

تهديدات بالقتل تجبر إعلاميا عراقيا على اعتزال المهنة

بغداد - أكد المذيع العراقي نزار الفارس، مقدم برنامج "مع الفارس" عبر قناة "الرشيد" الفضائية العراقية، الذي أعلن اعتزاله تقديم البرامج، أن رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي استجاب لمناسدته وأكد الاهتمام بحماية حياته.

وقال الفارس إنه يشكر رئيس الوزراء ووزارة الداخلية "على التواصل والاهتمام وحرصهما الشديد على حياتي وحياة كل مواطن عراقي"، مضيفا أن "القانون سيأخذ مجراه".

وكان الفارس أعلن قبل يومين انسحابه من تقديم البرامج نهائيا دون ذكر الأسباب، مؤكدا أن "حجم الضغوط كبير". وشارك الفارس صورة منشور يحرض على قتله، وعلق عليه "اليس هذا تحريضا على القتل؟ ألا يفترض أن تعاقب الحكومة على هكذا تصرفات؟ ألا يكفي كل هذا الخراب والدمار؟".

وقال الفارس الذي يعمل في مجال تقديم البرامج الفنية على وجه الخصوص شخصية مثيرة للجدل، وبرز اسمه خارج العراق، بعدما رفعت الممثلة المصرية رانيا يوسف دعوى قضائية ضده في القاهرة، بسبب توجيهه أسئلة لها اعتبرتها "تحريشا".

وقال الفارس في تصريح صحفي إنه تعرض لتهديدات عديدة بالقتل وتلقى أكثر من 11 رسالة تهديد، عقب بثّ الحلقات التي استضاف فيها الفنان قاسم السلطان، والفنانة غزلان، والكابتن عماد محمد، وآخرين، مبينا أنه طلب لقاء الكاظمي عبر مقطع فيديو ليشرح له طبيعة التهديدات.

وأضاف "وعلى إثر هذه المناشدة تلقيت اتصالا من مكتب رئيس الوزراء

وتم الاتفاق على أن تتلقى، ولم يحصل ذلك، ونتيجة لذلك لم أعرف ماذا أفعل، لذلك اضطررت إلى الانسحاب من تقديم البرامج لعدم امتلاكي حلاً آخر".

ويعد العراق من بين أكثر البلدان خطرا على الصحفيين في العالم. وفي ديسمبر الماضي، أعلنت جمعية الدفاع عن حرية الصحافة بالعراق في تقرير نشرته عبر موقعها الإلكتروني، إنها "وثقت 305 انتهاكات ضد الصحفيين والمؤسسات الإعلامية خلال عام 2020، كان أخطرها خلال الثلاثة أشهر الأولى من العام بالتزامن مع الاحتجاجات وسط وجنوبي البلاد".



نزار الفارس

تلقيت أكثر من 11 رسالة تهديد، عقب بثّ بعض الحلقات

وأضافت مفصلة الانتهاكات "تم اغتيال 4 صحفيين، وإصابة 10 آخرين، وحالتني تهديد بالقتل والتصفيح الجسدية، واعتقال 74 صحافيا والإعتداء على 167 آخرين".

كما رصدت الجمعية أيضا "14 هجوما مسلحا ضد صحافيين ومؤسسات إعلامية، إضافة إلى إغلاق 31 فضائية ومؤسسة إعلامية، وكذلك 3 حالات لرفع دعاوى قضائية وإصدار أحكام وأوامر مذكرات قبض بحق صحافيين".

وجاء العراق في المرتبة 162 من أصل 180 دولة بالعالم، في تصنيف مؤشر حرية الصحافة لمنظمة "مراسلون بلا حدود" 2020.

وأضافت مفصلة الانتهاكات "تم اغتيال 4 صحفيين، وإصابة 10 آخرين، وحالتني تهديد بالقتل والتصفيح الجسدية، واعتقال 74 صحافيا والإعتداء على 167 آخرين".

كما رصدت الجمعية أيضا "14 هجوما مسلحا ضد صحافيين ومؤسسات إعلامية، إضافة إلى إغلاق 31 فضائية ومؤسسة إعلامية، وكذلك 3 حالات لرفع دعاوى قضائية وإصدار أحكام وأوامر مذكرات قبض بحق صحافيين".

وجاء العراق في المرتبة 162 من أصل 180 دولة بالعالم، في تصنيف مؤشر حرية الصحافة لمنظمة "مراسلون بلا حدود" 2020.

وأضافت مفصلة الانتهاكات "تم اغتيال 4 صحفيين، وإصابة 10 آخرين، وحالتني تهديد بالقتل والتصفيح الجسدية، واعتقال 74 صحافيا والإعتداء على 167 آخرين".

