



مكبر صوت

أميركي من أصل عربي قاد أحداث الكابيتول.. من يكون؟

علي ألكسندر أفريقي أسود يتزعم اليمين الأبيض المتطرف إلكترونياً وواقعياً

أصبح منظر مؤامرة "أوقفوا السرقة" أشهر شخصية في الولايات المتحدة خاصة أنه مختف ومطلوب للسلطات وينشر مقاطع فيديو يطلب فيها التبرعات رغم وقف حساباته على مواقع التواصل الاجتماعي.

بالسرقة لحساب المنافس الديمقراطي جو بايدن.

ويقود علي ألكسندر (35 عاماً) حركة "أوقفوا السرقة" التي تعترض على نتائج الانتخابات الرئاسية منذ نوفمبر الماضي، والتي لعبت دوراً رئيسياً في اقتحام مبنى الكونغرس.

ويُدعى ألكسندر، وهو مواطن أميركي من أصول عربية أفريقية كما وصفته وسائل الإعلام الأمريكية في مقطع فيديو نشر على منصة بارليمر، أنه مخبئ ويحتاج إلى 2000 دولار يومياً لتمويل حمايته الأمنية وغيرها من النفقات، مفسراً لانصاره كيفية التبرع.

وبرز اسم ألكسندر، المعروف باسم علي أكبر أيضاً، قبل اقتحام الكابيتول بأسبوعين، حين قال على تويتر "مجموعتنا ليست عنيفة بعد"، ثم ظل يستخدم كلمة "بعد" وكأنها إشارة إلى تهديد دائم بأن الحركة قادرة في أي لحظة على أن تحول مظاهراتها إلى حركة احتجاج عنيفة.

ويذكر اسم ألكسندر، المعروف باسم علي أكبر أيضاً، قبل اقتحام الكابيتول بأسبوعين، حين قال على تويتر "مجموعتنا ليست عنيفة بعد"، ثم ظل يستخدم كلمة "بعد" وكأنها إشارة إلى تهديد دائم بأن الحركة قادرة في أي لحظة على أن تحول مظاهراتها إلى حركة احتجاج عنيفة.

وتعرضت الحسابات الشخصية للقائد "أوقفوا السرقة" وهي الحركة التي شاركت في اقتحام مبنى الكابيتول الأسبوع الماضي، للحظر في منصات إلكترونية مختلفة منها تويتر وإنستغرام وباي بال. ووفقاً لصحيفة "بزنس إنسايدر"، فإن متحدداً باسم منصة باي بال الإلكترونية قال إن حساب علي ألكسندر قد أُغلق بسبب "انتهاك سياسة الاستخدام". ومع ذلك، لا يزال ألكسندر يحتفظ بعضوية في منصة باتريون التي لها شعبية كبيرة بين مصوري الفيديو على يوتيوب.

ووفقاً لصحيفة "ديلي بيست"، فإن ألكسندر الذي كان يهدف في تظاهرة 6 يناير "النصر أو الموت"، كما نشر فيديو على تويتر لحادثة اقتحام الكابيتول، وعلق "أنا لا أنكر هذا". وأضاف "اعتقد أن الناس يجب أن يكونوا متشاركين وفوضيين، إننا نمتلك مبنى الكابيتول الأميركي، وأنا لا أعتذر".

وفي عهد ترامب، ظهر ألكسندر باعتباره شخصية ذات طابع خاص وترتبط بشخصيات مثل منظر مؤامرة "انفوورز" (InfoWars) اليكس جونز ومناصرة ترامب المناهضة للمسلمين لورا لومر، والمحرض المخادع جاكوب وول وحليف ترامب روجر ستون.

ويتداول أنصار ترامب على نطاق واسع مقولة لألكسندر جاء فيها "هؤلاء المنحطون في الدولة العميقة سوف يعطوننا ما نريد أو سنغلق هذا البلد".

