



مدينة تفتقر لكل مقومات الحياة

الحنين لا يكفي لإقناع ليبي تاورغاء بالعودة من ملاحهم

أحياء سكنية لم تدخل مرحلة إعادة الإعمار ومعظم المقار الحكومية والخاصة مدمرة كلياً



من يتأخر لا يجد نصيباً من الغذاء

لا اعتقد أن خيار العودة مطروح. وأشارت إلى أن رفضها العودة لا يعني تخليها عن قضية مدينتها، لكنها لا تجد في الوقت الراهن دوافع تقنعها بالعودة بالرغم من الحنين المستمر والتفكير فيها. وقالت تهاني إن "تاورغاء تحتاج إلى عشر سنوات أو أكثر لتعود (كما كانت) لأن الظرف الذي مر بها استثنائي، وفي وضع ليبي الحالي لن تطالها يد الإعمار، بل ستظل مهملة ولن يكثر لها أحد للأسف".

فرصة سانحة لاستعادة مستقبلهم". ولا تنوي تهاني خيري، وهي من سكان تاورغاء وتقيم في طرابلس منذ ثمانية سنوات، العودة إلى مدينتها الأم لأنها أنشأت حياة لائقة لأسرتها في العاصمة.

عبدالرحمن الشكشاك
طلبنا توفير 1500 وحدة سكنية، لكن لم يحدث شيء إلى الآن

وقالت هذه الأمثلة التي تعيل أربعة أولاد "سدي عمل جيد في طرابلس وأولادي في المدارس والجامعات والأمور تسير معنا بخير. لجميع هذه الأسباب

والانقسام". وأضاف من مكتبه في مبنى إداري صغير "نحن اليوم فوق أرض تاورغاء وهذا تحقق بعد سنوات من التهجير وتسوية الوضع مع جيراننا في مصراتة". لكنه أشار إلى "غياب الدولة والانقسام وعدم توفر الميزات الكافية وتأخر صرف التعويضات وإعادة الإعمار".

وتابع المسؤول المحلي "طلبنا من الحكومة توفير 1500 وحدة سكنية في مكان المحال المدمرة، لكن لم يحدث شيء إلى الآن". وأضاف "بالرغم من الصعوبات الجمة أعيد تأهيل بعض المدارس والخدمات، لتساهم بإعاش الحياة بعدما كانت لسنوات أشبه بمدينة الأشباح وصارت لدى الجميع

إعادة الإعمار، ومعظم المقار الحكومية والخاصة مدمرة كلياً أو جزئياً، والنزوح التي خلفتها النوازل بأنواعها، تشهد على أن ألة الحرب مرت قبل لحظات وليس منذ سنوات طويلة.

وبالرغم من الاستقرار الأمني وعودة جزء من الخدمات العامة، لم يعد سوى ثلث سكان تاورغاء الذين تجاوز عددهم الخمسين ألفاً إلى المدينة.

ومنذ يونيو 2018، عندما تم التوصل إلى مصالحة بين المدن المعادية، وبدأ السكان بالعودة إلى مدينتهم بتشجيعهم التزام السلطة التنفيذية بتعويضهم. وقال عبدالغني عمر إن "هناك الكثير ممن يؤدون العودة لكنهم يترددون"، مشدداً على صعوبة تأمين دخل في مدينة منكوبة. وأضاف "حتى لو كان المنفى مرياً، فإن العودة غير ممكنة" للجميع. وقال محمود أبو حبل (70 عاماً) أحد شيوخ وحكماء تاورغاء وأول من عاد إلى مدينته عقب توقيع اتفاق المصالحة، إنه لا مبرر لسكانها بالاستمرار في البقاء خارجها.

وأوضح أبو حبل من داخل مزعته، التي أعاد تأهيلها من آثار الحرب أنه "مؤمن بأن وجودنا على أرضنا هو الصحيح، ولا عذر أمام أهلنا بعدم العودة والمطالبة بحقوقهم".

وطالب الشيخ محمود بإغلاق كافة المخيمات في طرابلس وبنغازي، لقطع الطريق أمام الأطراف التي تحاول عرقلة اتفاق المصالحة، على حد قوله.

وأضاف "يجب إغلاق المخيمات لدفع المهاجرين إلى العودة وطمأنة المخيمات مفتوحة ستتأخر إعادة إعمار المدينة، وسيظل الاتفاق عرضة للشك من قبل ماجورين".

وقسر رئيس المجلس المحلي لتاورغاء عبدالرحمن الشكشاك هذا الوضع قائماً، بأنه "طبيعي" نتيجة "غياب الحكومة والانشغال بالصراعات

ما يزال الليبيون الذين غادروا مدينة تاورغاء قسراً في حيرة من أمرهم بشأن رجوعهم إلى المدينة التي هجرها بعد أن دمرتها الحرب، هل يعودون إلى منازلهم المهدامة والشوارع الفارغة حيث لا مورد رزق هناك، أم يظلون في مخيماتهم وملاحهم وما فيها من غربة وعناء؟

الكثير من السكان لإقناعهم بالعودة". وأنهى اتفاق مصالحة تاريخي بين مصراتة وتاورغاء برعاية دولية منتصف 2018، العداء بين المدينتين استمر لنحو ثماني سنوات.

