

إرهابي نيس والواقفون وراءه

الحبيب الأسود
كاتب تونسي



في نيس؟ والجواب الأقرب إلى المنطق أن شبكة إرهابية جندته في إيطاليا وأن هناك من رافقه من الأراضي الإيطالية إلى الداخل الفرنسي، وأنه وجد السكاكين وخطة الهجوم لدى شخص كان في انتظاره بمدينة نيس، وأن هذه الأطراف تتحرك في دائرة مغلقة وفي سرية مطلقة، وهي ليست من المجموعات التقليدية والمعروفة كداعش الذي لم يسارع كعادته بتبني الهجوم رغم هجمات سابقة ضد فرنسا، سواء من الداخل أو الخارج، أو تنظيم القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي الذي لديه كذلك تاريخ طويل من المواجهات الدموية مع الفرنسيين. سيكون علينا أن نعرف بان الإسلام السياسي في شمال أفريقيا ودول الساحل والصحراء ينظر إلى فرنسا كعدو لدود، الأمر في تونس لا يخرج عن هذه القاعدة، التي يحاول إسلاميون تيرير جانب مهم من عدائهم للدولة الوطنية بما يعتبرونه تبعية لفرنسا وتأثرا بثقافتها العلمانية أو اللائكية من قبل النظام السابق في عهدي بورقيبة وبن علي، وبالنسبة لهم فإن كل ما يناقض مشروعهم الشمولي هو إرث فرنسي بالضرورة، وكل من يتصدى لأيديولوجيتهم هو عميل لفرنسا، وصفحات التواصل الاجتماعي تعج بملايين التدوينات والتعليق في هذا الاتجاه.

الشباب التونسي الذي لم يتجاوز الحادية والعشرين من عمره، والذي استقل أحد قوارب الموت في رحلة هجرة سرية نحو لامبادوزا، ومنها إلى باري، حيث عبر الأراضي الإيطالية إلى فرنسا، واتجه مباشرة إلى مدينة نيس، وفيها بحث عن كنيسة نوتردام، وقضى ليلته بالقرب منها، ليهاجم روادها من المصلين في ساعات الصباح الأولى، ماذا يمكن أن نقول عنه؟ هل هو فتى مغرر به وتم استغلال حالة اليأس، التي عادة ما تصيب أئداه من أبناء العائلات المعوزة في المجتمعات المحلية الفاقدة للرعاية الاجتماعية والثقافية والعاطفية، للدفع به نحو عملية إرهابية ربما كان هدفه الأول منها أن يموت برصاص فرنسي، ليلتحق بالجنة التي وعده بها شيوخ الضلالة، حيث أنهار اللين والخمر والعسل وحوار العين مما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، أم هو إرهابي فعلا ممن يعتبرون أنفسهم مسؤولين عن تغيير العالم والقضاء على من خالفهم الدين والعقيدة، ومن يتخذون من التكفير منهجا، ومن التفجير أداة، ومن سفك الدماء مسارا لتكريس دولة الإسلام واستعادة الخلافة، على أن تكون هذه المرة إخوانية اردوغانية بسماط عثمانية طورانية؟

وإذا كان كذلك، متى تبني هذا الفكر؟ وأين؟ وكيف؟ ومن كان وراء تجنيده ودفعه إلى قارب الموت من سواحل صفاقس لينطلق إلى إحدى الجزر الإيطالية ومن هناك إلى رحلة الجهاد المزعومة إلى فرنسا؟ مهما يكن من أمر، فإن إبراهيم لم ينفذ الهجوم الإرهابي اعتباطا، ولم تكن فكرة ذبح المصلين المسيحيين بنت وقتها، والشباب الذي كان يحلم بالوصول إلى لامبادوزا لا يمكن أن ينجح بسهولة في عبور الأراضي الإيطالية والوصول إلى نيس الفرنسية بتلك السهولة، خصوصا وأنه لا يتكلم أيا من لغتي البلدين، ومن المفروض أن لا علاقات له فيهما. يقليل من التروي يمكن أن تقترب من أطياف القضية، فإبراهيم وصل إلى إيطاليا كمهاجر غير شرعي في 20 سبتمبر، أي قبل كلمة ماكرون التي أثارت غضب الإسلام السياسي، والتي كان القاها في 2 أكتوبر، وقبل مقتل أسدنا التاريخ الفرنسي صامويل باتي في 17 أكتوبر، وبالتالي قبل الحرب المعلنة من قبل الإسلاميين على فرنسا، وهذا ما يعني أن إبراهيم لم يكن وهو يغادر بلاده مدفوعا بفكرة تنفيذ عملية إرهابية ضد فرنسيين، لغياب الدوافع الموضوعية لذلك.