ونما صوت ألكسندر في الفترة التي سبقت أحداث 6 يناير، إذ غرّد بأنه "سيضحى بحياتي من أجل هذه الحركة". وتظهر تغريدات ألكسندر، قبل إيقاف حسابها، وهو الذي ينتمي إلى المعتقدات الأميركية عظمى مجدداً. وحاول جونز دون جدي إقناع مثقري الشغب بالانتقال إلى الجانب الشرقي من مبنى الكابيتول وحضور اجتماعهم على الجانب الآخر من المبنى بدلاً من ذلك.

وقال جونز "بقدر من أحب أن أرى أعمالاً ترمب ترفرف، فنحن بحاجة إلى عدم المواجهة مع الشرطة، سيستغلون هذه القصة".

وقبل خسارة ترامب الانتخابات الرئاسية، اشتهر ألكسندر بتغريدة عن نائبة الرئيس المنتخب جو بايدن، كامالا هاريس قام بترامب نفسه بإعادة تغريبها، حيث زعم أن الأخيرة ليست من الأميركيين السود.

وفي يوليو 2019 تواجده ألكسندر في قمة وسائل التواصل الاجتماعي التي نظمتها البيت الأبيض مع عدد من "قيادات العالم الرقمي" وذلك لمناقشة "الفرص والتحديات في بيئة الإنترنت".

وقال جونز "بقدر من أحب أن أرى أعمالاً ترمب ترفرف، فنحن بحاجة إلى عدم المواجهة مع الشرطة، سيستغلون هذه القصة".

وقال جونز "بقدر من أحب أن أرى أعمالاً ترمب ترفرف، فنحن بحاجة إلى عدم المواجهة مع الشرطة، سيستغلون هذه القصة".

تمثال #شيشناق جديد معركة الهوية في الجزائر

تمثال الملك الأمازيغي #شيشناق في تيزي وزو الجزائرية يثير الجدل على مواقع التواصل الاجتماعي في بلدان المغرب العربي، ومصرون يردون بهاشتاغ #شيشناق_مصري.

وقال معلق:

@ELWAZ3Y_DZ

#الحضارة_الأمازيغية
تصيب تمثال الجبل الأمازيغي شيشناق قبل تشييده رسمياً بحول الله، تاريخنا عريق بعكس ما يروج له ويقال إن تاريخ الجزائر يقتصر على ثورة 54 أبداً... سنبقى رغم كيد الحاقدين.

وكالعادة دخل جدل حول الحلال والحرام على خط التمثال، وبينما انتقد بعض المغرِبين التمثال معتبرين إياه أنه "صنم لا يجوز في بلاد ذات أغلبية مسلمة"، ردّ آخرون بأن "رؤيتهم للتاريخ وللدين ضيقة".



شيشناق امتداد لتاريخ الأمازيغ، وسواء كانت حكايته أسطورة أو حقيقة فهو ميراث مهم

وفي هذا السياق غرد أحدهم قائلاً:

@hamzabob91

#أغلبية الذين يهاجمون شيشناق غايتهم ليست دينية بل تاريخية، يريدون سلخ وتزوير تاريخ الأمازيغ والهوية الأمازيغية التي تمتد إلى آلاف السنين.

وكتب مغرد:

@amina_196

#يحدث في الجزائر تثبيت تمثال للملك الأمازيغي الوثني عابد النار شيشناق وسط مدينة تيزي وزو بمناسبة اقتراب خرافة ما يسمى بالسنة الأمازيغية. زمان عجيب تعيشه، عادت فيه الأصنام بأسماء جديدة.

وقال قاض ومحكم بولي ساخرا من الشبهة الكبير بين التمثال والإعلامي حفيظ الدراجي:

@HERochdiDAHMANI

#الجزائر تعلن تصيب تمثال الملك #شيشناق وذلك بعد أن تم التاكيد بالدليل الملموس وعن طريق #الحمض_النويي #ADN بأن حفيده هو حفيظ الدراجي...

تيزي وزو (الجزائر) - آثار تمثال للشخصية التاريخية الأمازيغية "الملك شيشناق" بطول 4.4 متر، وسط مدينة تيزي وزو شرقي الجزائر جدلاً واسعاً على مواقع التواصل الاجتماعي. و"شيشناق" أو "شيشناق" من أبرز ملوك الأمازيغ المعروفين في شمال أفريقيا (950 - 929 ق.م). ويقول المؤرخون إن "شيشناق" هزم الفرعون المصري، رمسيس الثالث، وبعضهم يشيرون إلى أنه رمسيس الثاني، وخلق للأمازيغ تاريخاً بارزاً مصر.

