

أي خصوصية تحول الإرهاب التونسي إلى نموذج في أوروبا

الأفكار الدينية المتشددة كالمخدرات وسيلة هروب من الواقع الاجتماعي المهمش



شباب في مقتبل العمر يندفعون إلى الموت أكثر من الحياة

من نوع آخر حوله إلى ضحية ثم إلى مجرم.

قد يحل التسنيق الأمني بين تونس وباريس، وفق ما تهدف إليه زيارة وزير الداخلية الفرنسي جيرالد دارمانان، جزءاً من المشكلة ولو بشكل ظرفي أي، لكن الأمر سيظل قائماً طالما استمرت الأزمة العميقة في تونس واستمرت موجة الهجرة (الحرقة) غير القانونية كنتيجة حتمية لفشل الخيارات الاقتصادية.

ويظل النظر إلى ظاهرة الإرهاب وسهولة الاستقطاب لدى الشباب التونسيين، سواء أكانوا داخل البلاد أم خارجها، دون فهم عمقها الاجتماعي والاقتصادي، قاصراً ولا يؤدي إلى أي حلول على المدى البعيد. وبالنتيجة، فإن مواجهة الإرهاب لن تتم دون تحمل الحكومات القادمة مسؤوليتها في إخراج الاقتصاد التونسي من أزيمته وإعادة الثقة للمستثمرين الأجانب والمحليين لأجل عودة الإنتاج بما يخلص فرق العمل.

الجماعات المتشددة

تعرف جيداً جمهورها الذي تستقطبه تماماً كما تفعل جماعات الجريمة المنظمة الأخرى، مثل شبكات المخدرات والتخريب

يمكن أن تستمر المعركة السياسية والفكرية حول الإرهاب والجهات التي هادنته أو خلقت مناخاً مشجعاً له، لكن دون عسق اجتماعي واقتصادي لمواجهة الفقر والبطالة وتطوير أوضاع المناطق المصنفة تاريخياً كمناطق ظل هامش، فلا جدوى لتلك المعارك. وعلى العكس فقد تكون مشجعاً للاستقطاب لدى المتشددين العنيفين من خلال إثارة قضايا دينية خلفية وتحريك أسئلة عميقة في المجتمعات التقليدية إلى رداً فعل عكسي.

وبالنتيجة، فإن الطريق إلى مواجهة الإرهاب تقوم على تطوير البنى التحتية وإجراح حلول اجتماعية واقتصادية شاملة تقدر على كسب ثقة ملايين الشباب الغاضبين، والذين هم على استعداد للتخالف مع شيطان الإرهاب والهجرة المغامرة المحفوفة بالموت، قبل الحديث عن معالجات دينية أو ثقافية وفنية استعراضية تكشف في عمقها عن تاخر في فهم الظاهرة وسذاجة في مواجهتها.

بالتوظيف السهل يشعرون بصدمة فانية كانت ردات الفعل عليها الاجترار على الدولة ومؤسساتها من خلال الإضرابات وإغلاق مؤسسات حيوية مثل منشآت النفط والفسفات.

إن غياب الدولة بسبب الصراعات الحزبية والسياسية فتح البلاد على المهجول ومهد لظهور الإرهاب واستجابة مئات الشباب التونسيين له من خلال ما بات يعرف بشبكات التسفير باتجاه ليبيا وسوريا، أو بلحاق العشرات من الشباب بالجيال ورفع السلاح بوجه الجيش والشرطة في عمليات شبيهة بحرب الاستنزاف.

حلول مجتزأة

لا يمكن البحث في أسباب توسع دائرة الإرهاب بالبلاد دون الإشارة إلى دور الطبقة السياسية الجديدة في تفكيك الدولة وصدمة الفئات الشبابية، وخاصة أصيلي المناطق الفقيرة والمهمشة، في الحصول على فرص عمل داخل مؤسسات الدولة مع تقارير عن توظيف شبه يومي لفائدة منسوبي الأحزاب أو من لوبيات وسامسة نجحوا في الاحتكام بالثوريين الجدد لإنتاج ماكينة الفساد والمحسوبية في الوظيفة العمومية.