وبموجب الاتفاق سمح لسكان تاورغاء المهجرين بالعودة إلى مدينتهم الواقعة 240 كلم شرقي طرابلس. وتعددت حكومة الوفاق المدعومة من الأمم المتحدة بإعادة إعمارها ودفع تعويضات للمتضررين في كلا المدينتين.

وعلى الرغم من مرور عامين ونصف العام على الاتفاق، لا يزال قسم كبير من مهجري تاورغاء يرفضون العودة إلى مدينتهم ويقومون في مخيمات عشوائية، بعدما أجبرهم معارضو القادفي من مدينة مصراتة الواقعة على بعد أربعين كيلومتراً، على مغادرتها إبان الثورة الليبية في 2011. ولا يزال جزء كبير من تاورغاء وخصوصاً أحيائها السكنية، لم يدخل مرحلة

تاورغاء (ليبي) - ما زالت آثار "العقاب الجماعي" تبدو واضحة في مدينة تاورغاء الليبية، التي اتهم سكانها في 2011، بأنهم موالون لمعز القذافي وطردوا منها، لكنهم يعودون تدريجياً لمحاولة طي واحدة من الصفحات الأكثر إبلاماً من الصراع.

ولم يغادر الشعور بالحنين إلى مسقط رأسه عبدالغني عمر طوال سنوات تهجره. واليوم تحقق حلمه وعاد مع أسرته إلى مدينته.

وفي صالون حلاقة متواضع هو الوحيد في تاورغاء ويقع عند مدخلها الرئيسي، يقص عبدالغني شعر طفل صغير لم يتجاوز العاشرة من العمر، على أنغام موسيقى غربية.

وقال حلاق المدينة عمر (35 عاماً) "البداية كانت صعبة، لكنني مخلوط بتشجيع الأصدقاء وأهالي المنطقة، وإقناعي بحاجتهم لن يقوم بهذا العمل". وأضاف أن "البعض يريدون العودة، لكنهم يفكرون ملياً في مصدر دخل يؤمن احتياجات أسرهم". معتبراً أنهم "محقوق قطعاً في ذلك، ولهم مبرراتهم (...) ولو لم تتوفر لي فرص العمل، لا اعتقد أن عودتي ممكنة بالرغم من مرارة التهجير". وتابع عمر أن "الحنين قد لا يكون كافياً لدى

جمع الحطب مهنة من لا مهنة له من شباب غزة

وتردي الأوضاع الاقتصادية العامة، جراء الحصار الإسرائيلي المستمر للعام الـ14 على التوالي".

في "حطب"، يتبع لوزارة الأوقاف والشؤون الدينية، ويقع في سوق "فراش" الشعبي بمدينة غزة، تقضي عائلة عبدالعال، التي ورثت مهنة جمع الحطب عن أجدادها جل أوقاتها في العمل هناك.

عائلة عبدالعال، بدأت هذه المهنة قبل أكثر من 30 عاماً، فيما بدأ أجدادها هذه المهنة منذ ستينات القرن الماضي.

وقال عبدالعال، إن "هذه المهنة جزء من التراث الوطني الفلسطيني، وهي كذلك إرث مهم لعائلتي تعرف من خلاله بين الناس".

وأفاد بأنهم "يعكفون على قص الأشجار في فصلي الصيف والشتاء، لتجهيز الحطب، وبيعه لاحقاً للمواطنين". ويرجع عبدالعال سبب شح الأشجار إلى التوسع العمراني في الأراضي الزراعية، خلال العقود الأخيرة، لافتاً إلى أن مهنة جمع الحطب وبيعته "كانت مزدهرة في قطاع غزة قبل نحو (30 عاماً)، فيما كان الحطابون يتنقلون بين الأراضي الفلسطينية المحتلة لقطع الأشجار والحصول على خشب إضافي".

وبيّن أنه يضطر في بعض الأحيان للتوجه إلى المناطق الحدودية لقطع الأشجار، فيتعرض ومن معه لإطلاق نار من قبل الجيش الإسرائيلي، المتمركز على الحدود مع قطاع غزة. وفي الختام، شدد على أنه لن يترك هذه المهنة حتى آخر يوم في حياته، وكما ورثها لابنائه سيحفظهم على توريثها للأحفاد، "رغم مردودها المادي الضعيف".

استهداف وتجريف للمناطق الحدودية، باتت مساحات واسعة من الأراضي الزراعية قاحلة، وخالية من الأشجار".

وأوضح أن أجود أنواع الحطب هو الذي يتم استخراجها من أشجار الزيتون والحمضيات، لافتاً إلى أنه يمتاز "بطول مدة اشتعاله، وصلابته، وقدرته على تشكيل الجمر".

ويصل سعر الطن الواحد من الحطب في الوقت الحالي، إلى نحو 176 دولاراً أميركياً، فيما كان يزيد سعره قبل سنوات عن 300 دولار.