رحلة إبراهيم من لامبادوزا إلى نيس لم تكن مباشرة، وإنما اتجهت إلى الجزيرة الإيطالية نحو مقاطعة باري في التاسع من أكتوبر، وكان أذاك خاضعا للالتزام بمغادرة إيطاليا قبل إطلاق سراحه، سيكون علينا هنا أن نبحث عن سر الأيام التي قضاهم الإرهابي قبل دخوله إلى فرنسا بيوم واحد من تنفيذ الجريمة، لنذكر من ورائه كيف تحول من حالم بتحسين ظروفه المادية إلى قاتل، فجميع المشتريات تؤكد أن إبراهيم لم يكن منتشدا دينيا، كما أن عمره وتجربته في الحياة لا تسمحان له ببلورة موقف عقائدي يدفع به إلى تنفيذ هجوم إرهابي بذلك الشكل، وبتلك القدرة على الوصول بسهولة إلى تنفيذ هدفه. عندما ضبطته الشرطة، وجدت لديه هاتفين ومصحفا وسكاكين غير مستعملة، كان يخفيها داخل كيس، ولن يكون من السهل الاقتناع بأنه كان يعبر إيطاليا ويدخل فرنسا وهو يتأبط أسلحة بيضاء، كما لا يمكن القول إنه اشتراها من نيس لأن ذلك كان سيثير ريبية من بيعة إياها، خصوصا بعد حادثة ذبح أسدنا التاريخ، وهو بالتأكيد لا يريد أن يحرق شكوكا من حوله، وكذلك لقصر المدة التي قضاهم في المدينة. والسؤال هنا: هل تم تجنيد إبراهيم في إيطاليا ليجد من ينتظره



بالرسوم المسيئة عثرنا على العدو

ملمزة، وقد اشترطت إسرائيل للمشاركة في مؤتمر مدريد عام 1991 أن يلغى القرار 3379. فهل تدعم مظاهرات الرفض لتصريحات ماكرون تشريعا دوليا يحظر المساس بالإسلام؟ ربما يجادل فرنسيون مستأوون من تكرار ذبح مواطنيهم، على أيدي مهوسين مسلمين، بالسخرية من المقاطعة الانتقائية: كيف تقاطعون بضائع دولة تشتهونها؟ هل يتخلل المتجنسون وحاملو الإقامة عن مكتسباتهم ويلتحقون بدار الإسلام؟ قبل الزهد في بضائعنا ماذا نلتفون بأيديكم إلى التهلكة وتقامرون بأرواحكم في سبيل التسلل إلى شواطئنا؟ كيف يجتمع اشتهاه وكراهية تدفع سلفيين إلى الإعلان عن الحلم برفع الأذان من فوق برج إيفل؟

العدو الصهيوني فرض شروطه، والغنى القرار 3379، ونجح في ما مضاهة. استرحنا في مصر من تعجز عنه مظاهرات أثارت عنصرية مضادة. استرحنا في مصر من اقتران نهاية خطبة الجمعة بالدعاء بهلاك اليهود والنصارى، ولكن كتب "الفقه" البشري المعتمدة تتضمن هذا الخطاب. وهناك "فقه" يمشي في الإنترنت، ويقف بالكراميه، وأستشهد بنموذج "عصري" لهذا الفقه، ويمثله الدكتور أسامة المراكبي، ويعرف نفسه بهذه السيرة الموجزة: حاصل على الدكتوراه في أصول الدين من جامعة الأزهر، تخصص في التفسير وعلوم القرآن، وعمل أستاذًا مساعدا بكلية أصول الدين والدعوة الإسلامية في جامعة الأزهر، وكلية الشريعة والأنظمة في جامعة الطائف. كتب في نهاية أكتوبر 2020 تحت عنوان "حرج زائف" ما يحاول البعض كتمانه.