كما رصدت الجمعية أيضا "14 هجوما مسلحا ضد صحافيين ومؤسسات إعلامية، إضافة إلى إغلاق 31 فضائية ومؤسسة إعلامية، وكذلك 3 حالات لرفع دعاوى قضائية وإصدار أحكام وأوامر مذكرات قبض بحق صحافيين".

وجاء العراق في المرتبة 162 من أصل 180 دولة بالعالم، في تصنيف مؤشر حرية الصحافة لمنظمة "مراسلون بلا حدود" 2020.

«اسم الوزير» عنوان جولة جديدة من معركة الصحفيين المصريين ووزير الإعلام

القاهرة - طالب رؤساء تحرير ومجالس إدارات الصحف القومية والخاصة في مصر بالإضافة إلى مقدمي البرامج والكتاب بإقالة وزير الدولة للإعلام أسامة هيكل، معلنين مقاطعة اسم الوزير خلال نشر أخبار الوزارة. وعلنوا في بيان أنه سيتم نشر أخبار وزارة الدولة للإعلام، ووزير الدولة للإعلام بالصفة الوزارية الحكومية دون ذكر اسم الوزير، "لأن الخلاف ليس مع كيان حكومي نحترمه، ولكن مع تصرفات غير مقبولة من قبل من أؤتمن على هذه الحقيقة الوزارية".

وتأتي الجولة الجديدة من الهجوم على هيكل بعد اتهامه بدفع أكاديميين إلى نشر مقالات تنتقد حالة الإعلام في مصر.

وانتقد البيان الصادر عن رؤساء تحرير ومجالس إدارات الصحف القومية والخاصة في مصر على إثر اجتماع عقد في مقر مجلة "روز اليوسف"، "المحاولات المتكررة من قبل وزير الدولة للإعلام أسامة هيكل لإشغال الفتنة الإعلامية وضرب مصداقية الإعلام وجرحه إلى اشتباكات جانبية تضر بالصالح العام". واعتبر المجتمعون في بيانهم أنه "طعن مصداقية الإعلام المصري بكل مكوناته، (المقروء والمسموع والمرئي)، بما يتجاهل السياق السياسي المحدد لطبيعة العمل الإعلامي والمسؤوليات الملقاة على عاتقه، والتي كانت تستدعي منه أن يكون في طليعة المدافعين عنه، ولا يقف في موقع الخصومة منه".

وتابع البيان "الوزير لم يتحمل النقد من قبل بعض رؤساء التحرير، وقام بكتابة عبارات على حساباته بمواقع التواصل الاجتماعي توحى للراي العام بأنه يتعرض إلى مؤامرة، وهو ما استغله الإعلام المعادي لمصر في تشويه سمعة الوزير".

ولم يصدر أي رد عن وزير الإعلام على البيان الموجه ضده.

ومؤخرا غاب هيكل عن حضور جلسة استجواب ضده في البرلمان مقدم من عضو "تنسيقية شباب الأحزاب"، ووكيل لجنة الثقافة والإعلام في البرلمان نادر مصطفى. وقال وكيل لجنة الخطة والموازنة في البرلمان مصطفى سالم، إن هيكل متورط في وقائع "فساد مالي" تتمثل في شراء سيارات فاخرة له ولرفاقه، قيمتها خمسة ملايين جنيه من مخصصات الوزارة في الموازنة العامة للدولة، فضلا عن شراء أصول لصالح الوزارة بمبلغ 8.5 مليون جنيه، وفقا للحساب الختامي لموازنة العام المالي 2019-2020.

وأضاف سالم، في تصريحات لصحافيي البرلمان، أن هيكل لم يصف شيئا في ملف تحسين صورة الدولة الإعلامية، نتيجة غياب استراتيجية عمل وزارة الدولة للإعلام، إضافة إلى جمعه بين منصبه الوزاري، ورئاسة مجلس إدارة "الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي"، والعضو المنتدب لها، بالمخالفة للمادة 166 من الدستور التي "تحظر تقاضي رئيس الوزراء أو الوزراء أي مبالغ مالية أو هدايا أو مكافآت من جهات أخرى".

وتابع البيان "الوزير لم يتحمل النقد من قبل بعض رؤساء التحرير، وقام بكتابة عبارات على حساباته بمواقع التواصل الاجتماعي توحى للراي العام بأنه يتعرض إلى مؤامرة، وهو ما استغله الإعلام المعادي لمصر في تشويه سمعة الوزير".

ولم يصدر أي رد عن وزير الإعلام على البيان الموجه ضده.

