

راتب بوغبا يحبط آمال زيدان

استعادة بوغبا من جديد في ظل العلاقات الطيبة التي تربط مسؤوليه مع مينو راويولا، وكيل اللاعب. وبحسب موقع رياضي فرنسي فقد تواصل راويولا مع إدارة يوفنتوس بالفعل من أجل دراسة إمكانية نقل بوغبا هذا الصيف، لكن يبدو أن تلك المناقشات تسببت في قلق لزيدان الذي يسعى لضمه إلى الريال. وأوضح الموقع أن زيدان التقى راويولا لتقييم وضع لاعب الوسط الفرنسي ولا ينوي إهدار فرصة ضمه مرة أخرى بعد أن ضاعت الفرصة في الماضي. إلا أن المشكلة تكمن في العلاقات المتوترة بين فلورنتينو بيريز، رئيس الريال، ومينو راويولا، خاصة أن بيريز لا يميل إلى التعاقد مع بوغبا. وأوضح التقرير أن آلان ميغيليتشيو، الرجل الذي يدير مصالح زيدان، يمكن أن يكون وسيطا لإقناع يونايتد بترك اللاعب.

لاعب وسط رين المستهدف من الميرنغي، يتراوح راتبه بين 3 و4 ملايين يورو، أي أقل 3 مرات من بوغبا. وارتبط الدولي الفرنسي في الفترة الأخيرة بالانتقال إلى أحد الناديين العريقين ريال مدريد أو يوفنتوس، لكن في كل مرة تلوح أخبار مفندة للمزاعم التي قدمتها تقارير أخرى في وقت سابق عن قرب انتقاله إلى هذا النادي أو ذلك. وقالت تقارير صحافية إن بوغبا يعتبر هدفا رئيسيا لزين الدين زيدان منذ الموسم الماضي والأز باتت الفرصة لضمه أكبر من أي وقت مضى مع تبقي موسم واحد فقط في عقد مع يونايتد. وفي الوقت ذاته، لا يزال يوفنتوس يحاول جاهدا من أجل

مانشستر (إنجلترا) - كشف تقرير صحفي إسباني الأحد عن تطور جديد بشأن ارتباط الفرنسي بول بوغبا لاعب وسط مانشستر يونايتد، بالانتقال إلى ريال مدريد خلال الموسم المقبل. وفقا لموقع "ديفنسا سنترال" الإسباني، فإن بوغبا إذا انتقل إلى الميرنغي سيحصل على راتب يبلغ 12 مليون يورو، ضمن لاعبي الصف الأول في النادي الملكي (غاريت بايل وسيرجيو راموس وإدين هازارد). وأشار إلى أن إدواردو كامافيغا،



ماكغريغور يعتزل الفنون القتالية

والذي انتهت لصالح الأخير في الجولة العاشرة. وقبل اكتشاف موهبته ودخوله ميدان المنافسة في الولايات المتحدة عام 2013، تنقل ماكغريغور بين نقيضين: محاولة اكتساب مهارات مهنة السباكة، وفرض اسمه على ساحة الفنون القتالية في بلاده. وتحدث الأيرلندي عن هذه المسألة "الأمر لا يصدق. إلا أنني لا أنسى أبدا من أين أتيت، لا أنسى أبدا الأوقات الصعبة"، مضيفا "عندما كانت الأمور سيئة فعلا، لم يكن لدي شيء.. لست شخصا غبيا، وكان صعبا على أن أقف في صفوف العاطلين" أملا في الحصول على وظيفة ما.

هذا الأمر (نزالات بو.أ.سي) ممتعا حقا بالنسبة لي، وهو واحد منهم". واعتزل الأيرلندي للمرة الثانية في 2019 عقب خسارة أمام غريمه الروسي حبيب نورماغوميدوف في أكتوبر 2018، لكنه عاد في يناير الماضي إلى الحلبة مجددا ونجح في إسقاط منافسه الأميركي دونالد سيروني بالضربة الفنية القاضية بعد 40 ثانية فقط من البداية، وذلك في آخر نزال له. ويُعد ماكغريغور من أكثر الأسماء شهرة في رياضات القتال، وعرف العديد من الأحداث المثيرة للجدل داخل حلبة الفنون القتالية الأميركية المختلطة وخارجها، ومن أشهرها النزال الذي جمعه بالملاكم الأميركي المخضرم فوليد مايويذر في أغسطس

