي سيحدث عنه العالم بأسره".

طفل فلسطيني يبتكر ألعابا إلكترونية للأذكى



أصغر مبرمج في فلسطين يشجع الأطفال على الدراسة بتطبيقاته الذكية

الطفل 130 في المئة لإعدادهم وتأهيلهم للانضمام إلى برنامج تمكين الأطفال من أجل مستقبل أفضل. وتابعت أن البرنامج يستمر ثلاثة أعوام، وأنه في العام الثالث، يمكن للأطفال تصميم ألعابهم ومواقفهم الخاصة، والتي ستكون مصدر دخل لهم.

في الأسبوع للحصول على دروسهم في برمجة وتصميم الألعاب والتطبيقات الإلكترونية. وأفادت المشرفة على مجال البرمجة دانا اللبابيدي بأن المؤسسة "تستقطب الأطفال الذين لديهم درجة عالية من الذكاء، حيث يجب أن يتجاوز ذكاء

الطفل 130 في المئة لإعدادهم وتأهيلهم للانضمام إلى برنامج تمكين الأطفال من أجل مستقبل أفضل. وتابعت أن البرنامج يستمر ثلاثة أعوام، وأنه في العام الثالث، يمكن للأطفال تصميم ألعابهم ومواقفهم الخاصة، والتي ستكون مصدر دخل لهم.

زوار متنزه أميركي يتطوعون لقتل أبقاره

وأضافت أن هناك قلقا متصاعدا بشأن "التأثيرات المتزايدة على موارد المتنزهات مثل المياه والنباتات والترية والمواقع الأثرية". وهذا ما دفع المسؤولين في متنزه غراند كانيون الوطني في ولاية أريزونا إلى فكرة إطلاق عملية "الإزالة المميته"، وإتاحتها لمتطوعين من العامة. وتلقى المسؤولون في المتنزه أكثر من 45 ألف طلب خلال يومين فقط، واختاروا مجموعة أولية من 25 أسما عن طريق السحب بالقرعة.

وأضافت أن هناك قلقا متصاعدا بشأن "التأثيرات المتزايدة على موارد المتنزهات مثل المياه والنباتات والترية والمواقع الأثرية". وهذا ما دفع المسؤولين في متنزه غراند كانيون الوطني في ولاية أريزونا إلى فكرة إطلاق عملية "الإزالة المميته"، وإتاحتها لمتطوعين من العامة. وتلقى المسؤولون في المتنزه أكثر من 45 ألف طلب خلال يومين فقط، واختاروا مجموعة أولية من 25 أسما عن طريق السحب بالقرعة.

وأضافت أن هناك قلقا متصاعدا بشأن "التأثيرات المتزايدة على موارد المتنزهات مثل المياه والنباتات والترية والمواقع الأثرية". وهذا ما دفع المسؤولين في متنزه غراند كانيون الوطني في ولاية أريزونا إلى فكرة إطلاق عملية "الإزالة المميته"، وإتاحتها لمتطوعين من العامة. وتلقى المسؤولون في المتنزه أكثر من 45 ألف طلب خلال يومين فقط، واختاروا مجموعة أولية من 25 أسما عن طريق السحب بالقرعة.

سهرات موسيقية افتراضية تمتع الأردنيين في ليالي رمضان

وقال محمد محضر مؤسس الفرقة، إنهم كانوا يقدمون نحو 12 عرضا في كل شهر من أشهر الصيف، غير أنهم لجأوا بسبب كورونا إلى بث عروضهم عبر الإنترنت للحفاظ على تواصلهم مع الجمهور. وتأسست الفرقة عندما انتقل محضر من سوريا للأردن مع عدد من أفراد فرقة هربا من الحرب الدائرة هناك. وأضاف محضر "جائحة كورونا أثرت علينا كثيرا كمشغدين، فقبل هذه الأزمة الصحية العالمية كنا قادرين على العمل لاسيما في الموسم الصيفي نحوي عدة احتفالات خاصة حفلات الزفاف، وكنا أيضا نقدم عروضنا في مناسبات دينية كالمولد النبوي الشريف، وأمام حظر التجمعات وجملة من الإجراءات انتقلنا إلى الاعتماد على خاصية البث المباشر عبر المواقع الاجتماعية".

