

«تيك توك» يكافح الكراهية

وفي وقت سابق من الشهر الحالي أمر الرئيس الأمريكي بحظر تطبيق المراسلة «ويتشات» المستخدم على نطاق واسع في الصين. كما وقع ترامب مرسوما يلزم مجموعة «بايتدانس» الصينية ببيع حقوقها في تطبيق ميوزيكال. لي الذي اشترته ودمجته مع تيك توك في عام 2017، وذلك بداعي الحفاظ على الأمن القومي.

وقال تطبيق تيك توك إن الممارسات الأميركية «تهدد بتقويض ثقة الشركات العالمية بالترامب الولايات المتحدة بسيادة القانون الذي شكّل عامل جذب للاستثمارات وحفز نمو الاقتصاد الأميركي على مدى عقود». وكرر التطبيق عزمه على «اتباع كل الوسائل المتاحة لضمان عدم ضرب سيادة القانون». يذكر أن عدد مستخدمي تيك توك المسجلين يصل إلى 1.5 مليار مستخدم، في حين أن المستخدمين النشطين وصلوا إلى 800 مليون.



لا مكان للقيم الإنسانية في صراع المصالح

#العطش يخنق الحسكة انتفاضة ضد الابتزاز التركي

سوريون ينتقدون التعقيم الإعلامي المفروض

مدة أسبوع كامل. أسد السنة يقوم بتعطيش أهل الجزيرة ويعاقبهم بتجفيف الأنهار #العطش_يخنق_الحسكة

وتتهم آخر من التناقض التركي كفتب:

وقال مغرد: @HassanTSakr

التركي نفسه الذي يهاجم لبنان تحت ستار مساعدتنا إنسانيا، هو نفسه قاطع المياه عن أهل الحسكة مخيرا إياهم بين العطش أو الضوخ... في صراع الأمم على المصالح لا مكان للقيم الإنسانية، وحتى الدين نفسه هو مطية الأمم الكبرى لاستغلال الدول التي لم تتضح وترسخ هويتها ومصالحها القومية!

وكان معلقون دعوا مشاهير سوريا إلى الحديث عن معاناة أهالي الحسكة. وقالت مغردة:

@7awee9

حدا يفهم الفنانين والمثليين السوريين الساكتين أنو هي مالها قضية معارضة و موالاة هي قضية ناس عار ثورت من العطش بمنطقة من أحر المناطق بسورية؛ (هل من أحد يفهم الفنانين والمثليين السوريين الساكتين أن القضية ليست مسألة معارضة وموالاة وإنما هي قضية أناس يموتون من العطش في منطقة تعتبر من أحر المناطق السورية!) #انقذوا_الحسكة

وشاركت الفنانة السورية سلاف فواخرجي وعدد من زملائها المشاركين في بطولة مسلسل «شارع شيكاغو» جمهورهم عبر حساباتهم الرسمية على إنستغرام عدة صور تخاضمية مع مدينة الحسكة في الشرق السوري.

وكتبت سلاف على صورة شاركتها قائلة:

sulaffawakherji

الماء أهون موجود، وأعز مفقود... والحسكة هانت فقدت عزيزها... إلى متى؟؟؟ #الحسكة #سوريا #سلاف_فواخرجي.

واختارت أمل عرفة التضامن مع مدينة الحسكة بصورة كتبت عليها «العطش يخنق الحسكة» وعلقت عليها بالقول:

amal_arafa

الحسكة مدينة في شمال سوريا... عيوننا عليك.

وغرد السياسي السوري جورج صبرا:

@GeorgeSabra_sy

في الحسكة، حيث تتزاحم الدول والمليشيات، وتردهي سلطات الأمر الواقع، وتزدحم الأرض بالأسلحة والمخططات والمآرب الخاصة، وكل يدعي حرصه على الشعب، بينما «العطش يخنق الحسكة» ويبحث أهلها عن قطرة ماء؛ يا للعار.

وسخر متفاعل:

@dshadothman

أسد السنة أردوغان وشبيحته من السوريين قطعوا المياه عن الحسكة

مظهر الشبكة المسؤولة. وتحدث إريك هان أيضا عن التقدم الذي أحرزته «تيك توك» في التصدي للعنصرية، وهو موضوع متفجر في الولايات المتحدة خصوصا في ظل العنف الممارس من الشرطة في حق أفراد من الأقليات الاجتماعية والإثنية.