لندن - أكد نجم الفنون القتالية المختلطة الأيرلندي كونيور ماكغريغور عبر حسابه على موقع تويتر أنه قرر الاعتزال وذلك للمرة الثالثة على التوالي. وقال المتوج بطلا للعالم في الوزن الخفيف (2016 و2018) والريشة (2015 و2016) في "يو.أ.سي" (بطولة القتال القصوى)، "إنني قررت الاعتزال من القتال. شكرا على كل الذكريات الرائعة. يا لها من رحلة"، مرفقا ذلك بصورة تجمعته بوالدته مارغريت خلال الاحتفال بأحد انتصاراته في لاس فيغاس. وسبق للأيرلندي المثير للجدل أن اعتزل القتال مرتين في أبريل 2016 قبل أن يعود عن قراره بعد التفاوض على عقد جديد بشروط أفضل مع "يو.أ.سي" التي علقت الأضد على خبر الاعتزال على لسان رئيسها داينا وايت بالقول "إذا شعر كونيور ماكغريغور أنه يريد الاعتزال، فإنتم تعرفون مشاعري حيال الاعتزال، عليكم القيام بذلك من دون شك". وأضاف "أنا أحب كونيور. هناك عدد قليل من الأشخاص الذين جعلوا

برشلونة وريال يتأهبان لمرحلة الصمت

الشمالية الشرقية للعاصمة. وسيخوض ريال مبارياته البيتية الست المتبقية له في الدوري المحلي (من أصل 11 بالمجمل) على هذا الملعب الصغير الذي يتسع لستة آلاف متفرج، والذي يستخدمه عادة فريق تاونكوس النسائي التابع للنادي الملكي، وفريق الرجال الريديف. وبالنسبة للمدرب الفرنسي لريال زين دي ستيفانو "يشكل عودة إلى الجذور، إذ بدأ مسيرته التدريبية هناك حين أشرف على فريق الشباب ريال مدريد كاستيا (درجة ثالثة) لمدة موسمين، قبل الانضمام إلى الفريق الأول. لكن اللعب في الريديف دي ستيفانو سيشكل على الأرجح صدمة هائلة لنجوم النادي الملكي الذين اعتادوا على أكبر الملاعب في العالم. ومن أجل تخفيف شعور الارتباك عند اللاعبين، قرر ريال تركيب إضاءة إضافية لجعل البث التلفزيوني طبعيا قدر الإمكان، كما وزع اللوحات الإعلانية على جوانب الملعب، فيما عمل الإنجليزي بول بيرغيس، المدير المتفرس في أعمال صيانة العشب في النادي، بجهد كبير لكي يحسن الوضع على اللاعبين. وقام ريال بحصة تدريبية واحدة أسبوعيا منذ نهاية مايو على ملعب "الريديف دي ستيفانو" من أجل أن يحصل اللاعبون على الوقت الكافي للتأقلم مع منزلهم الجديد، بانتظار العودة إلى معقلهم واللعب في كنف الأجواء الصاخبة لسانتياغو برنابيو.

جمهور "لا يناسب أحد. كل اللاعبين يفضلون اللعب أمام مدرجات ممتلئة، لكن من واجبنا (في الظرف الحالي) اللعب في ملاعب خالية. علينا أن نتقبل ذلك، لأنها القاعدة الآن". وأضاف لبرنامج "آل بارتيداسو" على شبكة "موفستار بلاس" الإسبانية "لكننا نأمل في عودة الجمهور في أسرع وقت ممكن".

خارج معقله

في مدريد، يتحضر الفريق الملكي أيضا لعودته إلى الملاعب، لكن ليس في معقله التقليدي سانتياغو برنابيو بسبب ورشة عمل هناك من أجل تركيب سقف وتغليف معدني. منذ مباراة إياب الكلاسيكو التي فاز بها برشلونة على عملاق العاصمة 2-0 خارج قواعده في الأول من مارس، أغلق سانتياغو برنابيو أمام الجمهور حيث حلت آلات البناء محل النجوم فوق العشب المحروث. وتسببت أزمة فايروس كوفيد - 19 بتوقف الأعمال لفترة من الوقت، لكنها استؤنفت مستفيدة من التعليق المطول لموسم كرة القدم. وفي ظل امتداد الدوري برونزيمته المعدلة حتى النصف الثاني من يوليو، كان من الضروري إيجاد حل بديل، فوقع الخيار على ملعب "الريديف دي ستيفانو" في مركز "فالدبيباس" الخاص بتمارين النادي الملكي، والذي شيد على مساحات قاحلة في الضاحية كاتالونيا.