وقال محمد محضر مؤسس الفرقة، إنهم كانوا يقدمون نحو 12 عرضا في كل شهر من أشهر الصيف، غير أنهم لجأوا بسبب كورونا إلى بث عروضهم عبر الإنترنت للحفاظ على تواصلهم مع الجمهور. وتأسست الفرقة عندما انتقل محضر من سوريا للأردن مع عدد من أفراد فرقة هربا من الحرب الدائرة هناك. وأضاف محضر "جائحة كورونا أثرت علينا كثيرا كمشغدين، فقبل هذه الأزمة الصحية العالمية كنا قادرين على العمل لاسيما في الموسم الصيفي نحوي عدة احتفالات خاصة حفلات الزفاف، وكنا أيضا نقدم عروضنا في مناسبات دينية كالمولد النبوي الشريف، وأمام حظر التجمعات وجملة من الإجراءات انتقلنا إلى الاعتماد على خاصية البث المباشر عبر المواقع الاجتماعية".

وقال محمد محضر مؤسس الفرقة، إنهم كانوا يقدمون نحو 12 عرضا في كل شهر من أشهر الصيف، غير أنهم لجأوا بسبب كورونا إلى بث عروضهم عبر الإنترنت للحفاظ على تواصلهم مع الجمهور. وتأسست الفرقة عندما انتقل محضر من سوريا للأردن مع عدد من أفراد فرقة هربا من الحرب الدائرة هناك. وأضاف محضر "جائحة كورونا أثرت علينا كثيرا كمشغدين، فقبل هذه الأزمة الصحية العالمية كنا قادرين على العمل لاسيما في الموسم الصيفي نحوي عدة احتفالات خاصة حفلات الزفاف، وكنا أيضا نقدم عروضنا في مناسبات دينية كالمولد النبوي الشريف، وأمام حظر التجمعات وجملة من الإجراءات انتقلنا إلى الاعتماد على خاصية البث المباشر عبر المواقع الاجتماعية".

كشفت الممثلة التونسية

عائشة بن أحمد خلال

استضافتها في برنامج

تلفزيوني أن جمهورها

يشبهها بالنجمة المصرية

الراحلة سعاد حسني، لكنه

لن يقبل في الآن ذاته بأن

تجسد شخصية السندريلا،

لأنها ليست مصرية، لافتة

إلى أنها تخشى كذلك

المخاطرة بأداء هذا

الدور لصعوبته

فهي تكره

المجازفة في

مسيرتها

الفنية.



نيبالي يتسلق إيفرست ويحطم رقما قياسيا عالميا

وقال شيربا الجمعة للمرة الخامسة والعشرين في بلوغ قمة جبل إيفرست، محطما رقمة القياسي لكبر عدد عمليات تسلق لأعلى قمة في العالم على علو 8848 مترا.

وكان المتسلق النيبالي يعتزم تحقيق هذا الإنجاز الأخير في 2020 بمناسبة عيد ميلاده الخمسين، غير أن أزمة كورونا حالت دون ذلك.

وفي رصيد هذا المتسلق المحترم نجاحات أخرى تمثلت بتسلق قمم عدة يفوق علوها ثمانية آلاف متر، بينها كي 2، ثاني أعلى قمم العالم، في باكستان.

وتسلق كامي إيفرست مرتين في 2019، محققا في كل مرة رقما قياسيا جديدا.

وفي الموسم الحالي، أصدرت وزارة السياحة النيبالية 408 تراخيص لتسلق إيفرست، يكلف كل منها 11 ألف دولار.

وقال شيربا الجمعة للمرة الخامسة والعشرين في بلوغ قمة جبل إيفرست، محطما رقمة القياسي لكبر عدد عمليات تسلق لأعلى قمة في العالم على علو 8848 مترا.

وكان المتسلق النيبالي يعتزم تحقيق هذا الإنجاز الأخير في 2020 بمناسبة عيد ميلاده الخمسين، غير أن أزمة كورونا حالت دون ذلك.

وفي رصيد هذا المتسلق المحترم نجاحات أخرى تمثلت بتسلق قمم عدة يفوق علوها ثمانية آلاف متر، بينها كي 2، ثاني أعلى قمم العالم، في باكستان.