ومؤخرا غاب هيكل عن حضور جلسة استجواب ضده في البرلمان مقدم من عضو "تنسيقية شباب الأحزاب"، ووكيل لجنة الثقافة والإعلام في البرلمان نادر مصطفى. وقال وكيل لجنة الخطة والموازنة في البرلمان مصطفى سالم، إن هيكل متورط في وقائع "فساد مالي" تتمثل في شراء سيارات فاخرة له ولرفاقه، قيمتها خمسة ملايين جنيه من مخصصات الوزارة في الموازنة العامة للدولة، فضلا عن شراء أصول لصالح الوزارة بمبلغ 8.5 مليون جنيه، وفقا للحساب الختامي لموازنة العام المالي 2019-2020.

وأضاف سالم، في تصريحات لصحافيي البرلمان، أن هيكل لم يصف شيئا في ملف تحسين صورة الدولة الإعلامية، نتيجة غياب استراتيجية عمل وزارة الدولة للإعلام، إضافة إلى جمعه بين منصبه الوزاري، ورئاسة مجلس إدارة "الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي"، والعضو المنتدب لها، بالمخالفة للمادة 166 من الدستور التي "تحظر تقاضي رئيس الوزراء أو الوزراء أي مبالغ مالية أو هدايا أو مكافآت من جهات أخرى".

وتابع البيان "الوزير لم يتحمل النقد من قبل بعض رؤساء التحرير، وقام بكتابة عبارات على حساباته بمواقع التواصل الاجتماعي توحى للراي العام بأنه يتعرض إلى مؤامرة، وهو ما استغله الإعلام المعادي لمصر في تشويه سمعة الوزير".

ولم يصدر أي رد عن وزير الإعلام على البيان الموجه ضده.

ومؤخرا غاب هيكل عن حضور جلسة استجواب ضده في البرلمان مقدم من عضو "تنسيقية شباب الأحزاب"، ووكيل لجنة الثقافة والإعلام في البرلمان نادر مصطفى. وقال وكيل لجنة الخطة والموازنة في البرلمان مصطفى سالم، إن هيكل متورط في وقائع "فساد مالي" تتمثل في شراء سيارات فاخرة له ولرفاقه، قيمتها خمسة ملايين جنيه من مخصصات الوزارة في الموازنة العامة للدولة، فضلا عن شراء أصول لصالح الوزارة بمبلغ 8.5 مليون جنيه، وفقا للحساب الختامي لموازنة العام المالي 2019-2020.

وأضاف سالم، في تصريحات لصحافيي البرلمان، أن هيكل لم يصف شيئا في ملف تحسين صورة الدولة الإعلامية، نتيجة غياب استراتيجية عمل وزارة الدولة للإعلام، إضافة إلى جمعه بين منصبه الوزاري، ورئاسة مجلس إدارة "الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي"، والعضو المنتدب لها، بالمخالفة للمادة 166 من الدستور التي "تحظر تقاضي رئيس الوزراء أو الوزراء أي مبالغ مالية أو هدايا أو مكافآت من جهات أخرى".

وتابع البيان "الوزير لم يتحمل النقد من قبل بعض رؤساء التحرير، وقام بكتابة عبارات على حساباته بمواقع التواصل الاجتماعي توحى للراي العام بأنه يتعرض إلى مؤامرة، وهو ما استغله الإعلام المعادي لمصر في تشويه سمعة الوزير".

ولم يصدر أي رد عن وزير الإعلام على البيان الموجه ضده.

ومؤخرا غاب هيكل عن حضور جلسة استجواب ضده في البرلمان مقدم من عضو "تنسيقية شباب الأحزاب"، ووكيل لجنة الثقافة والإعلام في البرلمان نادر مصطفى. وقال وكيل لجنة الخطة والموازنة في البرلمان مصطفى سالم، إن هيكل متورط في وقائع "فساد مالي" تتمثل في شراء سيارات فاخرة له ولرفاقه، قيمتها خمسة ملايين جنيه من مخصصات الوزارة في الموازنة العامة للدولة، فضلا عن شراء أصول لصالح الوزارة بمبلغ 8.5 مليون جنيه، وفقا للحساب الختامي لموازنة العام المالي 2019-2020.

وأضاف سالم، في تصريحات لصحافيي البرلمان، أن هيكل لم يصف شيئا في ملف تحسين صورة الدولة الإعلامية، نتيجة غياب استراتيجية عمل وزارة الدولة للإعلام، إضافة إلى جمعه بين منصبه الوزاري، ورئاسة مجلس إدارة "الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي"، والعضو المنتدب لها، بالمخالفة للمادة 166 من الدستور التي "تحظر تقاضي رئيس الوزراء أو الوزراء أي مبالغ مالية أو هدايا أو مكافآت من جهات أخرى".

