

فيفا يفتح الطريق لمنير الحدادي لحمل ألوان منتخب المغرب

انضمام الحدادي للأسود يوسع دائرة اختيارات خيلوزيتش



قرار صائب

الخامسة والسادسة من تصفيات كأس أمم أفريقيا. وهذا يفتح الباب أمام انضمام لاعبين آخرين إلى صفوف الأسود الأطلس من الذين مثلوا منتخبات أخرى من قبل، والحديث بالتحديد عن أنور الغازي لاعب أستون فيلا الإنجليزي والذي يبلغ من العمر 25 عاما أيضا وسبق له تمثيل منتخب هولندا. ووضع "فيفا" عددا من الشروط التي يجب احترامها قبل السماح لأي لاعب مزدوج الجنسية بتغيير المنتخب الذي اختاره في الوهلة الأولى، في مقدمتها ألا يكون قد شارك في ثلاث مباريات رسمية مع المنتخب المراد تغييره. ولد الحدادي في مدريد من أب مغربي مهاجر وصل إلى إسبانيا حين كان في الثامنة عشرة من عمره. وانضم إلى الفئات العمرية لبرشلونة عام 2011 بعدما لعب موسما واحدا مع ناشئي أتلتيكو مدريد، قبل أن يشق طريقه إلى الفريق الأول. وكانت المباراة ضد مقدونيا الأولى والأخيرة للحدادي بالوان أبطال العالم 2010 وأوروبا 2008 و2012، وترأست مع فقدانها مركزه في تشكيلة برشلونة الذي أعارته إلى فالنسيا (2016 - 2017) ثم ديوريتسو الأيفيس (2017 - 2018)، قبل انتقاله في 2019 إلى إسبيلية.

ولطالما اشتكى وحيد خيلوزيتش مدرب منتخب المغرب من بعض الثغرات التي يعاني منها هجوم الأسود الأطلس، وعدم حضوره الجيد في بعض المباريات، بدليل أنه لم يستقر على لاعبي هذا المركز، ويضطر للقيام بتغييرات في كل مباراة. ومن المتوقع أن يوسع انضمام الحدادي للأسود من دائرة اختيارات خيلوزيتش، خاصة أن الحدادي يملك إمكانيات مهمة ستفيد الأسود.

وأضيفت قوة هجومية أخرى إلى منتخب المغرب بانضمام منير الحدادي لاعب إسبيلية، حيث يلعب إلى جانب مهاجمي الأسود النجمان يوسف النصيري وأسامة الإدريسي، وستشكل الحدادي من دون شك إضافة أخرى لهجوم منتخب المغرب، الذي سبقوى خاصة مع تجاربه الكبيرة، حيث لعب لعدة أندية إسبانية قوية كبرشلونة وفالنسيا والأيفيس. ومن المنتظر أن يستعين المدير الفني بخدمات الحدادي بدلا من لاعب فريق الزمالمك المصري أشرف بن شرقي، في الوقت الذي عبر فيه ريان المنتخب المغربي لمساعدته مصطفى حجي عن سعادته بقرار "فيفا" الجديد، الذي سيجعله قادرا على الاعتماد على لاعب يملك مؤهلات فنية ستفيد خط هجوم المنتخب المغربي.

ويواصل البوسني وحيد خيلوزيتش، المدير الفني للمنتخب المغربي الأول، متابعة المردود الفني والبدني الذي يقدمه العديد من اللاعبين المغاربة في مختلف الدوريات الأوروبية في سبيل إعداد قائمة "أسود الأطلس"، حيث سيواجه المغرب منافسيه موريتانيا وبوروندي في إطار الجولتين

تلقى منير الحدادي خبرا سارا بعد أن سمح له الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" بحمل قميص منتخب المغرب. ولعب الحدادي مهاجم إسبيلية لمنتخب إسبانيا في عمر صغير، غير أنه طالب منذ فترة باللعب للأسود الأطلس، ليحقق حلمه بعد جهد كبير من الاتحاد المغربي لكرة القدم.

الرباط - وافق الاتحاد الدولي لكرة القدم على طلب الاستئناف الذي تقدم به منير الحدادي، نجم إسبيلية الإسباني، بشأن رفضه تمثيل منتخب إسبانيا وإصراره على حمل قميص المغرب مستقبلا. وأصبح في حكم المؤكد تواجد الحدادي في معسكر المنتخب المغربي في شهر مارس المقبل. وسيتم استدعاء الحدادي إلى معسكر منتخب المغرب المقبل بعد استنفاده من "الملاحظات التوضيحية" الأخيرة للاتحاد الدولي لكرة القدم المرتبطة باللاعبين مزدوجي الجنسية، بحسب ما أكد مصدر في الاتحاد المغربي. وقال المصدر إن "منير الحدادي سيستدعى إلى المنتخب الوطني في الفترة المقبلة من أيام الاتحاد الدولي المخصصة لخوض المباريات الدولية".

