

تونس ترغب في استضافة نهائي أبطال أفريقيا

الاتحاد الإماراتي ينفي التقدم لتنظيم نهائي المسابقة



وجهات نظر مختلفة

لأنها لم تطرح علينا بشكل رسمي أو شفوي". ورغم خوف بعض مسؤولي الكاف من تكرار أحداث ملعب رادس، التي تسببت في إلغاء نهائي النسخة الماضية بين الترجي والسودان، إلا أن العرض التونسي يحظى باولوية، لعدة نقاط هي: النقطة الأولى التي تصب في صالح العرض التونسي، أنه الوحيد الذي ينطبق عليه بند "ملعب محايد"، بعد اعتذار الكاميرون، خاصة في ظل خروج تصريحات من مصر والمغرب برغبتهما في الاستضافة، ما يخل بمبدأ تكافؤ الفرص، لوجود ممثلين لكل الدولتين في نصف النهائي. النقطة الثانية والفاصلة، هي سيطرة تونس على انتشار فيروس كورونا بشكل كبير، حيث تعد من أفضل الدول الأفريقية في مقاومة الوباء، وسجلت

لاستضافة باقي مباريات دوري أبطال أفريقيا، وفي النهاية تونس جاهزة لاستضافة البطولة القارية". وعن إقامة مباريات دوري أبطال أفريقيا بحضور الجماهير، حال استضافتها تونس، قال موقو "هذا الأمر سابق لأوانه، في النهاية مددات انتشار فايروس كورونا تحسم هذه الأمور"، من جانبه، أكد على حمد، عضو الاتحاد الإماراتي لكرة القدم، أنه سمع لأول مرة عن مسألة إمكانية استضافة دوري أبطال أفريقيا.

دوري الأبطال ومستعدون لاستضافة باقي مباريات البطولة، وأضاف "هدفنا استكمال منافسات البطولة والحديث عن الحضور الجماهيري في مباريات البطولة سابق لأوانه". وأوضح "الدوري التونسي سيعود خلال الساعات القليلة المقبلة، وجاهزون لاستمراره". من جانبه قال أمين موقو، عضو الاتحاد التونسي إن الاتحاد الكاميروني أدري بالأسباب التي دفعته لاتخاذ قرار الاعتذار عن عدم استضافة دوري أبطال أفريقيا. وأضاف "قبل انتشار جائحة كورونا، قدما عرضا لاستضافة نهائي دوري الأبطال، ولكن الاتحاد الأفريقي (كاف) فضل الملف الكاميروني، وبالتالي بعد اعتذار الكاميرون يجب أن تكون الأولوية لتونس". وتابع "لم تحدث أي اتصالات من جانب الكاف للاتحاد التونسي

أولوية مطلقة

قال حمد "هذا قرار إستراتيجي مهم، والكاف لم يخاطب الاتحاد الإماراتي من الأساس لاستضافة البطولة القارية، ولا نعلم أي خلفية عن هذه القضية"، وأضاف "لم نناقش الفكرة من الأساس؛

وضع اعتذار الكاميرون عن عدم استضافة ما تبقى من مباريات دوري أبطال أفريقيا الاتحاد القاري للعبة في موقف حرج، في ظل عدم امتلاكه لعروض رسمية أخرى. ويشهد نصف نهائي دوري الأبطال صداما تاريخيا بين قطبي مصر والمغرب، لذلك رحب الاتحاد التونسي لكرة القدم، باستضافة ما تبقى من البطولة في الموسم الحالي.

القاهرة - اتخذ الاتحاد الأفريقي لكرة القدم قرارا بأن يكون نهائي مسابقة دوري أبطال أفريقيا من مباراة واحدة، كما يحدث في دوري أبطال أوروبا. وتقدمت 3 ملاعب لاستضافة المباراة النهائية، وهي رادس بتونس ودوالا بالكاميرون وملعب محمد الخامس بالمغرب. ووقع اختيار الكاف على ملعب دوالا، قبل أن يقرر عقب أزمة كورونا، إقامة نصف النهائي أيضا في الكاميرون من مباراة واحدة. لكن البلد الأفريقي اعتذر الاثنان، تحت ضغوط الجائحة. وبذلك، باتت الخيارات الموجودة على طاولة الاتحاد الأفريقي، محدودة وصعبة.

