

مشاهير سنابشات دعاء جدد في السعودية

إقام المسائل الدينية بحث عن إثارة الجدل لحصد المشاهدات



مشاهير سنابشات يبحثون عن الجدل على مواقع التواصل الاجتماعي لرفع بورصة أسمائهم عبر "الإفتاء في ما لا يعلمون". وفيما انشغل مستخدمو مواقع التواصل بنزع مشهورات للحجاب، حرّم أحد المشاهير دخول الهواتف الذكية إلى المساجد.

الرياض - أثار أحد مشاهير سنابشات في السعودية جدلاً واسعاً بعد اقتحامه "مجال الفتاوى".

وحرّم مشهور سنابشات يدعى عبدالله مشايخ إدخال الهواتف الذكية إلى المساجد، مشيراً إلى أنه حزن بعد أن شاهد المصاحف في المساجد مليئة بالآتربة لأن المصلي يقرأ من مصحف الجوال، وفق تقديره. وأضاف أنه قام بسمح المصاحف بالمناديل. وشرح أنه لا يجب إدخال الهواتف إلى المساجد، لأنها تحتوي "صور نساء كاسيات عاريات وأرقام بنات وحريم"، وفق قوله، مما أثار جدلاً على مواقع التواصل الاجتماعي حول مرض الشهرة على سنابشات. وكتب مغرد:

@uis_2

لا تجعوا من الحمقى مشاهير نرجع ونقول ترفعونه ترند ليه؟ #مشهور— بسنايبـحرمـالجالات.

وفي سبتمبر الماضي أثار نفس المشهور جدلاً واسعاً بعدما طلب من متابعيه مالا لقاء الدعاء لهم لأن دعوته مستجابة ولا ترد، وفق قوله.

وبات الكثير من مشاهير سنابشات يعتمدون خطابات دينية بسيطة وسطحية لمخاضة المتابعين والتفاعلات على حساباتهم على سنابشات وزيادة الإعلاّنات.

ويقول خبراء إن المشاهير يحاولون سد فراغ تركه "دعاة الصحوة المتشددين" الذين كانوا يحضون في السابق بمشاهدات مليونية لحزب مكان لهم تحت ستار الدين، فيما يعتمد آخرون التهريج والتفاهة.

وكانت مشاركة مشاهير سنابشات في رحلة سفينة "كروز" البحرية الفاخرة في سبتمبر الماضي تسببت بغضب كبير ضدهم.

وقال منتقدوهم إن "هؤلاء المشاهير نقلوا صورة سيئة عن البلاد الطامحة للتحوّل إلى وجهة سياحية عالمية" بعد اعتمادهم التهريج. وقال مستشار إعلامي:

@Hani_Dh

الكثير من #مشاهير الفلاس الذين يتميزون بالتخلف والهمجية والرغبة والسماجة وينقلون صورة سيئة عن السعوديين هم من خريجي قناة #بداية.. إنك لا تجني من الشوك العنب..

ويعتمد مشهورات سنابشات على نوع آخر من الجدل كخلع الحجاب وإعلان ذلك على سنابشات ك موضوع لنقاش واسع. وهذا الأسبوع ضجت مواقع التواصل الاجتماعي بمقاطع فيديو لمشهورات سنابشات يتحدثن عن نزعهن للحجاب.

وفيما أعلنت دارين البايض عن خلعهما الحجاب، مبررة أنها "ارتدته طوال حياتها من باب الخوف من الآخرين والمجتمع"، كشفت السعودية هند القحطاني، أنها ارتدت الحجاب والعباءة منذ عمر 9 سنوات وغطت وجهها بالإكراه وكانت تعاني حسب وصفها إلى حين وصولها إلى الولايات المتحدة. ويأتي ذلك وسط انتقادات كبيرة تطال هند القحطاني بسبب ظهورها الفاضح.

وتتهم مشهورات سنابشات بثب محتوي "غير أخلاقي" للترويج لحساباتهن.