ردة الفعل الشبابية كانت قوية وصادمة من خلال هروب جماعي باتجاه الإرهاب أو الهجرة غير القانونية إلى أوروبا، تحت أنظار الدولة المفككة. لقد كان "استيراد" شبوخ من الشرق وإطلاق خطاب محرض على "الجهاد" في سوريا، فضلاً عن التحريض في المساجد الداخلية، من العوامل المغذية لعملية الاستقطاب، لكن المسؤولية الأولى تعود إلى غياب البدائل والياس من المستقبل.

ولم تحل المعالجة الأمنية، التي نجحت في تطويق الإرهاب كتعبئة عنيفة ضد الدولة، دون استمرار الشروط المشجعة على الالتحاق بالإرهاب كملجأ للناشئين، وهو ما يفسر من استمرار عمليات الاستقطاب عن طريق مواقع التواصل وتحرك البعض كذئاب منفردة. لكن الأهم هو وضع الآلاف من الشباب الباحثين كاحتياطي جاهز لأن يكونوا ضحايا لإغراءات المتطرفين داخل البلاد أو خارجها، وهو ما تفسره قصة إبراهيم العيساوي الشاب الفقير الذي أمتهن منها وضعية لتوفير لقمة العيش، وكان يلجأ إلى المخدرات لينسى وضعه ووضع أسرته الصعب، لكن بداخله إحساس أنه ضحية خيارات الدولة والحكومات المتعاقبة، فلجأ إلى مخدر آخر في هروب

لكن الأهم في تماسك الدولة بوجه الفكر الوافد المنغلق هو نجاح تجربتها التنموية في تحقيق الاستقرار الاجتماعي بتوفير فرص العمل بالرغم من محدودية إمكانياتها، فضلاً عن الاهتمام العملي بالفئات الفقيرة في مناطق واسعة من البلاد، من خلال مشاريع صغيرة زراعية أو سكنية. كما فتحت الباب أمام المنقطع عن التعليم للحصول على تكوين وخبرات في مجالات حرفية وخدمية تمكنهم من الحصول على فرص عمل قارة حتى وإن كانت هشة.

ولم تمنع ظواهر الفساد والمحسوبية والبيروقراطية الدولة عن أداء دورها الفعال في حماية حزامها الشعبي. كما أن التشدد لم يكن نتاج وضع اجتماعي محلي، ولكنه تسلسل من خلال ضخ إعلامي يومي كان يتولاها شبوخ في فضائيات دينية شرقية مموله خليجياً، أسس لظهور السلفية وظاهرة النقاب بشكل سريع. وبالتوازي، تأثر شبوخ بتونسيون بخصص وحكايات وأفدة عن "المقاومة العراقية" وتسلس البعض منهم باتجاه العراق عبر سوريا وتركيا، والتحقوا بتنظيم "القاعدة".

كان الإرهاب وقتها بمثابة موضة جذابة أتية من الخارج، وإن كانت هناك شروط موضوعية تدفع ببعض الشباب إلى المغامرة بالخروج من البلاد سواء باتجاه أوروبا أو للتحاق بجماعات متشددة في الشرق. لكنها كانت ظاهرة محدودة عكس ما هو عليه الآن.

حملت الخطابات الثورية التي جاءت بعد 2011 وعوداً كثيرة بالتغيير، وهو ما جعل الشباب يلجأ بتحسين حياته. لكن هذا التفاؤل اصطدم بعواقب كثيرة، أهمها أن الأحزاب الثورية الوافدة أيا كانت خلفياتها الأيديولوجية لم تكن تمتلك في جرابها سوى إطلاق الوعود، خاصة أنها لا تمتلك تجربة في الحكم ولا تعرف كيفية إدارة الدولة وشروطها وحدود التغيير من خلالها. ولذلك كان عملها الأول هو إطلاق وعود وخطط لإغراق مؤسسات الدولة بمستوياتها المختلفة بالانقلابات الجديدة سواء شكل جرحى الثورة أو عائلات الشهداء أو الآلاف من المحسوبين على المعارضة الإسلامية (العفو التشريعي) واليسارية (المفروزين أمنيا).