عرض قوي

في مصر، خرج وزير الرياضة، أشرف صبحي، بتصريحات أعلن فيها ترحيب بلاده بخلافة الكاميرون في التنظيم، كما ذكرت تقارير صحافية أن فوزي لقعج، نائب رئيس الكاف ورئيس الاتحاد المغربي، يرغب في استضافة بلاده لمباريات دوري الأبطال، لكن دون تقديم عرض رسمي حتى الآن. وسينظم المغرب بالفعل نصف نهائي ونهائي الكونفيدرالية، لكن إقامة منافسات دوري الأبطال في مصر أو المغرب، ربما تثير الشكوك بشأن تكافؤ الفرص، بين الفرق اله المشاركة في نصف النهائي. رغم أن الإمارات لم تتقدم بعرض رسمي، حتى الآن، إلا أن بعض مسؤولي المكتب التنفيذي للكاف، أخطروا رئيس الاتحاد القاري، أحمد أحمد، بوجود عرض إماراتي غير رسمي عن طريق وسطاء. ولا يمانع الكاف في إجراء

أزمة الديون تحاصر الأندية الجزائرية

الجزائر - كشف تقرير نشره اتحاد الكرة الجزائري، أن حجم الديون التي تقع على عاتق أندية دوري المحترفين، تجاه لاعبيها ومدربيها، يقارب 9 ملايين دولار. وأظهر التقرير الذي أعدته الغرفة الوطنية لتسوية النزاعات، حول الوضعية العامة حتى تاريخ 25 يونيو الماضي، أن 23 فريقا محترفا من أصل 32 تعاني من الديون. ومن هذه الأندية سبعة تنتمي للدرجة الأولى، بينما تعاني جميع الأندية الـ 16 المنتمية للدرجة الثانية من الديون. ويصل حجم ديون أندية الدرجة الأولى السبعة إلى مليوني دولار، فيما قدرت ديون أندية الدرجة الثانية بـ 4.5 مليون دولار. وبسبب هذه الديون، تقرر منع ثلاثة أندية من الدرجة الأولى، و 11 ناديا من الدرجة الثانية، من إجراء تعاقدات جديدة. بينما وصلت ديون 10 أندية كانت تلعب في دوري الدرجة الثانية، وسقطت إلى دوري الهواة، ما يقارب مليوني دولار. وانضم نادي مولودية الجزائر، إلى قائمة الأندية المحلية التي تعاني من أزمة مالية خانقة، حرمتها من الوفاء بالتزاماته المادية، وتسديد مستحقات اللاعبين، والجهاز الفني العالقة. وبات لاعبو مولودية في قمة الاستياء، بسبب تأخر مجلس الإدارة في تسديد المستحقات العالقة، حيث طالبوا بضرورة دفع جزء من الأجور في أقرب وقت ممكن.

واتصل رئيس مجلس الإدارة عبدالناصر الماس، باللاعبين، وطالبهم بالتخلي بالصبر، وانتظار دخول الأموال، للحصول على مرتباتهم العالقة. تجدر الإشارة إلى أن جل الأندية الجزائرية تعاني أزمة مالية رهيبية بعد توقف النشاط بالدوري المحلي. وفي سياق متصل قال مصدر بالاتحاد الجزائري لكرة القدم، إن "الغاف" يتجه إلى اتخاذ قرارات حاسمة بشأن استئناف النشاط بالدوري المحلي، في اجتماع المكتب الفيدرالي، المقرر اليوم الأربعاء. وكان الاتحاد الجزائري، قد قرر تنظيم اجتماع لأعضاء المكتب الفيدرالي، يوم الأربعاء، لمناقشة مصير الدوري. وسيصادق المكتب الفيدرالي بنسبة كبيرة على إلغاء الدوري، في ظل استحالة استئناف النشاط، بسبب رفض السلطات منح الضوء الأخضر لفتح المنشآت الرياضية، جراء الانتشار الكبير للوباء.

تفاريس يفسخ تعاقدته مع أهلي جدة

تفاريس، مشددة على أن "المستحقات المتأخرة عبارة عن راتب شهر واحد". وقال الأهلي، في بيان، إن الإدارة قامت بسداد كافة المستحقات المالية الخاصة بتفاريس، خلال الفترة الماضية، وأنه لا صحة على الإطلاق لتراكم رواتب لاعب، بما يجيز له فسخ تعاقدته مع النادي. وأوضح الإدارة أن مستحقات اللاعب المتأخرة عبارة عن راتب شهر واحد فقط، مؤكدة أنها ملتزمة وحريصة كل الحرص على سداد كافة رواتب ومستحقات اللاعبين. وشددت على أنها ستتخذ كافة الإجراءات القانونية النظامية اللازمة لحفظ الحقوق التعاقدية مع اللاعب، وكافة اللاعبين المتعاقدين مع الأهلي.