وقال إريك هان «إذا ما عمد أحد من أي أقلية، كالمثليين والمتحدرين من أصول أميركية لاتينية أو آسيوية أو المتحدرين من جزر المحيط الهادئ أو السود أو مجتمعات السكان الأصليين، إلى استخدام إهانة بطريقة محوِّرة (... نريد أن يفهم مسؤولو الإشراف على المحتويات لدينا إطار المنشور والآن يسحبوه من طريق الخطأ».

وتواجه الشركة التابعة لمجموعة «بايت دانس» الصينية تهديدا بالخطر أطلقه الرئيس الأميركي دونالد ترامب الذي يتهمها، من دون أدلة، بالتجسس على مستخدميها لحساب بكين، وهو ما تنفيه الشركة.

ترامب يطالب باستعادة حقه في حظر المتابعين

بحثا لا يتضمن أي حق أو امتياز منشاته الدولية». وأوضح جيفري وول أن قرار ترامب بحظر المستخدمين لا يمنعهم من انتقاد الرئيس، مشيرا إلى أنه لا يزال بإمكانهم مشاهدة تغريداته دون تسجيل الدخول إلى منصة التواصل الاجتماعي ونشر لقطات شاشة للرسائل.

وكتب وول أن قرار محكمة الاستئناف سيعيق قدرة المسؤولين الحكوميين على عزل حساباتهم على وسائل التواصل الاجتماعي من المضايقات أو التصيد أو خطاب الكراهية دون إشراف قضائي جائر. وأشار إلى أنه أنشأ حسابا في مارس 2009، أي قبل فترة طويلة من حملته الرئاسية، معتبرا أنه لا يزال حسابا شخصيا وهو ما لا يمنح أي شخص حقوقا دستورية لتابعته. ولطالما استخدم ترامب حساباه على تويتر الذي يتابعه أكثر من 85 مليون كمتبر للتعليق عن آرائه المثيرة للجدل. وقد أثبت ترامب أنه لا يحتاج الوصول إلى الوسائط التقليدية لنشر المعلومات، مما يعطيه القدرة على إحباط بل القضاء على وسائل الإعلام الأخرى.

وسبق أن وضع ترامب وسائل الإعلام الرئيسية في مرمى النيران، معتبرا أنها «صارت محل احتقار في جميع أنحاء العالم باعتبارها فاسدة ورافقة». متهما الصحافة بأنها عدوة الشعب والحزب المعارض الحقيقي.

ويعول ترامب على حساباه على موقع تويتر للفوز بفترة رئاسية ثانية، وكان خبراء قالوا إن تغريداته التلقائية تعد جزءا من استراتيجية الرئيس الانتخابية خاصة أن الأميركيين يميلون إلى التصويت للمرشح الترفيهي أكثر من المرشح المؤهل.

واشنطن - طلبت إدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب من المحكمة العليا الخميس أن تعيد له حقه في حظر متابعين لحسابه على تويتر، بعد أحكام قضائية سابقة منعه من القيام بذلك.

وكانت محكمة استئناف قد قضت العام الماضي بانتهاكه الدستور عندما حظر عددا من متابعيه على المنصة عقب إدلائهم بأرائهم.

وأيدت المحكمة في يوليو 2019 قرار محكمة أدنى درجة، في مايو 2018، يفرض على ترامب إلغاء الحظر ومنع متابعيه من الوصول لحسابه الرسمي على تويتر.

ورأت اللجنة المؤلفة من ثلاثة قضاة بالإجماع في الدائرة الثانية لمحكمة الاستئناف الأميركية أن ترامب قد أنشأ بشكل فعال منتدى عاما، ومنع من حظر المستخدمين بناء على آرائهم السياسية. وقد رفضت محكمة الاستئناف بكامل هيئتها إعادة النظر في هذا القرار في مارس.

ولكن في التماس تم تقديمه إلى القضاة، قال النائب العام بالنيابة، جيفري



تغريدات لاصطياد المقترعين

أبرز تغريدات العرب

sajad_algarip

أنا الوطن وابن الوطن... أنت من؟ العراق.

aliwahida

الخلاصة النهائية، حاولوا التقسيم وفشلوا. لبيبيا الفضل للشعب وللجيش.

adab

ان تحمل كتابا في جيبك او حقيبتك معناه انك تمتلك علما آخر. علما يمكنه ان يجلب لك السعادة.

6iu6i

«عبر عن حبك، فنحن لانستطيع قراءة العقول».

4i_uu

«لا تنبهر بالذي يعبر عن حبه لفظا، او كان حديثه جميلا ومرتبيا، انبهر بالشخص الذي قال لك «حبك» لكنه قالها الف مرة بطريقة غير مباشرة».

انغبوا

انغبوا