وتابع البيان "الوزير لم يتحمل النقد من قبل بعض رؤساء التحرير، وقام بكتابة عبارات على حساباته بمواقع التواصل الاجتماعي توحى للراي العام بأنه يتعرض إلى مؤامرة، وهو ما استغله الإعلام المعادي لمصر في تشويه سمعة الوزير".

ولم يصدر أي رد عن وزير الإعلام على البيان الموجه ضده.

ومؤخرا غاب هيكل عن حضور جلسة استجواب ضده في البرلمان مقدم من عضو "تنسيقية شباب الأحزاب"، ووكيل لجنة الثقافة والإعلام في البرلمان نادر مصطفى. وقال وكيل لجنة الخطة والموازنة في البرلمان مصطفى سالم، إن هيكل متورط في وقائع "فساد مالي" تتمثل في شراء سيارات فاخرة له ولرفاقه، قيمتها خمسة ملايين جنيه من مخصصات الوزارة في الموازنة العامة للدولة، فضلا عن شراء أصول لصالح الوزارة بمبلغ 8.5 مليون جنيه، وفقا للحساب الختامي لموازنة العام المالي 2019-2020.

وأضاف سالم، في تصريحات لصحافيي البرلمان، أن هيكل لم يصف شيئا في ملف تحسين صورة الدولة الإعلامية، نتيجة غياب استراتيجية عمل وزارة الدولة للإعلام، إضافة إلى جمعه بين منصبه الوزاري، ورئاسة مجلس إدارة "الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي"، والعضو المنتدب لها، بالمخالفة للمادة 166 من الدستور التي "تحظر تقاضي رئيس الوزراء أو الوزراء أي مبالغ مالية أو هدايا أو مكافآت من جهات أخرى".

خصم الصحفيين

مناظرات صوتية قبل الأوان بين مرشحي الرئاسة والصحافيين في إيران

ما لا يسأله الصحفيون في الإعلام يسألونه في تطبيق كلوب هاوس



عين على البيانات الرسمية وأخرى على كلوب هاوس

غرف هذه الشبكة الاجتماعية والرد على أسئلة الصحفيين على نطاق واسع، وأظهر قوة هذه الشبكة الافتراضية. وأضاف "شارك في المحادثة الصوتية 8 آلاف مشترك، بينهم صحفيون وناشطون داخل وخارج إيران، وهو الرقم الأعلى الذي يتجده التطبيق".

كما استخدم التطبيق وزير الاتصالات محمد جواد آذري جهرمي، والمتحدث باسم وزارة الخارجية سعيد خليل زادة.

وسأل بعض الصحفيين عبر تطبيق "كلوب هاوس" وزير الاتصالات، فيما إذا كانت هناك نية لدى السلطة لحجبه، قال "لا أعتقد أن هناك خطة لحجبه، ولم يتم اقتراح مثل هذا الشيء حتى الآن".

كما استخدم التطبيق وزير الاتصالات محمد جواد آذري جهرمي، والمتحدث باسم وزارة الخارجية سعيد خليل زادة.

وسأل بعض الصحفيين عبر تطبيق "كلوب هاوس" وزير الاتصالات، فيما إذا كانت هناك نية لدى السلطة لحجبه، قال "لا أعتقد أن هناك خطة لحجبه، ولم يتم اقتراح مثل هذا الشيء حتى الآن".

كما استخدم التطبيق وزير الاتصالات محمد جواد آذري جهرمي، والمتحدث باسم وزارة الخارجية سعيد خليل زادة.

وسأل بعض الصحفيين عبر تطبيق "كلوب هاوس" وزير الاتصالات، فيما إذا كانت هناك نية لدى السلطة لحجبه، قال "لا أعتقد أن هناك خطة لحجبه، ولم يتم اقتراح مثل هذا الشيء حتى الآن".

كما استخدم التطبيق وزير الاتصالات محمد جواد آذري جهرمي، والمتحدث باسم وزارة الخارجية سعيد خليل زادة.

وسأل بعض الصحفيين عبر تطبيق "كلوب هاوس" وزير الاتصالات، فيما إذا كانت هناك نية لدى السلطة لحجبه، قال "لا أعتقد أن هناك خطة لحجبه، ولم يتم اقتراح مثل هذا الشيء حتى الآن".

كما استخدم التطبيق وزير الاتصالات محمد جواد آذري جهرمي، والمتحدث باسم وزارة الخارجية سعيد خليل زادة.