وكان دراسة أجراها مركز القرار للدراسات الإعلامية في السعودية، رصدت محتوى حسابات 10 مؤثرات على تطبيق سنابشات، لكون غالبية مستخدميها من النساء، توصلت إلى أن المؤثرات "اتخذن من التطبيق منصة ربحية تجارية من خلال الاهتمام بشكل أساسي بالتسويق والترويج والدعاية للسلع والمنتجات، بهدف تحقيق المكسب المادي واستغلال الطبيعة الاستهلاكية لبعض فئات المجتمع السعودي".

ويستحوذ المحتوى التافه وغير الهادف على اهتمام مؤثري سنابشات، وعلى الرغم من وجود نسبة من المحتوى

الهادف، إلا أن ضالته حجمه مقارنة بالمحتوى التافه والدعائي الإعلاني، جعله غير مرئي وسط الكمّ الكبير من السطحية، إضافة إلى الدعاية المباشرة لأنفسهم ولعلامات تجارية محددة، من خلال استغلال الجمهور وإيقاعه في شبكات الدعاية بطرق خداعة وغير مباشرة. وكتب مغرد:

@yasseraalnajjar

إلى متى يظن المشاهير أن المشاهد أو المتابع إلى هذه الدرجة من الغباء.. أصبح من الروتين تقديم إعلان بهذه الطريقة الترويجية (المضللة) وأضحى معظمهم بنفس الأسلوب والتقديم لكن مع اختلاف في السلع، سيبقى مشاهير الفلاس عالة علينا، المشكلة ليس فيهم بل في من يدفع لهم لتقديم هذه الإعلانات #السعودية #لا ينضحكعليك.

وغرّد المحامي السعودي عبدالرحمن اللامح

@allahim

تخيل فؤال (بانع الفول) يبيع في اليوم إن مشته مع الدنيا بـ700 ريال يخضم منها الإيجار والكهرباء والماء ومواد الطبخ ومع ذلك يدفع قيمة مضافة وزكاة، بينما #مشاهير— الفلاس يدخلون من الدعايات الملايين وهم جالسون في بيوتهم لا يشغلوا أحداً ولا عندهم إيجار ولا عمالة ومع ذلك لا يدفعون لا زكاة ولا قيمة مضافة!

وفي نوفمبر الماضي، وجد مشاهير سنابشات في السعودية، لاسيما الذين

البحث عن قدوة لتأسيس سلوكيات إيجابية

نالوا شهرتهم من خلال التطبيق وجنوا منه أرباحاً طائلة، أنفسهم في ورطة بعد التحديث المفاجئ لسنابشات، إذ كشف دون سابق إنذار الأعداد الحقيقية لمتابعيهم.

ولا يكف مشاهير سنابشات خلال الأعوام القليلة الماضية عن الاحتفاء بتجاوز عدد متابعيهم 10 ملايين، في الوقت الذي كانت خاصية إظهار أعداد المتابعين مخفية.

وتداول مغردون صورة من حساب سنابشات للمشهور عبدالرحمن المطيري، تظهر أن عدد متابعيه الحقيقيين هم 2 مليون و900 ألف فقط، وذلك بخلاف ما كان يدعيه المطيري بأن لديه ما يقرب من 18 مليون متابع.

وشكلت الصورة صدمة لمتابعي المطيري وذلك بعد الاحتفال الذي أجرى له مؤخراً بزعم أنه أكثر مشهور يملك عدداً كبيراً من المتابعين في الخليج، بالإضافة إلى توقيعه عقوداً إعلانية مع عدة شركات بمبالغ فاقت 20 مليون ريال. وحل سناب "مولد روز" السعودية في صدارة قائمة الأعلى مشاهدة بين مشاهير المملكة بـ8.1 مليون متابع. واطلق المغردون على تويتر هاشتاغاً بعنوان "لا تعلن عند مشهور— يخفي مشركيه، كما أطلق ناشطون هاشتاغاً #مشاهير_الفلاس_الكذابين. وتعتبر السعودية أكبر سوق لوسائل الإعلام الاجتماعي في المنطقة، حيث أن أعمار 75 في المئة من سكانها تحت سن الثلاثين.