وأرجع أبودقة انخفاض سعره إلى عدة عوامل منها "ضعف القدرة الشرائية للمواطنين،



مهنة شتوية نادرة

يستخدمه البعض بديلاً عن الغاز، لطهي أنواع من المأكولات في المطاعم.

وتذكر أبودقة أن مهنة جمع الحطب تحتاج "إلى جهد عال، ونفس طويل وصبر، إضافة لكونها تحمل جانباً من المغامرة، جراء تفاوت أسعار الحطب من موسم إلى آخر، واختلاف ظروف الأسواق المحلية".

واستطرد قائلاً "في السابق كانت مساحة الأراضي الزراعية، المليئة بالأشجار التي تحتاج لتقليم سنوي

واسعة، حيث كان يخرج منها كميات من السيقان والجذوع، التي تتحول بعد قصها إلى حطب". واستدرك "لكن بفضل الإعتداءات الإسرائيلية المتكررة والمستمرة عبر

الحاجة لاستخدام الحطب، أدت إلى ندرة هذه المهنة".

وتذكر أبودقة أنه رغم ذلك فإن فئة من سكان القطاع ما زالوا يتربدون على المحال التي تباع الحطب لشرائه، لكن بكميات أقل مقارنة بالكميات التي كانت تباع قبل سنوات.

وفي فصل الشتاء، يلجأ فلسطينيون لاستخدام الحطب كمصدر للتدفئة داخل المنازل، وفي الأماكن المفتوحة، كما يستخدمه البعض بديلاً عن الغاز، لطهي الطعام.

وفي فصل الشتاء، يلجأ سكان قطاع غزة لشراء الحطب، لاستخدامه في التدفئة المنزلية في ظل انقطاع التيار الكهربائي المستمر يومياً، فضلاً عن استخدامه في المناسبات الاجتماعية لإعداد القهوة، كما

يصفها بالموسمية المرتبطة بالشتاء. وقال أبودقة، إنه لجأ إلى هذه المهنة بعدما فقد الأمل في الحصول على فرصة عمل بشهادته الجامعية، مضيفاً أن جمع الحطب بات المصدر الوحيد لدخله، ولعالمين الذين يساعده في العمل.

وأوضح أنه في ظل الوضع الاقتصادي المتردي بقطاع غزة، فإن الشباب الفلسطيني بات يعمل في مهن لا علاقة لها بمجاله الدراسي، أو وضعه الاجتماعي.

ويعيش في القطاع ما يزيد عن مليوني فلسطيني، يعانون من أوضاع اقتصادية ومعيشية متردية للغاية جراء الحصار الإسرائيلي المتواصل منذ 2007. وتظهر بيانات الجهاز المركزي للإحصاء الفلسطيني، أن نسبة البطالة بغزة بلغت حتى نهاية الربع الثاني الماضي، نحو 49 في المئة بعد عاشرين عن المعدل بلغ 203.2 ألف.

كما يعاني نصف سكان غزة من الفقر، فيما يتلقى 4 أشخاص من بين كل 5 مساعدات مالية، حسب إحصائية للمرصد الأورومتوسطي لحقوق الإنسان (مؤسسة حقوقية مقرها جنيف)، أصدرها نهاية يناير الماضي.

وأفاد أبودقة بأن مهنة جمع الحطب تعتبر من المهن الموسمية، حيث يعدها البعض تراثية ونادرة.

وأردف "انخفاض أعداد العاملين في هذه المهنة مقارنة بما كانت عليه في السابق، يعود إلى الجهد الكبير الذي تحتاجه، مقابل المردود المادي الضعيف". وتابع "البداية الكهربائية التي ظهرت في العصر الحديث، والتي تقلل

غزة (فلسطين) - ينطلق الثلاثيني محمد أبودقة، مع ساعات الصباح الباكر، باتجاه أرض زراعية مليئة بأشجار الزيتون، جنوبي قطاع غزة، حاملاً معدات يحتاجها لقص أغصان تلك الأشجار لتوفير الحطب.

من بين ما يحمله أبودقة، منشار كهربائي لقص الأصصان، وفأس قديم لتحويل خشب الأشجار إلى قطع صغيرة من الحطب.

وقديماً كان يعتمد الحطاب، على آلات يدوية في قص الأشجار وتقطيع الحطب، ما يكلفه وقتاً كبيراً وجهداً مضافاً، لكن مع الوقت أصبح يمتلك آلات حديثة تسهل عليه العمل.

الوضع الاقتصادي المتردي في غزة يجبر الشباب الفلسطيني على العمل في مهن لا علاقة لها بمجالهم الدراسي

هذا الحطب، الذي يجمعه الشباب الفلسطيني، يبيعه خلال فصل الشتاء، مقابل مردود مادي بالكاد يكفي بتلبية احتياجات أسرته.

وعلى الرغم من أن قطاع غزة يعاني أساساً من اختفاء مهنة "الحطاب" بعد اندثار الأحراش والغابات وبيارات الحمضيات، بسبب الزحف العمراني والحروب الإسرائيلية، إلا أن الشباب الثلاثيني أجبر على هذه المهنة، التي