كل ما يتعلق بتفاريس، وتصريحات وكيل أعماله بفسخ عقده. وقالت مصادر إعلامية إن إدارة الأهلي سددت رواتب تفاريس، حتى شهر مايو الماضي، خلال الفترة المحسنة بإغلاق المطالبات، وبالتالي لا يحق له فسخ تعاقدته مع النادي. ويلعب تفاريس (29 عاما) مع أهلي جدة منذ صيف 2018 قادما من سانتوس لاغونا المكسيكي، مقابل 10 ملايين يورو، وسبق له اللعب مع عدة أندية برتغالية، أبرزها بنفيكا، وتبلغ قيمته السوقية الحالية 8 ملايين يورو. من جانبها ردت إدارة أهلي جدة، على الأنباء المتداولة حول تراكم رواتب محترف الفريق دجانيني

الرياض - أعلن بيدرو كورديرو، وكيل أعمال دجانيني تفاريس، مهاجم أهلي جدة، فسخ تعاقدته موكله مع النادي السعودي لعدم استلام مستحقاته. وأوضح وكيل أعمال دجانيني، أن موكله فسخ عقده مع الأهلي من جانب واحد، بعد الشكوى التي تقدم بها للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بشأن مستحقاته المالية المتأخرة.

اللاعب دجانيني تفاريس (29 عاما) يلعب مع أهلي جدة منذ صيف 2018 قادما من سانتوس لاغونا المكسيكي

وأشار وكيل تفاريس، إلى أنهم أبلغوا الفيفا بفسخ عقد اللاعب، مشددا على أنه لا يملك عقدا حاليا وبإمكانه التوقيع لأي ناد، دون العودة للأهلي. من جهته، أكد عبد الإله مؤمنة، رئيس مجلس إدارة الأهلي، أنه سيوضح للجميع لاحقا

ديانغ يكيل المديح للأهلي المصري

هذا الموسم لإسعاد الجماهير الحمراء، موضحا أنه يدرك جيدا مدى قيمة وأهمية اللقب فهو شخصيا ينتظره، لتحقيق حلم المشاركة في بطولة كأس العالم للأندية. كما عبر ديانغ عن احترامه واعتزازه بالتدريب تحت قيادة السويسري رينه فايلر، المدير الفني للأهلي، مشيرا إلى أن الفترة الحالية تعد فرصة كبيرة بالنسبة إليه، خاصة أنها جاءت في وقت مبكر من عمره.

وواصل "شعبية وترويج الأهلي بالبطولات، على كل المستويات تجعله هدفا دائما لمعظم لاعبي القارة السمراء فقد كان أحد أحلامي منذ الصغر اللعب له". وشدد "نحن أسرة واحدة وأنا سعيد جدا بوجودي داخل الأهلي، وأشعر دائما أنني وسط عائلتي.. فضلا عن تعامل الجماهير معي في الشارع، لهذا أشعر أنني في وطني الثاني". وأكد ديانغ على أن الفريق يقاتل من أجل التتويج بدوري أبطال أفريقيا



أليو ديانغ كل شيء داخل الأهلي يسير وفق أسس ومعايير احترافية

القاهرة - رد المالي أليو ديانغ لاعب فريق النادي الأهلي مجددا على التصريحات التي نسبت له بشأن موافقته على اللعب للأحمر بعد عدم وصول عروض أوروبية مناسبة. وقال ديانغ في تصريحات صحافية "سعيد جدا باللعب والمشاركة مع فريق بحجم وقيمة الأهلي، نادي القرن، المتوج بـ 20 لقبا قاريا، فهو لا يقل عن أندية أوروبا، وهو نموذج يحتذى في العمل الاحترافي". وأكد "كل شيء داخل الأهلي يسير وفق أسس ومعايير احترافية، والجميع يعرف دوره جيدا، ولهذا كان من الطبيعي أن يحتل النادي هذه المكانة، وهو ما يسعدني على المستوى الشخصي، ويجعلني أشعر بالفخر والاعتزاز بارتدائي القميص الأحمر".

هل يعيد فيراري أمجاده في الفورمولا 1

للفريق والرئيس الحالي للاتحاد الدولي للسيارات (فيا)، وينسب إليه فضل كبير في تطوير السيارة الحمراء وإعداد استراتيجيات ناجحة للسباقات. واعتبر براون أن فيراري، أحد أشهر فرق البطولة وأكثرها تواجدا على الحلبات في تاريخها، يجد نفسه تحت مجهر الاهتمام الدائم، ومعرضا للنقد أكثر من الفرق الأخرى، نظرا للهالة التي يتمتع بها في عالم السرعة. وأوضح "أعرف من تجربتي الخاصة أن الضغط الإعلامي في إيطاليا قد يكون كثيفا بشكل مدهش، وعليك التأكد من ألا يبال ذلك العاملين معك".

