



إطلالة على الشمس

السياح يهلّون على شواطئ جزيرة جربة

فوج أوروبي يعلن بداية تعافي السياحة التونسية



متعة في جزيرة الأحلام

67 في المئة مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، الذي شهد فيه القطاع عودة للنهوض من جديد بعد أزمت متواصلة منذ انتفاضة 2011. وقدرت السلطات في وقت سابق الخسائر، التي قد تلحق بالسياحة جزاء الشلل التام، الذي أصاب القطاع منذ مارس الماضي بحدود 6 مليارات دينار (2 مليار يورو).

وتتصدر السياحة القطاعات الأكثر تضررا جراء تدابير الإغلاق. ويرى خبراء أن بداية التعافي الجديد ستكون بحلول العام المقبل، ليتمكن النشاط السياحي الذي يشغل حوالي نصف مليون شخص وبشكل بين ثمانية و14 في المئة من إجمالي الناتج الداخلي من النهوض من جديد.

واقتر وزير السياحة بأنه "سن نستطيع أن ننقذ الموسم، ولكننا نحاول إنقاذ جزء منه من أجل إعادة بناء الثقة مع المهنيين في هذا القطاع وهو الأهم".

حُجزت جميع الأماكن على متن الرحلة، مؤكداً "قمنا بتوقيع اتفاقيات مع الفنادق تلزمهم بشروطنا الصحية وهو أمر يطبق".

وشدد من جهة أخرى على ضرورة "مساعدة الفنادق" في مواجهة تداعيات الأزمة الصحية على الاقتصاد المحلي والعالمي.

2 مليار يورو الخسائر المتوقعة للقطاع السياحي هذا العام بسبب تداعيات وباء كورونا

وتشير التقديرات إلى أن الدخل، الذي يدره قطاع السياحة في تونس تراجع إلى النصف منذ مطلع العام الحالي حتى العاشر من يوليو الماضي. كما سُجّل تراجع كبير في عدد الوافدين من الخارج بلغت نسبته

وتعد جربة الوجهة السياحية الأولى في البلاد إلى جانب مدينة سوسة ومنطقة الحمامات، وتُوصف بأنها "جزيرة الأحلام" لجمال شواطئها وسحر مشهد غروب الشمس فوق البحر. وتتواجد في جربة منشآت سياحية فخمة.

ويشكل الأوروبيون الشريحة الأكبر من السياح إلى تونس، وأبرزهم الفرنسيون ثم الألمان والبريطانيون. وتؤكد تونس أنها سيطرت على الوباء وأصبحت خالية منه، خصوصا في جزيرة جربة.

ونظمت شركة لوكسمير رحلة السياح الأولى إلى البلاد بعدما حصلت على الضوء الأخضر من الاتحاد الأوروبي للقيام بذلك.

وأكد المسؤول في الشركة مارك زافرا، أن تونس تعتمد تدابير صحية مثل تلك الموجودة في أوروبا ولا يوجد سبب قوي يمنع قدوم السياح. ويقول، إنه منذ فتح التسجيل في الأيام الأولى

كما يحرس طاقم الخدمات على وضع الطاولات متباعدة بنحو مترين عن بعضها البعض.

وقال مدير الفندق عاطف دنقير إنه من الصعب تطبيق التباعد بين الأشخاص بالقرب من المسبح ولكن "نحرص على ذلك من خلال لوحات علقناها في المكان".

وقال السائح الفرنسي المتقاعد باتريك الذي قرّر القدوم إلى تونس بعدما تابع الأخبار المتعلقة بالوضع الصحي فيها وشاهد تقارير تلفزيونية عنها، "تجحت في الوصول إلى تونس وأنا سعيد".

ويضيف وقد وضع كمامة وقدم من أجل قضاء عشرة أيام تحت أشعة الشمس برفقة ابنه "كان من الصعب علينا عدم القدوم".

وفرضت البلاد حجرا صحيا عاما وأغلقت حدودها البحرية والجوية والبرية منذ نهاية مارس الماضي ثم فتحتها في 27 من يونيو الماضي أمام الرحلات.

تأمل السياحة التونسية في استعادة عافيتها خلال ما تبقى من الموسم الحالي بعد أن بدأ الزوار الأجانب في القدوم تدريجيا للاستمتاع بالمنتجعات المنتشرة على طول سواحل البلاد. وحل أول فوج بجزيرة جربة بعدما يتقن من الإجراءات الصحية المعتمدة، ليتعهد إثر ذلك السياح باتباعها لسلامتهم من وباء كورونا.