متوقع أن يوسع انضمام الحدادي للأسود من دائرة اختيارات خيلوزيتش، خاصة أنه يملك إمكانيات مهمة ستفيد المنتخب

ملاحظة توضيحية

استند "فيفا" سابقا في رفض طلب اللاعب والاتحاد المغربي على كونه شارك في ثلاث مباريات مع المنتخب الإسباني تحت 21 عاما، وهو يزيد عن ذلك بشهرين من المدة التي يسمح بها عادة في المشاركة بهذه الفئة. لكن بعد نشر فيفا أخيرا "ملاحظات توضيحية حول متطلبات أهلية المنتخب الوطني" سيتمكن الحدادي من التواجد في معسكر المغرب رفقة زميله بإسبيلية الحارس ياسين بونو والهداف يوسف النصيري. وتشكل التعديلات الجديدة للاتحاد الدولي بارقة أمل للعديد من المواهب الكروية التي أصبحت بالإحباط عقب استبعادها من صفوف المنتخبات التي قررت تمثيلها للمرة الأولى وأغلبها من القارة العجوز، وهي التي كانت تعلق آمالا كبيرة ليس فقط على اللاعب مع منتخب أوروبي عملاق ولكن من أجل رفع أسهمها وقيمتها التسويقية في سوق الانتقالات.

ويعاني اللاعبون الصاعون وخصوصا من القارتين الأميركية الجنوبية والأفريقية من ضغوطات وقت اختارهم قرار تمثيل منتخباتهم الأصلية أو الإقامة بالنظر إلى صغر سنهم وطموحاتهم، فضلا عن ضغوطات من ممثلي الأندية التي يدافعون عن الوانها والذين يعرضونهم إلى الإضرار إلى درجة تهديدهم بفقدان مراكزهم في صفوف أنديةهم.

ولعب الحدادي (25 عاما) مع المنتخب الإسباني الأول مباراة واحدة عندما أشركه المدرب فيسنتي دل بوسكي بديلا في

ديوكوفيتش يتوق إلى اللعب أمام الجمهور

هو واحد من أهم مصادر التشجيع والإلهام، نتيجة تجديد الطاقة والعواطف المتبادلة والسعادة التي يشعر بها تجاه الرياضة والسعادة التي يشعر بها الجمهور تجاه الرياضة". وقلل ديوكوفيتش (33 عاما) من أهمية الأوجاع التي ظهرت في يده اليمنى وحرصته من خوض مجموعة في أبليلد يوم الجمعة الماضي، وأكد أنها لن تؤثر عليه عند الدفاع عن لقب كأس اتحاد محترفي التنس التي تنطلق نسختها الثانية الثلاثاء المقبل في ملبورن.

ديوكوفيتش حصد ثمانية مرات وقال إنه يشعر بالامتنان لقدرته على القdom واللعب في أستراليا من جديد.

وأضاف "أشعر بالامتنان مثل معظم بقية الموجودين هنا في أستراليا حسبيما أعتقد بسبب حصولنا على فرصة للتدريب واللعب والمنافسة في الرياضة

في كل مرة أعود فيها إلى الملعب يكون الشعور أفضل. كلما زادت الانتصارات على الملعب كلما كانت الثقة بالنفس أفضل عند العودة".

الرياض - أكد هورفات قيمته الفنية مع النصر وجدارته بالقيادة الفنية للفريق بعد نهائي وليس بشكل مؤقت، حيث أثبت ذلك في المباريات الماضية. وواصل على نفس النهج أمام الهلال بقرعته الجيدة والهادئة للمباراة منذ البداية وحتى النهاية، واللعب على إمكانيات فريقه ونقاط ضعف منافسه. وكانت تشكيلته جيدة بالنظر إلى الظروف التي أحاطت مؤخرا بالفريق، وتبدلاته فارقة وفي توقيتها الصحيح بدخول حمدالله ومارتينيز بعد تعافيهما من الإصابات، وكذلك النجعي ولاجاني، فوصل كثيرا إلى مرمى الهلال وأضاع عدة فرص وسجل ثلاثة، وخرج بما يريدته متوقفا فنيا وتكتيكيا على رازفان.

وتوج النصر بكأس السوبر السعودي بعد الفوز على غريمه التقليدي الهلال بثلاثة نظيفة. وأكد العالمي عودته القوية مع مربيه الكرواتي هورفات بثلاثية بيتروس وعبدالرزاق حمدالله وسامي النجعي. وتعددت مفااتيح الانتصار لدى

هورفات يعيد للنصر السعودي تألقه

النصر، سواء من المحليين أو الأجانب، وكانوا في الموعد من جميع النواحي بتسجيل ثلاثية وكادت أن تكون أكثر لولا تائق الدفاع والمعيوف، بالإضافة إلى الثقة والهدوء والرغبة والروح القتالية التي اتسموا بها. وتوهج اللاعبون السعوديون رفقة النصر، ونجحوا في إحداث التوازن اللازم والسيطرة على الكرة وصناعة الفارق داخل الملعب، كما شننا في توقيتها الصحيح بدخول ماريو وعبدالله العمري والظهيرين سلطان الغنام وأسامة الخلف. وفي الوسط يوجد علي الحسن الذي أظهر قدرات كبيرة، وبجانبه عبدالمجيد الصليبهم بصناعتهم للهدف الثاني، وبالقوة الهجومية المتمثلة بخالد الغنام ورائد الغامدي، وكذلك البدلاء سامي النجعي بتسجيله الهدف الثالث، والمدافع على لاغامي، علاوة على بقلعة وإيجابية