وسأل بعض الصحفيين عبر تطبيق "كلوب هاوس" وزير الاتصالات، فيما إذا كانت هناك نية لدى السلطة لحجبه، قال "لا أعتقد أن هناك خطة لحجبه، ولم يتم اقتراح مثل هذا الشيء حتى الآن".

كما استخدم التطبيق وزير الاتصالات محمد جواد آذري جهرمي، والمتحدث باسم وزارة الخارجية سعيد خليل زادة.

وسأل بعض الصحفيين عبر تطبيق "كلوب هاوس" وزير الاتصالات، فيما إذا كانت هناك نية لدى السلطة لحجبه، قال "لا أعتقد أن هناك خطة لحجبه، ولم يتم اقتراح مثل هذا الشيء حتى الآن".

كما استخدم التطبيق وزير الاتصالات محمد جواد آذري جهرمي، والمتحدث باسم وزارة الخارجية سعيد خليل زادة.

وسأل بعض الصحفيين عبر تطبيق "كلوب هاوس" وزير الاتصالات، فيما إذا كانت هناك نية لدى السلطة لحجبه، قال "لا أعتقد أن هناك خطة لحجبه، ولم يتم اقتراح مثل هذا الشيء حتى الآن".

كما استخدم التطبيق وزير الاتصالات محمد جواد آذري جهرمي، والمتحدث باسم وزارة الخارجية سعيد خليل زادة.

وسأل بعض الصحفيين عبر تطبيق "كلوب هاوس" وزير الاتصالات، فيما إذا كانت هناك نية لدى السلطة لحجبه، قال "لا أعتقد أن هناك خطة لحجبه، ولم يتم اقتراح مثل هذا الشيء حتى الآن".

كما استخدم التطبيق وزير الاتصالات محمد جواد آذري جهرمي، والمتحدث باسم وزارة الخارجية سعيد خليل زادة.

وسأل بعض الصحفيين عبر تطبيق "كلوب هاوس" وزير الاتصالات، فيما إذا كانت هناك نية لدى السلطة لحجبه، قال "لا أعتقد أن هناك خطة لحجبه، ولم يتم اقتراح مثل هذا الشيء حتى الآن".

كما استخدم التطبيق وزير الاتصالات محمد جواد آذري جهرمي، والمتحدث باسم وزارة الخارجية سعيد خليل زادة.

وسأل بعض الصحفيين عبر تطبيق "كلوب هاوس" وزير الاتصالات، فيما إذا كانت هناك نية لدى السلطة لحجبه، قال "لا أعتقد أن هناك خطة لحجبه، ولم يتم اقتراح مثل هذا الشيء حتى الآن".

كما استخدم التطبيق وزير الاتصالات محمد جواد آذري جهرمي، والمتحدث باسم وزارة الخارجية سعيد خليل زادة.

وسأل بعض الصحفيين عبر تطبيق "كلوب هاوس" وزير الاتصالات، فيما إذا كانت هناك نية لدى السلطة لحجبه، قال "لا أعتقد أن هناك خطة لحجبه، ولم يتم اقتراح مثل هذا الشيء حتى الآن".

كما استخدم التطبيق وزير الاتصالات محمد جواد آذري جهرمي، والمتحدث باسم وزارة الخارجية سعيد خليل زادة.

الغرب، فهو فضاء للحرية ومواجهة الأفكار الجديدة".

ويمكن أن يؤدي هذا المزيج المذهل والمناقشات الحية في الأسابيع المقبلة إلى حشد بعض الناخبين وبالتالي جعل "كلوب هاوس" ظاهرة الانتخابات الرئاسية المقبلة، بينما تميز الاقتراع الأخير في إيران، (الانتخابات التشريعية التي أجريت في فبراير 2020) بنسبة امتناع قياسية فاقت 57 في المئة.

وقالت دينا اسفندياري مستشارة قسم الشرق الأوسط في مجموعة الأزمات الدولية، إن "ما يحدث في كلوب هاوس" اليوم على الرغم من العقبات التي تحول دون نقاشات عندما يشارك مسؤولون إيرانيون، هو أمر غير مسبوق وأكثر حرية من أي شيء كان موجودا في الماضي".

وقبل أيام قليلة خلال مناقشة رئاسية أخرى وجد النائب الإصلاحي السابق حسين مرعشي نفسه في مواجهة إيراني أنهذه بنبرة التحدي التي تحدث بها وزعم أن الإصلاحيين فقدوا شرعيتهم لأنه "لا شيء يتم دون موافقة المرشد الأعلى على خامنئي براءة المتشدة في السياسة والمجتمع والعدم ثقته في الغرب".