جربة (تونس) - سارع سياح أوروبيون فور وصولهم إلى فندق في جزيرة جربة مباشرة إلى المسبح للاستلقاء والتمتع بأشعة الشمس، إثر إعادة تونس إطلاق موسمها السياحي وسط تدابير مشددة للوقاية من فيروس كورونا.

ويعد توقف دام أكثر من ثلاثة أشهر بسبب تفشي الوباء، حطت مساء السبت الماضي أول رحلة سياحية مستأجرة في مطار جربة جرجيس جنوب البلاد وعلى متنها 155 سائحا

أوروبيا قداما من فرنسا وألمانيا ولوكسمبورغ. ومن المتوقع أن يتواصل قدوم هذه الرحلات أسبوعيا. ونجحت السلطات في احتواء الوباء إلى حد بعيد، إذ عوّلت على ذلك لإنقاذ الموسم السياحي كونه العمود الفقري للاقتصاد.

وقبل الوباء، كان من المتوقع أن تواصل تونس هذا العام تحقيق تطور في السياحة.

وقال الفرنسي الإربعيني إيمانويل لومبار، الذي قدم على متن الرحلة التي انطلقت من لوكسمبورغ مع زوجته وإطفائه الثلاثة، "قررت منذ ثمانية أيام القيام بالرحلة، من أجل حمام الشمس". مؤكداً "يجب أن نتعافى مع كورونا".

وأعرب لومبار عن ثقته بمنظم الرحلة

وقال وزير السياحة محمد علي التومي الذي كان في استقبال الرحلة وحيا الوافدين بالمرفق، إن "قرار استقبال السياح تحد، يجب أن تكون حزين خصوصا في الوضع ما يتعلق بتطور الوضع الوبائي وأن نحرص على التطبيق الصارم للبروتوكول الصحي".

وتم تعقيم حقائق الركاب فور نزولهم من الطائرة مباشرة وفحص درجات حرارتهم ويطلب منهم وضع الكمامات قبل أن يتوجهوا إلى الفنادق حيث استقبلوا بباقات صغيرة من زهر الياسمين أو ما يسميه التونسيون "المشوم".

وفور دخولهم إلى الفندق، يوزع العاملون عليهم الكمامات التي تراقبهم حينما تحركوا. وتنتشر في أماكن مختلفة من الفندق قوارير السائل المعقم



الأقصر تفتح مئة باب لاستقبال الزوار

مصر القديمة وأثارها ومعالمها، بجانب افتتاح متحف شرم الشيخ قريبا. معتبرا أن المنحفين سيساعدان على تحقيق المزيد من الرواج للسياحة الثقافية ومقاصدها في مصر.

في جبل القرنة التاريخي، الذي يضم بين جنباته مقابر طيبة القديمة والمعابد الجنائزية، يوجد معبد الملكة حتشبسوت، الذي يحمل اسم معبد الدير البحري، حيث تتربع حتشبسوت عودة زوارها من السياح، في المعبد الذي أشرف على بنائه المهندس "سننموت"، الذي يتحدث التاريخ عن ارتباطه بقصة ملكته ومحبوته في بناء الآثار الضخمة التي أقامت حتشبسوت تكريما للإله آمون.. حيث نالت حتشبسوت تأييد معبد آمون لحكمها، مما جعل منها ملكة قوية، وابتاحت لنفسها تلوين تماثيلها بصور الملوك الذكور.

وفي منطقة وادي الملوك الغنية بالعشرات من مقابر ملوك مصر القديمة، يتربع الفرعون الذهبي الملك نوت عنخ آمون، عودة زواره، بعد أن عاش وحيدا في مقبرته طيلة مئة يوم مضت، بعد أن كان يشكو من كثرة الزوار، الذين كانوا يهددون سلامته وموميائه ونقوش مقبرته. يذكر أن الأقصر، هي أحد أشهر مقاصد السياحة الثقافية في العالم، وقد تم إختيارها في العام 2016، لتكون عاصمة للسياحة الثقافية بالعالم.

وأضاف أن المؤشرات الأولية إيجابية، وتشير بموسم سياحي لافت، خاصة بعد أن تلقت شركات السياحة المصرية، طلبات لحجز رحلات من الكثير من الأسواق السياحية الأوروبية، بداية من سبتمبر المقبل، أي قبيل بداية الموسم السياحي الجديد.