لقد بدأت الصدمة الأولى من رفع منسوب الأمل بتوظيف سهل في مؤسسات الدولة. ومن بعد ذلك تحول الوضع سريعاً إلى حالة من الفراغ السياسي والأمني وإهمال أدوار الدولة الاقتصادية والاجتماعية، وغابت الوعود والمشاريع والبدائل بشكل جعل الحالمين

ومن الواضح أن العولمة، التي غيرت مواصفات كل الظواهر في اتجاه نظام التفاهة على رأي عالم الاجتماع الكندي الآن دونو، قد غيرت من هوية الإرهاب المشحون بالدين من ظاهرة متميزة إلى ظاهرة بنفس مواصفات الجريمة المنظمة، لا يختلفان سوى في الشعارات والتصنيف الذي يتعاطى به العالم معها والإجراءات التي تتبع ذلك.

من الثابت أن إبراهيم العيساوي الذي نفذ الهجوم على كنيسة نوتردام في نيس لا يعرف شيئاً عن الطرف الذي يستهدفه، ولا القضية التي يدافع عنها، وهل هي إساءة أم لا، فالدفاع عن الرسول محمد بالنسبة إليه مجرد خيط لوقت قصير، كأنما ينتقم من المنظومة الحياتية التي كان يعيش فيها من أسرة وتعليم وحكومات فاشلة.

والأمر نفسه بالنسبة إلى من سبقوه من تونسيين، أو عناصر شبيهة من دول شمال أفريقيا في فرنسا وبلجيكا وألمانيا وإسبانيا، كانت العمليات بمثابة قرار بالموت دون أي قيمة، ولا يفسر سوى بالتأثير المغايب لشبكات من المتشددين، هم أيضاً واقعون تحت سحر الإرهاب الذي ينتقم من الآخر بأسلوب الصدمة والتوحش.

وكان آخر هجوم كبير في نيس قد نفذه أيضاً تونسي كان قد هاجر إلى فرنسا في عام 2005 وقاد شاحنة وسط حشد يحتفل بيوم الباستيل في عام 2016، ما أسفر عن سقوط 86 قتيلاً. وأواخر نفس العام 2016 شن تونسي آخر هو أنيس العامري (24 عاماً) هجوماً بشاحنة أسفر عن مقتل 12 وجرح أكثر من 70 شخصاً في مدينة برلين الألمانية، قبل أن تقتله الشرطة الإيطالية بعدها بأيام.

صدمة الثورة

منذ استقلالها في 1956، لم تعرف تونس ارتباكاً للقيم كما تعيشه الآن، فقد ظلت لعقود أقرب إلى دولة علمانية تسعج بالتدين في حدود معلومة. ورغم ظهور الجماعة الإسلامية في سبعينات القرن الماضي، تم حركة الاتجاه الإسلامي، بخلفية إخوانية غاضبة على مكاسب التحديث، فإن الدولة نجحت في تقليص تأثيرها كظاهرة من خلال مراسيم وقوانين وإجراءات إدارية خاصة في ظل مجتمع مدني واهلي متشعب بقيم الدولة.

بشكل نهائي، تماماً مثل الانتحار، ما يجعل اللبوس الديني رداء شكلياً لتبرير الهروب والإحساس بالعجز عن مجابهة أوضاع صعبة في غياب الفكرة والموقف والثقافة والأسرة.

إن الجماعات المتشددة التي توظف البائسين تعرف جيداً جمهورها الذي تستقطبه تماماً مثلما تفعل جماعات الجريمة المنظمة الأخرى، مثل شبكات المخدرات والتخريب، وهي ذاتها بلا قيم ولا مفاهيم يمكن أن تستقطب وتدريب على أساسها. إنها جماعات خاوية تماماً مثل الشباب الذين تدفع بهم إلى الموت العيشي، وهي تنتظر أزمة سياسية أو إعلامية، مثل قضية الرسوم والشبكات التركي الفرنسية وصراع النفوذ في ليبيا وشرق المتوسط، لتلتقطها وتحولها إلى عنصر جذب واستقطاب.



إبراهيم العيساوي منفذ هجوم كنيسة نوتردام في نيس لا يعرف القضية التي يدافع عنها، فالدفاع عن الرسول محمد بالنسبة إليه مجرد خيط واه يقود إلى الأضواء ولو لوقت قصير



تثير مجموعة الهجمات الإرهابية التي نفذها شبان تونسيون الكثير من نقاط الاستفهام حول طبيعة منفذها ودوافعهم، إذ أن معظمهم في مقتبل العمر ولا يمتلك لحن طويلة، وبعضهم لا يصلي، ولا ثقافة له في الدين غير صرخة التكبير، ولم يذنب سابقاً بجرائم إرهابية، لكن القاسم المشترك لهذا النوع من الإرهاب هو وجود جهات تتولى الاستقطاب والشحن السريع بشكل لا تترك فيه الوقت للمنفذ أن يستوعب مساره الجديد ويعيش به في حياته اليومية، ويبقى انعدام العدالة الاجتماعية وانتشار الفساد والفقر والبطالة من أهم أسباب إقناع الشباب التونسيين بالانضمام إلى التنظيمات المتشددة، وتنفيذ جرائم إرهابية وعمليات دهن وقتل جماعي.