كما غير عمر كمال وشاكوش كلمات أغنية "بنيت الجيران"، لكن الأمر لم ينجح، إذ يرى هاني شاكر أن "المهرجانات لا تليق بوطن خرجت منه أم كلثوم وعبدالحليم حافظ وعبد الوهاب"، مؤكداً أنه لن يتراجع عن موقفه وسيخوض المعركة ضدهم مهما كلفه الأمر.

ويقول الملحن والموزع المصري هاني شنودة:

@ShenoudaMusic

يسألني الكثيرون عن أغاني المهرجانات، وأعود وأكرر الموسيقى ليست بها نوتة "مؤدبة" ونوتة "قليلة الأدب"، أي نوتة موسيقية داخل لحن هي موسيقى قد نقرأها وقد لا نحياها وتلك مسألة المشكلة في الكلمات وتلك مسألة أخرى ويجب عدم الخلط.

وتؤكد مغردة:

@Sara_Alshammari

أغاني المهرجانات تدخل القلب والصور فيها على ابتذالها مقبولة ومسلل عالق، مثل عارفة أفسر ليش؟ فراولة وسكر محلي وحباية رمان ومشمشية وبسكويتة، وتطربني وتضحكني وتهز خصري.

أبرز تغريدات العرب

ZaidHamdany

صادفتني في متجر لبيع المواد الغذائية، شاب عشريني يعرج في مشيته، قلت له: سلامتك؛ قال لي: داء الملك، فقلت في نفسي: هذا داء الصعاك، الملك واع بالضرورة، فياكل ما ينفع بدنه لا ما يضره. الطبيعة سلة غذاء مدهشة، فيها كل ما يحتاجه البدن، وهي صيدلية طبيعية، فيها دواء لكل علة، إلا السأم!

ChamiOuss

الوعي، يظلم الأسواق من حولك.. وما أكثر النفوس الشائكة.

abajanna

من السخف الأقرب للسفه، أن يسخر جمهور ناد من ناد آخر، ليقلل من قيمته.. فلا تكونوا سخفاء سفهاء.. لا للتعصب.

tosogan

شعر المرأة ليس حراماً وجسداً ليس حراماً.. لا تصدقني رجل الكهف الذي جعل تقاليد مجتمعه البدائي ديناً.

MERIAM_L3Teebe

لن تصبح رجل أعمال ما لم تكن مهووساً بجمع المال، ولن تصبح عالماً ما لم تكن مهووساً بالعلوم، ولن تصبح مصمم أزياء ما لم تكن مهووساً بعالم الموضة والأزياء، ولن تصبح فيلسوفاً ما لم تكن مهووساً بالتأمل ومُبلّي بالتفكير، إلا في العالم الثالث يمكنك أن تصبح أي شيء بخضم الريال أو بالواسطة.

salmulla85

يقول المفكر سامي لبيب واصفاً الحالة الذهنية العاطفية، التي نقرأ بها التاريخ ونتعاطى مع سبائه، "نحن ندون التاريخ بعواطفنا وعدسة عيوننا وزاوية رؤيتنا وليس كأحداث مجردة، لذا أولى خطوات الإصلاح الفكري في مجتمعاتنا هي مراجعة ومحكمة وتقييم تاريخنا والجرأة على القول للقيح فيه أنت قبيح".

RabeeZainab

ثلاثة أخبار لا تصدقها: 1. كويكب سيصطدم بالأرض 2. وفاة الفنان السوري دريد لحام 3. شكلنا لجنة وسيتم الكشف عن...

Hamzahkhalil14

المجتمع، العائلة وحتى الأصدقاء، يضعونك في قالب معين ويتوقعون منك أن تعيش ضمنه، وللأسف نعتقد أن هذا هو المكان الذي نستحقه، لا ترضى بأن تقول كما يشاء الآخرون، جرب وتعلم واصنع الحياة التي تريد أن تعيشها، واعلم أن عواقب أفعالنا (السيئة أو الجيدة) هي أحد الأمور التي تشكلك.

NawwafAlshehhi

البعض لا يتغيرون لكنهم يتكشفون، وما تخفيه القلوب تظهره المواقف.