ورأى عثمان أن الأقصر ستستقبل الكثير من زوار المنتجعات السياحية الشاطئية في الغردقة وشرم الشيخ، وذلك بعد افتتاح متحف مدينة الغردقة، الذي يسهم في تعريف زوار المدينة بتاريخ



جولة في تاريخ الحضارة الفرعونية

على واحد فقط لعلاج حالات الإصابة، وذلك بعد أن تراجعت أعداد الإصابات، وخلت بعض مستشفيات العزل من مصابي كورونا بشكل كامل.

وقال محمد عثمان، رئيس لجنة تسويق السياحة الثقافية بالصعيد، إن كافة الاستعدادات تجري على قدم وساق، ليكون موعد انطلاق الموسم السياحي الجديد، في مواعيد المعتاد، مطلع أكتوبر المقبل.

والبواخر وشركات البالون الطائر، إلى المطاعم والمقاهي السياحية، التي بدأت في ارتداء ثوب جديد لجذب الزبائن.

وقال محافظ الأقصر، المستشار مصطفى الهم، إنه كما أن الأقصر كانت أول محافظة يظهر فيها فيروس كورونا المستجد، فإنه يمكن القول بأن الأقصر هي أول محافظة استطاعت أن تقهر الوباء كورونا، مؤكداً أن "النتائج الأخيرة مبشرة والأرقام لا تكذب".

وأكد مسؤولون في قطاع الصحة بالمدينة السياحية، على أن خططها يجري وضعها لغلق مستشفيات عزل مصابي فيروس كورونا، والإبقاء

حركة الوصول والسفر بشتى القارات والبلدان، عبر البدء في تنفيذ خطط تسويقية وترويجية، بجانب تجهيز أسطول نقل سياحي قادر على استيعاب النمو المتوقع في أعداد السياح الوافدين لمصر.

وأضاف عجمي أن البواخر السياحية والفنادق العائمة تستعد أيضا لاستقبال رواد الرحلات النيلية بين مدينتي الأقصر وأسوان، فيما تتواصل أيضا استعدادات شركات البالون الطائر لتسيير رحلات المناطيد مجددا وهي تحمل السياح في جولات سياحية لرؤية معالم وأثار المدينة من الجو، وذلك جنبا إلى جنب مع رفع مستوى المناطق الأثرية، والحافلات السياحية لعودة الرحلات بين المعابد والمقابر المصرية القديمة في شرق المدينة وغربها.

ويقول محمد عبدالحميد المرشد والخبير السياحي، إن المواقع والمزارات الأثرية الخمسة، التي جرى افتتاحها للزيارة، هي الأكثر شهرة وجنبا للسياح، وأنه يتوقع افتتاح المزيد من المزارات بشكل تدريجي، ليتم افتتاح كافة المعابد والمقابر المصرية القديمة أمام السياح بحلول شهر أكتوبر المقبل، وهو موعد بداية الموسم السياحي الجديد في الأقصر.

وأشار عبدالحميد إلى أن الاستعدادات لاستقبال زوار الأقصر من سياح العالم امتدت من المزارات الأثرية والفنادق

الأقصر (مصر) - تتشوق مدينة الأقصر، الغنية بالمئات من المقابر والعشرات من المعابد التي شيدها ملوك وملكات ونبلاء ونبيلات مصر القديمة، قبيل الألف السنين، لاستقبال زوارها من سياح العالم مجددا، بعد أن أعادت المدينة فتح خمسة من أشهر وأكبر مزاراتها الأثرية أمام الزوار، إثر إغلاق دام قرابة مئة يوم، وذلك ضمن الإجراءات الاحترازية التي فرضتها السلطات المصرية لمواجهة فيروس كورونا.

مؤشرات تبشر بموسم سياحي لافت بعد أن تلقت شركات السياحة المصرية طلبات لحجز رحلات بداية من سبتمبر المقبل

وتواصل المدينة الضاربة بجذورها في أعماق التاريخ، استعداداتها لاستقبال الزوار ببرامج سياحية في البر والبحر والجو.

وكما قال خروت عجمي، رئيس غرفة وكالات السفر والسياحة في الأقصر، فإنه وعلى الأرض، تتواصل جهود وكالات السياحة والسفر للفوز بنصيب جيد من حركة السياحة التي يتربها العالم بعد إعادة فتح المطارات والموانئ، أمام