مختار الدبابي
كاتب وصحافي تونسي

تطرح العمليات الإرهابية التي نفذها شبان تونسيون في أوروبا تساؤلات بشأن نوعية المنفذين، ولماذا يختلف الإرهابي التونسي عن صورة الإرهابي الأولي القادمة من الشرق؟ فالشبان الحاملون للهوية التونسية الذين نفذ بعضهم عمليات دهن أو ذبح لا يمتلكون لحناً طويلة، ولا علامات سوداء على جباههم، وبعضهم لا يصلي، أو بدأ للتو أداء الصلاة ربما لاسترضاء مستخدميه. وأغلب أولئك الشباب انقطع منذ فترة قصيرة عن الخمر والمخدرات، ولا ثقافة له في الدين غير صرخة التكبير التي يطلقها لإظهار هوية الجريمة بخلفية إسلامية.

لا نية هنا للبحث عن تفسير متامر يدفع بالعمليات الإرهابية إلى مسار آخر، ولكن لتأكيد أن "الإرهاب التونسي" باتت لديه مواصفات خاصة، إذ أن المنفذ لا يجلب إليه الشك، وسجله القضائي يخلو من تهم أو شكوك بشأن الانتماء إلى جماعة أو جمعية متشددة، فضلاً عن ذلك كله ليس متديناً بالشكل الذي يدفعه إلى القتل أو الدهس بقنعة ذاتية. لكن المشترك الحقيقي لهذا الإرهاب هو وجود جهات تتولى الاستقطاب والشحن السريع بشكل لا تترك فيه الوقت للمنفذ أن يستوعب مساره الجديد ويعيش به في حياته اليومية، ويبقى أهم عنصر هنا هو القوم من واقع الهامش الاجتماعي، أي من فئات فقيرة، وعادة ما يكون الفرد منقطعاً عن التعليم في سن مبكرة، ما يجعل رؤيته للواقع المحيط به ضعيفة، ويقوده الحماس والفراغ التعليمي والنفسي والديني في اتجاهات متناقضة أحياناً، وإلا ما الذي يجمع بين المخدرات والقتل على أساس ديني تحت عنوان "الشهادة"؟

الإرهاب ونظام التفاهة

مثلما أن الشباب المغامر يمكن أن ينساق بسهولة وراء العنف، والجريمة في صورتها المعهودة (قتل، أو اغتصاب، أو سلب)، أو وراء أعمال شغب وعنف تحت مظلة الحماس لفريق رياضي، فإنه يمكن أن يفعل ذلك وينفد الحماس من أجل وعود بـ"الشهادة" التي لا يعرف منها سوى صورة وحيدة أنها ستخلصه من حالة الفقر، والعيش بلا أوراق ثبوتية مطارد من الشرطة، أو خادماً ذليلاً لدى شبكات الاتجار بالمخدرات.

وإذا كان خطاب المتشددين في سوريا والعراق وليبيا وأفغانستان يحمل لغة دينية مشحونة بقيم متطرفة وتفسيرات آيات وأحاديث واستعادة لفتاوى قديمة وحديثة عن "الجهاد" و"الجنة" و"الحور العين"، ويعبرون عنها بحركات استعراضية عند تنفيذ جرائمهم سواء عبر رسائل نصية أو فيديو، فإن الجيل الجديد من إرهاب "الفاست فود" لا يشترك مع الجماعات المتشددة سوى في أشكال إدارة التوحش، أي من خلال عمليات صادمة عن طريق الذبح أو الدهس لإحداث الصدمة وجلب الأضواء. لا يعدو تنفيذ عملية قتل تحت مظلة الشعار الديني سوى هروب من واقع صعب إلى واقع جديد تنتفي فيه المشاكل