الاجانب بالفريق، وعلى رأسهم الحارس براد جونز الذي أنقذ فرسا خطيرة، وكذلك بيتروس الذي يؤكد حضوره المميز من مباراة أخرى بالتسجيل أو الصناعة والحضور الهجومي لنور الدين أمرايط أيضا، وعبدالرزاق حمدالله وعودته الخاصة والكبيرة بعد الغياب للإصابة بهدف وصناعة آخر بعد نزوله كبديل، والأمر ذاته لبيتي مارتينيز العائد أيضا.

في الطرف المقابل، اختفى نجوم الهلال المميزين والمؤثرين ومفاتيح بروره المعتاد وهبط مستواهم، سواء الأجانب على غرار المدافع جانغ هيون سو الذي عرف عنه الصلابه ومنح فريقة الأمان، وكذلك غوميز وجيوفينكو وفيفيتو، وكاريلو بعد نزوله كبديل.

التونسي الجزيري يعزز صفوف الزمالك المصري

القاهرة - شهد نادي الزمالك تطورات عديدة في ملف الانتقالات الشتوية بعد رحيل مصطفى محمد مهاجم الفريق إلى قلعة سراي التركي، ثم انضمام التونسي سيف الدين الجزيري مهاجم المقاتلون العرب ومروان حمدي مهاجم مصر المقاصة لقيادة الخط الأمامي.

وقال نادي الزمالك في بيان رسمي، إنه تم التعاقد مع اللاعب التونسي لمدة موسم على سبيل الإعارة مع وجود بند بنية البيع النهائي بعد فترة الإعارة وذلك لمدة موسمين، لدعم خطط هجوم الزمالك في الفترة المقبلة. وشارك الجزيري مع المقاتلون العرب في 9 مباريات ببطلتي السوري والكنفدرالية الأفريقية سجل خلالها 4 أهداف وصنع هدفا واحدا.

وقال الجزيري في تصريحات صحافية "جماهير الأفرقيي والزمالك على حد سواء طابوني بالانتقال إلى القلعة البيضاء وهذا أمر جيد للغاية، وأتمنى أن تكون خطوة ناجحة للجميع". وأضاف "أي لاعب في أفريقيا يمتنى الانضمام إلى الزمالك فهو النادي العريق في بطولاته التي طالما تغتت بها الجماهير في كل وقت، لذلك كان انتقالي إلى الفريق أمرا مقبولا برغبة قوية". وتمنى الجزيري أن يتألق مع الزمالك في الفترة المقبلة للتأكيد على جدارته بالتواجد داخل جدران القلعة البيضاء.

ولم نجم سيف الدين الجزيري مبكرا مع تصعيده إلى الفريق الأول بالنادي الأفريقي التونسي عام 2011، ولكنه وجد صعوبة في دخول التشكيلة الأساسية مع المدرب فوزي البنزرتي وقتها وتآلق التشكيلي إيزيكييل ندواسيل. الجزيري سجل هدفا واحدا في موسم 2011 - 2012 في شبك الترجي في لقاء الديربي ما جعله يحترق قلوب مشجعي الأفريقي. واختار اللاعب الرحيل معارا إلى حمام الأنف في موسم 2013 - 2014 وسجل هدفا. وعاد الجزيري إلى الأفريقي وحقق لقب الدوري التونسي موسم 2014 - 2015 وسجل في الموسم التالي 5 أهداف بالدوري ولكنه رحل إلى اتحاد بن قردان في يناير 2017 في تجربة قصيرة لم تدم سوى 6 أشهر.

وانضم الجزيري للدوري المصري عبر بوابة طنطا ولغت الأنتظار بعدما سجل 7 أهداف في موسم 2017 - 2018. ولكن اللاعب صاحب السبعة وعشرين

عاما اختار كسر عقده مع طنطا والرحيل إلى الملعب القابسي التونسي بعد هبوط طنطا إلى القسم الثاني. وعاد الجزيري مجددا إلى الدوري المصري مع المقاتلون العرب في يناير 2019 وسجل 18 هدفا في 55 مباراة، وقدم مستويات رائعة قادته لعودة إلى المنتخب التونسي في شهري سبتمبر واکتوبر الماضيين وشارك في وديتي السودان ونيجيريا.

الجزيري شارك مع المقاتلون العرب في 9 مباريات ببطلتي الدوري والكنفدرالية سجل خلالها 4 أهداف وصنع هدفا

كذلك، تألق مروان حمدي لم يكن وليد الصدفة، بل جاء بعد معاناة كبيرة في مشواره الكروي الذي بدأ في قطاع الناشئين بنادي إيني وتم استبعاده لضعف تكوينه الجسماني.

واستمرت المعاناة برحيله عن عدة أندية على مستوى الناشئين سواء وادي

خطوة جديدة