وعلق حسين مرعشي "ستحدث علانية مع الشعب خلال الانتخابات الرئاسية"، محذرا من أن "سقوط النظام الحالي سيؤدي بالبلاد إلى انفجار أو حرب أهلية".

وفي 31 مارس الماضي حطم نقاش آخر جميع سجلات الحضور، عندما تحدث وزير الخارجية محمد جواد ظريف بحضور 8 آلاف مشارك - وهو الحد الأقصى للنادي - وحتى وقت متأخر من الليل حاول الدبلوماسي الرد على أسئلة الإيرانيين، وأحيانا من الشتات الذين انتقدوا اتفاقية التعاون الاستراتيجي والتجاري الموقعة بين إيران والصين في 27 مارس، التي تغطي 25 عاما ما أثار غضب بعض الإيرانيين الذين اعتبروا أن البلد بات في قبضة بكين.

وعلق تقرير للحرس الثوري الإيراني على المقابلة مؤكدا "قبل أيام قليلة، انعكس الوجود الافتراضي لمحمد جواد ظريف في إحدى

الغرب، فهو فضاء للحرية ومواجهة الأفكار الجديدة".

ويمكن أن يؤدي هذا المزيج المذهل والمناقشات الحية في الأسابيع المقبلة إلى حشد بعض الناخبين وبالتالي جعل "كلوب هاوس" ظاهرة الانتخابات الرئاسية المقبلة، بينما تميز الاقتراع الأخير في إيران، (الانتخابات التشريعية التي أجريت في فبراير 2020) بنسبة امتناع قياسية فاقت 57 في المئة.

وقالت دينا اسفندياري مستشارة قسم الشرق الأوسط في مجموعة الأزمات الدولية، إن "ما يحدث في كلوب هاوس" اليوم على الرغم من العقبات التي تحول دون نقاشات عندما يشارك مسؤولون إيرانيون، هو أمر غير مسبوق وأكثر حرية من أي شيء كان موجودا في الماضي".

وقبل أيام قليلة خلال مناقشة رئاسية أخرى وجد النائب الإصلاحي السابق حسين مرعشي نفسه في مواجهة إيراني أنهذه بنبرة التحدي التي تحدث بها وزعم أن الإصلاحيين فقدوا شرعيتهم لأنه "لا شيء يتم دون موافقة المرشد الأعلى على خامنئي براءة المتشدة في السياسة والمجتمع والعدم ثقته في الغرب".

وعلق حسين مرعشي "ستحدث علانية مع الشعب خلال الانتخابات الرئاسية"، محذرا من أن "سقوط النظام الحالي سيؤدي بالبلاد إلى انفجار أو حرب أهلية".

وفي 31 مارس الماضي حطم نقاش آخر جميع سجلات الحضور، عندما تحدث وزير الخارجية محمد جواد ظريف بحضور 8 آلاف مشارك - وهو الحد الأقصى للنادي - وحتى وقت متأخر من الليل حاول الدبلوماسي الرد على أسئلة الإيرانيين، وأحيانا من الشتات الذين انتقدوا اتفاقية التعاون الاستراتيجي والتجاري الموقعة بين إيران والصين في 27 مارس، التي تغطي 25 عاما ما أثار غضب بعض الإيرانيين الذين اعتبروا أن البلد بات في قبضة بكين.

وعلق تقرير للحرس الثوري الإيراني على المقابلة مؤكدا "قبل أيام قليلة، انعكس الوجود الافتراضي لمحمد جواد ظريف في إحدى

الغرب، فهو فضاء للحرية ومواجهة الأفكار الجديدة".

ويمكن أن يؤدي هذا المزيج المذهل والمناقشات الحية في الأسابيع المقبلة إلى حشد بعض الناخبين وبالتالي جعل "كلوب هاوس" ظاهرة الانتخابات الرئاسية المقبلة، بينما تميز الاقتراع الأخير في إيران، (الانتخابات التشريعية التي أجريت في فبراير 2020) بنسبة امتناع قياسية فاقت 57 في المئة.

وقالت دينا اسفندياري مستشارة قسم الشرق الأوسط في مجموعة الأزمات الدولية، إن "ما يحدث في كلوب هاوس" اليوم على الرغم من العقبات التي تحول دون نقاشات عندما يشارك مسؤولون إيرانيون، هو أمر غير مسبوق وأكثر حرية من أي شيء كان موجودا في الماضي".

وقبل أيام قليلة خلال مناقشة رئاسية أخرى وجد النائب الإصلاحي السابق حسين مرعشي نفسه في مواجهة إيراني أنهذه بنبرة التحدي التي تحدث بها وزعم أن الإصلاحيين فقدوا شرعيتهم لأنه "لا شيء يتم دون موافقة المرشد الأعلى على خامنئي براءة المتشدة في السياسة والمجتمع والعدم ثقته في الغرب".