هذا الحرج يشرحه المقال "أصول الإسلام أن من مقصود الشرع الشريف تحقير المشرك وتحقير معتقده"، إنما المشركون نجس، "أولئك كالأنعام بل هم أضل"، "أولئك هم شر البرية"، "أولئك عليهم لعنة

TO INSULT IS NOT FREEDOM

والإقرار بالهولوكوست بهذا الصلف حتى نهاية ستينات القرن العشرين. وبعد انتصار العدو في عدوان 1967، اختلقت القوة المفرطة غطاء أخلاقيا يتذرع بمظلومية تاريخية، جريمة أوروبية لسنا مسؤولين عنها، وهي الهولوكوست. وتم مذ الخط إلى نهايته بإقرار قوانين تعاقب من يفكر ويبحث هناك. فماذا فعلنا هنا؟

الإساءة إلى الرسول لا تسوغ القتل، واتهام ماكرون بازدواجية المعايير دليل جهل بطبيعة محظورات ليس بينها الأديان التي يتمتع الغربي بحرية البحث والنقد والسخرية منها ومن رموزها، فالدولة لا تتبنى أي دين

فقدنا أوراقتنا، بما فيها ما أقرته المنظمات الدولية. في عام 1975 أصدرت الجمعية العامة للأمم المتحدة القرار رقم 3379، وينص على أن "الصهيونية هي شكل من أشكال العنصرية والتمييز العنصري، تزامن القرار مع توجه مصر نحو المدار الأميركي، وميلها إلى الفلك الإسرائيلي، ويتلقى كلا الطرفين المصري والإسرائيلي معونة من الراعي الأميركي، وصرار العدو صديقا يضمن حياض مصر كلما راق له العدوان على الفلسطينيين، وضرب المفاعل الذري العراقي، وحصار بيروت، وانقسام العرب، ونقلوا مقر الجامعة إلى تونس، وتسلل العدو إلى دول أفريقية كانت ظهيرا لمصر. ومن آثار "السلام" ضغط الراعي الأميركي لإلغاء قرار اعتبار الصهيونية حركة عنصرية، والغى في ديسمبر 1991. مهما تبلغ القوة فإنها تتوسل بذرائع أخلاقية لا تلبث أن تصير قوانين

WE LOVE 'Adam' 'Noah' 'Abraham' 'Moses' 'Jesus' and other Prophets Why? don't you like MUHAMMAD

سعد القرشي
روائي مصري



لم تكن بحاجة إلى "نصائح" الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، لكي يتخذ هيئة المعلم، ويمنحنا درجة من عشرة على إجاباتنا الحضارية في كراسه الامتحان، ويسجل توصية بأن الإسلام اليوم في أزمة، بالخلط بين جوهر الدين وسلوك البعض من المسلمين. استعلاء فرنسي يستند إلى رصيد استعماري دام لم تمر به نيوزيلندا، فكانت رئيسة وزرائها جاسيندا أريدين أكثر رشدا، وعالجت بحكمة آثار جريمة الإرهابي الأسترالي المقيم في نيوزيلندا برينتون تارانت، حين نفذ هجوماً على مسجدين بمدينة كرايستشيرش في مارس 2019. تضامنت الرئيسة مع المسلمين، في انحياز إنساني ينصف الضحية، وينكر على السفاح حلمه بتحقيق الشهرة بذكر اسمه، فاكتفت بوصفه بأنه مجرم قاتل إرهابي.

لا تلتزمنا نصائح ماكرون، فقلاء المسلمين، منذ زمن، يعرفون حقيقة المازق بين العقل والنقل، بين الانتماء إلى قيم عصرية والاستلاب خضوعا لأزمة تعجز عن تقديم إجابات عن أسئلة متجددة. وقد استراحت الملايين بمعايرة يكاد يلخصها شعار "لا تنهمننا بالعنصرية يا ماكرون فانت عنصري". وتجلت الغضب الإسلامي في أمرين: أولهما الإقرار الضمني بوجود جريمة، مع منع الآخر من الكلام عنها، تطبيقا للمثل المصري "ادعو على ابني واكره من يقول: أمين". والأمر الثاني هو توسيع القتل والذبح باعتبارهما رد فعل على إهانة الإسلام ورسوله بالرسوم الكاريكاتيرية المسيئة. ويدل الأمران على بحث العاجز، قليل الحيلة، عن عدو مناسب، وقد وجده في ماكرون وفرنسا.

في فرنسا والغرب عموما قوانين تحاكم المتهم بمعاداة السامية، وتطارد المشكك في أعداد ضحايا الهولوكوست. أما رفعتا راية ازدواجية معايير حرية التعبير، والمطالبة بمنح مقدساتنا حصانة مماثلة، فهو شأن لا يخص ماكرون الذي نفرح بمعايرته، في استسهال يؤكد عدم الإحاطة بصعود الاتجاه نحو صنع هذا الإله الصهيوني الذي لا يمسّه نقد. لم تكن معاداة السامية