وبمجرد نصب التمثال الذي صممه النحاتان الجزائريان حميد فوري وسيمر سامي على هيئة رجل فرعونى قوي البنية بمناسبة بداية السنة الأمازيغية الجديدة، التي يتم الاحتفال بها في منطقة شمال أفريقيا بين 11 و12 و13 يناير من كل سنة، انفتحت نقاشات حول حكايات ضاربة في أعماق التاريخ.

واعتبر شيشناق أن التكريم الجزائري للملك شيشناق، لكونه أمازيغياً، قدمت أسرته من الجزائر إلى مصر، وهو فخر لكل أمازيغي في الجزائر، ويجب استذكاره في بداية كل عام بالتقويم الأمازيغي.

وهو ما زعمه أيضاً مستخدمو مواقع التواصل من تونس، أكدوا أن شيشناق تونسي الأصل، بناء على وثائق تاريخية تؤكد قدوم أسرته من تونس، الطرح الذي انقض عليه ليبون بوتلقة، في 2017. شيشناق إلى غير ليبيا.

والثاني عشر من يناير، هو عطلة رسمية في الجزائر، بقرار أصدره الرئيس السابق، عبد العزيز بوتلقة، في 2017. ويوافق 2021 في التقويم الأمازيغي عام 2971.

ونالت فكرة إحياء ذكرى الملك "شيشناق" استحساناً لدى الجزائريين، بينما أثار ذلك انتقاد آخرين بين من اعتقد أنه شخصية خيالية ومن اعتبره غريباً عن الدولة، على اعتبار نشأته في ليبيا.

وقال مغرد:

@b3rm

#أعتقد أن العبت بموضوع الهوية أخذ أبعاداً خطيرة يجب وقفها والتعامل معه باكثر جدية وعلمية بعيداً عن التوظيف السياسي والتجارة الاستراتيجة والتضييع الكرنفالي... شيشناق مكانه في مصر الفرعونية وليس في تيزي وزو الجزائرية.

@rouducondor

#صحافية راديو البهجة تكرر أكذوبة البربريست التي تقول إن الملك الفرعوني شيشناق حارب رمسيس الثاني* علماً أن رمسيس2 عاش بين (1303 ق.م - 1213 ق.م) وشيشناق الليبي عاش بين (950 ق.م - 929 ق.م) الفرق بينهما 200 سنة فكيف يحاربها! توقفوا عن نشر الخرافات... #Yennayer*Algerie

saifn1

#الحكومة كانت الأداة الفاعلة في النهوض الاقتصادي للدول التي مرت بتحديات كبرى، لكن هذه الحكومة يجب أن تتطلع من قاعدة لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها وإلا فهي حكومة بالجزيرة وليست بالجملة، وبالتالي لن تحقق ما يتوقع منها.

YaMsh3L

هناك نظرات تفضض أكثر من الكلام!

adab

أن تكون سعيداً لا يعني أن كل شيء على ما يرام، ولكن هذا يعني أنك قد قررت أن تعيش حياتك على الرغم من كل عيوبها!

2e_ue

ليست كل امرأة يمكن استبدالها بأخرى، هناك امرأة لو ضاعت منك وفرطت بها فلن تجد من يشبهها. سوف تمضي بقية حياتك تجمع بقايا صورها من ألف امرأة أخرى، لكنك لن تتمكن من جمعها لتعوض غيابها.

أبرز تغريدات العرب

alrotayyan

صان من المدهش أن تندش!

husseinsboboksh

الخارج من مطار بيروت يسير على أتوسراد الخميني حتى يصل إلى نصب محافظ الأسد ويكون أمامه الاختيار إما الذئاب يمينا بفرق قاسم سلیماني أو يسارا بفرق مصطفى بدر الدين بلبنان المحتل.