وعلق حسين مرعشي "ستحدث علانية مع الشعب خلال الانتخابات الرئاسية"، محذرا من أن "سقوط النظام الحالي سيؤدي بالبلاد إلى انفجار أو حرب أهلية".

وفي 31 مارس الماضي حطم نقاش آخر جميع سجلات الحضور، عندما تحدث وزير الخارجية محمد جواد ظريف بحضور 8 آلاف مشارك - وهو الحد الأقصى للنادي - وحتى وقت متأخر من الليل حاول الدبلوماسي الرد على أسئلة الإيرانيين، وأحيانا من الشتات الذين انتقدوا اتفاقية التعاون الاستراتيجي والتجاري الموقعة بين إيران والصين في 27 مارس، التي تغطي 25 عاما ما أثار غضب بعض الإيرانيين الذين اعتبروا أن البلد بات في قبضة بكين.

وعلق تقرير للحرس الثوري الإيراني على المقابلة مؤكدا "قبل أيام قليلة، انعكس الوجود الافتراضي لمحمد جواد ظريف في إحدى

الغرب، فهو فضاء للحرية ومواجهة الأفكار الجديدة".

ويمكن أن يؤدي هذا المزيج المذهل والمناقشات الحية في الأسابيع المقبلة إلى حشد بعض الناخبين وبالتالي جعل "كلوب هاوس" ظاهرة الانتخابات الرئاسية المقبلة، بينما تميز الاقتراع الأخير في إيران، (الانتخابات التشريعية التي أجريت في فبراير 2020) بنسبة امتناع قياسية فاقت 57 في المئة.

وقالت دينا اسفندياري مستشارة قسم الشرق الأوسط في مجموعة الأزمات الدولية، إن "ما يحدث في كلوب هاوس" اليوم على الرغم من العقبات التي تحول دون نقاشات عندما يشارك مسؤولون إيرانيون، هو أمر غير مسبوق وأكثر حرية من أي شيء كان موجودا في الماضي".

وقبل أيام قليلة خلال مناقشة رئاسية أخرى وجد النائب الإصلاحي السابق حسين مرعشي نفسه في مواجهة إيراني أنهذه بنبرة التحدي التي تحدث بها وزعم أن الإصلاحيين فقدوا شرعيتهم لأنه "لا شيء يتم دون موافقة المرشد الأعلى على خامنئي براءة المتشدة في السياسة والمجتمع والعدم ثقته في الغرب".

وعلق حسين مرعشي "ستحدث علانية مع الشعب خلال الانتخابات الرئاسية"، محذرا من أن "سقوط النظام الحالي سيؤدي بالبلاد إلى انفجار أو حرب أهلية".

وفي 31 مارس الماضي حطم نقاش آخر جميع سجلات الحضور، عندما تحدث وزير الخارجية محمد جواد ظريف بحضور 8 آلاف مشارك - وهو الحد الأقصى للنادي - وحتى وقت متأخر من الليل حاول الدبلوماسي الرد على أسئلة الإيرانيين، وأحيانا من الشتات الذين انتقدوا اتفاقية التعاون الاستراتيجي والتجاري الموقعة بين إيران والصين في 27 مارس، التي تغطي 25 عاما ما أثار غضب بعض الإيرانيين الذين اعتبروا أن البلد بات في قبضة بكين.

وعلق تقرير للحرس الثوري الإيراني على المقابلة مؤكدا "قبل أيام قليلة، انعكس الوجود الافتراضي لمحمد جواد ظريف في إحدى

الغرب، فهو فضاء للحرية ومواجهة الأفكار الجديدة".

ويمكن أن يؤدي هذا المزيج المذهل والمناقشات الحية في الأسابيع المقبلة إلى حشد بعض الناخبين وبالتالي جعل "كلوب هاوس" ظاهرة الانتخابات الرئاسية المقبلة، بينما تميز الاقتراع الأخير في إيران، (الانتخابات التشريعية التي أجريت في فبراير 2020) بنسبة امتناع قياسية فاقت 57 في المئة.

وقالت دينا اسفندياري مستشارة قسم الشرق الأوسط في مجموعة الأزمات الدولية، إن "ما يحدث في كلوب هاوس" اليوم على الرغم من العقبات التي تحول دون نقاشات عندما يشارك مسؤولون إيرانيون، هو أمر غير مسبوق وأكثر حرية من أي شيء كان موجودا في الماضي".