والغنى الفريق الإيطالي الذي يعود لقيه الأخير في بطولة العالم للسائقين إلى العام 2007 مع الفنلندي كيمي رايكونن، مؤتمره الصحافي المعتاد بعد السباق. وأدخل فيراري في سيارته، بعض التعديلات لاسيما على الجناح الأمامي والجزء السفلي من السيارة، أملا في تحسين النتائج التي سجلها في الأسبوع السابق، لكن من دون طائل. وأقر مدير الفريق ماتيا بينوتو بأن هذه التعديلات "لم تظهر ما هي قادرة على القيام به على الحلبة"، بسبب الخروج المبكر لسائقه، وراى أن الحادث الذي اعتذر لوكليز عن التسبب به، كان "أسوأ خاتمة لنهاية أسبوع سيئة بالنسبة إلينا".

وشدد بينوتو بعد التجارب الرسمية، وحلول فيتل عاشرا أمام لوكليز (تمت معاينة الأخير لاحقا وانطلق رسميا من المركز الرابع عشر)، أن على الفريق تقبل "أن ساعة التوقيت لا تكذب أبدا، في فترتي تجارب، على رغم أن الظروف كانت مختلفة، لم تكن تنافسين، ليس فقط في مواجهة من كانوا منافسينا الأبرز خلال الأعوام الماضية، بل أيضا في مواجهة الآخرين الذين كانوا حتى الأيسر القريب خلفنا". وفي حين اعتبر أن سيارتي الفريق لم تظهر على الحلبة قدراتها الفعلية، شدد على ضرورة "أن نعرف لماذا وتغيير واقع الأمر، وهو ليس جيدا بما يكفي بفريق يحمل اسم فيراري".

سباقهما بشكل مبكر جدا. إلى ذلك، قدمت سيارتا فيراري أداء سيئا على صعيد التجارب الرسمية، وتراجعتا بشكل كبير أمام فرق مثل مرسيدس وريد بول، وحتى فرق أقل شأنًا عادية، مثل ماكلارين ورايسينغ بوينت. وقال براون في أعقاب السباق، إن فيراري "لن يتمكن من قلب الأمور بين ليلة وضحاها". وأضاف "ثمة طريق طويل أمامهم، يحتاجون إلى أن يكتشفوا ما إذا كانت السيارة تعاني من مشكلة جوهرية، وعليهم أن يكتشفوا ذلك سريعا، لأنه من الواضح أنهم بعيدون عن الإيقاع".

ورأى أن على "الإدارة التأقلم مع هذا الأمر، والتأكد من أن كل أفراد الفريق يحافظون على ثقتهم وتركيزهم على ما يجب القيام به". وأمضى براون نحو تسعة أعوام مع فيراري (1997-2006)، في حقبة ذهبية للفريق شهدت تتويج سائقه السابق الألماني مايكل شوماخر بلقب بطولة العالم خمس مرات تواليًا. ولحق براون بشوماخر إلى فيراري، بعدما عمل مع السائق في فريق بينيتون، في تجربة توجت بإحراز الألماني لقبه الأولين في عالم الفئة الأولى.

وجاءت تجربة فيتل البريطاني مع فيراري في حقبة جان نود، المدير السابق

سيلبرغ (النمسا) - قال البريطاني روس براون، مدير بطولة العالم للفورمولا واحد والمدير التقني السابق لفيراري، إن أمام الفريق الإيطالي "طريقا طويلا" قبل تحسين أدائه في الفئة الأولى.

وقدم "الحصان الجامح" بداية متعرة لموسم 2020 الذي تأخر انطلاقه حتى يوليو بسبب كورونا. ففي السباق الأول في الخامس من الشهر على حلبة ريد بول رينغ في النمسا، حل سائقه شارل لوكليز ابن إمارة موناكو في المركز الثاني، بينما اكتفى زميله الألماني سيباستيان فيتل بالمركز العاشر.

براون أمضى نحو تسعة أعوام مع فيراري، في حقبة ذهبية، شهدت تتويج مايكل شوماخر بلقب بطولة العالم 5 مرات تواليًا

وفي سباق سيلبرغ النمساوية على الحلبة ذاتها، والذي حمل اسم "جائزة ستيريا الكبرى"، احتكت سيارة لوكليز بخطا منه بسيارة فيتل عند المنعطف الثالث في اللفة الأولى، ما تسبب بإنهاء



التتويجات ثقافة فريق فيراري