وقبل أيام قليلة خلال مناقشة رئاسية أخرى وجد النائب الإصلاحي السابق حسين مرعشي نفسه في مواجهة إيراني أنهذه بنبرة التحدي التي تحدث بها وزعم أن الإصلاحيين فقدوا شرعيتهم لأنه "لا شيء يتم دون موافقة المرشد الأعلى على خامنئي براءة المتشدة في السياسة والمجتمع والعدم ثقته في الغرب".

وعلق حسين مرعشي "ستحدث علانية مع الشعب خلال الانتخابات الرئاسية"، محذرا من أن "سقوط النظام الحالي سيؤدي بالبلاد إلى انفجار أو حرب أهلية".

وفي 31 مارس الماضي حطم نقاش آخر جميع سجلات الحضور، عندما تحدث وزير الخارجية محمد جواد ظريف بحضور 8 آلاف مشارك - وهو الحد الأقصى للنادي - وحتى وقت متأخر من الليل حاول الدبلوماسي الرد على أسئلة الإيرانيين، وأحيانا من الشتات الذين انتقدوا اتفاقية التعاون الاستراتيجي والتجاري الموقعة بين إيران والصين في 27 مارس، التي تغطي 25 عاما ما أثار غضب بعض الإيرانيين الذين اعتبروا أن البلد بات في قبضة بكين.

وعلق تقرير للحرس الثوري الإيراني على المقابلة مؤكدا "قبل أيام قليلة، انعكس الوجود الافتراضي لمحمد جواد ظريف في إحدى

بدأت حملة الانتخابات الرئاسية في إيران المقرر إجراؤها في 18 من يونيو القادم لا عن طريق النشر في الشوارع الإيرانية أو في وسائل الإعلام الرئيسية، ولكن في تطبيق "كلوب هاوس" الذي يجذب الآلاف من الإيرانيين كل يوم لمناقشة القضايا السياسية والانتخابات الرئاسية.

طهران - لجأ صحفيون إيرانيون إلى تطبيق "كلوب هاوس" للرد على الصوتية للحوار في مواضيع سياسية لاسيما الانتخابات الرئاسية المقررة في يونيو القادم، في مسعى للإفلات من التضييق المفروض على الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي. وأعلن وزير النفط الأسبق (2011-2013) وقائد الحرس الثوري رستم قاسمي، عبر كلوب هاوس عن طموحه في خوض انتخابات يونيو المقبل. وناقش قاسمي لأكثر من ساعتين مع المعارضين الإيرانيين الذين يعيشون في الخارج، ومع المؤيدين الأقوياء الذين يطمحون للتغيير داخل النظام الرئيس المعتدل حسن روحاني. وأوضح تقرير نشرته صحيفة "لوموند" الفرنسية أن صحافيا يعيش في الولايات المتحدة تحدى المرشح المحافظ في قضية الحريات، منشيرا إلى قيام الحرس الثوري الذي كان لديه جهاز استخباراتي خاص به منذ عدة سنوات باعتقال واستجواب النشطاء والصحافيين والمعارضين. ويعتبر التطبيق أداة جيدة للصحافيين الإيرانيين، سواء لجمع القصص أو إعداد التقارير. وتتصدر إيران قائمة البلدان التي تقع الصحافيين في وقت يستمر النظام الإيراني بالزج بالصحافيين في السجون رغم المطالبات الدولية بالإفراج عنهم.

وقالت منظمة مراسلون بلا حدود إن إيران تزدت قائمة حرية الصحافة من جديد في التقرير الخاص بعام 2020. واحتلت طهران المرتبة 173 من أصل 180 دولة في القائمة التي أصدرتها المنظمة. وتقول فاطمة كريخان الصحافية والمحللة السياسية المقيمة في طهران "يهيمن على التطبيق الآن في الغالب النخب الإعلامية والصحافيون والمحللون،

وقالت منظمة مراسلون بلا حدود إن إيران تزدت قائمة حرية الصحافة من جديد في التقرير الخاص بعام 2020. واحتلت طهران المرتبة 173 من أصل 180 دولة في القائمة التي أصدرتها المنظمة. وتقول فاطمة كريخان الصحافية والمحللة السياسية المقيمة في طهران "يهيمن على التطبيق الآن في الغالب النخب الإعلامية والصحافيون والمحللون،

وقالت منظمة مراسلون بلا حدود إن إيران تزدت قائمة حرية الصحافة من جديد في التقرير الخاص بعام 2020. واحتلت طهران المرتبة 173 من أصل 180 دولة في القائمة التي أصدرتها المنظمة. وتقول فاطمة كريخان الصحافية والمحللة السياسية المقيمة في طهران "يهيمن على التطبيق الآن في الغالب النخب الإعلامية والصحافيون والمحللون،