مدريد - يستعد برشلونة وريال مدريد، النادبان الأعتى في العالم، إلى خوض ما تبقى من مباريات الدوري الإسباني في صمت مطوق وخلف أبواب موصدة بعد أن اعتادا على هتافات وصخب مدرجات ملعب "كامب نو" و"سانتياغو برنابيو"، وذلك في ظل الظرف الاستثنائي الذي فرضه فايروس كورونا المستجد. وحين يستأنف الدوري الإسباني نشاطه الخميس بديريه الأندلس بين إشبيلية وبيتيس بعد توقف منذ مارس بسبب فايروس كوفيد - 19، يتحضر كامب نو الذي يعتبر الملعب الأكبر في أوروبا (99354 مقعدا)، لصدي الفراغ في وقت سيهجر ريال مدريد معقله سانتياغو برنابيو (81 ألف مقعد) للانتقال إلى الملعب الريفي الصغير ألفريدو دي ستيفانو ومقاعد البالغ عددها 6 آلاف في ضواحي مدريد. خلافا للأجواء الحماسية الصاخبة التي ترافق مباريات برشلونة في كامب نو، سيتعين على البارسا التأقلم على لعب مبارياته في معقله أمام مدرجات مهجورة. لكنها ليست المرة الأولى التي يضطر فيها برشلونة إلى اختبار اللعب من دون جمهوره العريض، إذ مر بهذه التجربة في الأول من أكتوبر 2017 حين فاز ميسي ورفاقه على لاس بالماس 3-0 خلف أبواب موصدة بقرار من إدارة النادي احتجاجا منها على العنف الذي تزامن مع استفقاء مثير للجدل حول تقرير المصير في كاتالونيا.

شعور مختلف

وصف قلب دفاع الفريق جيرار بيكيه شعور اللعب من دون جمهور بـ"أسوأ تجربة في مسيرتي" مع تاجر واضح في تلك الأمسية. ويتحضر بيكيه وزملاؤه اليوم للعيش في وضع خاص دون مشجعين الذين هم من "يسمح لنا أن نعيش لحظات من السعادة، وأن نتجاوز أنفسنا..". بحسب ما أفاد السبت لاعب الوسط التشيلي أرتورو فيدال، مستطردا "لكن علينا أن نتكيف من أجل تحقيق أهدافنا". أما بالنسبة إلى زميله المدافع الفرنسي كليمان لانغليه، فاللعب من دون

مانشستر سيتي يبدأ معركة تحديد مصيره الأوروبي

انطلاق جلسة الاستماع لقرار استئناف العقوبة



نادي الأقباب

وتم التدقيق في حساباتنا عدة مرات من قبل المدققين ومن قبل المنظمين ومن قبل المستثمرين، وهذا واضح تماما". وقرر الاتحاد القاري في يناير الماضي استبعاد سيتي عن المشاركة القارية لمدة عامين بسبب "خروقات خطيرة لقواعد اللعب المالي النظيف"، مغرما إياه أيضا بمبلغ 30 مليون يورو. واعتبرت غرفة الحكم التابعة للجنة المراقبة المالية للأندية أن النادي الذي يشرف على تدريبه غوارديولا ارتكب "انتهاكات خطيرة" لقواعد اللعب المالي النظيف. وورد اسم النادي الإنجليزي ضمن تسريبات "فوتبول ليكس" التي كشفت وجود تعمد في التحايل على قوانين اللعب المالي النظيف للاتحاد الأوروبي، والتي فتح الاتحاد القاري على ضوءها تحقيقا. وفرض سيتي نفسه قطبا رئيسيا في الكرة الإنجليزية منذ انتقال ملكيته إلى الإماراتيين الذين ضخوا أموالا هائلة سمحت له بإجراء تعاقبات رائعة وقادته إلى الفوز بلقب الدوري الممتاز أربع مرات في الأعوام الثمانية الأخيرة، لكنه لا يزال ينتظر لقبه الأول في دوري الأبطال. ولا يزال سيتي في منافسات نسخة هذا الموسم من المسابقة القارية الأم، وسيواصل مشواره فيها مهما كانت نتيجة الاستئناف المقدم أمام "كاس" حين يستأنف دوري الأبطال نشاطه في أغسطس بعد توقف منذ مارس بسبب نقشي فايروس كورونا المستجد. لكن الاستئناف القاري للموسمين المقبلين في حال اكدته "كاس" هذا الأسبوع، سيثير تساؤلات حول مستقبل الرعاضة الأساسية للفريق الذي قطع سوطا كبيرا نحو الدور ربع النهائي من نسخة هذا الموسم بفوزه ذهابا خارج قواعده على ريال مدريد الإسباني 1-2. وجمع سيتي 93 مليون يورو من جوائز مالية وإيرادات حقوق النقل التلفزيوني من خلال الوصول إلى ربع نهائي دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، ما يعطي مؤشرا عن حجم الخسائر في حال تم استبعاده عن خوض السباق القاري، والتي تضاف إليها أيضا عائدات تذاكر المباريات والإيرادات التجارية. ورفض سيتي هُجُم الاتحاد الأوروبي على لسان المدير التنفيذي لمجموعة "سيتي فوتبول غروب" الإسباني فيران سوريانو الذي اعتبرها "بسيطة غير صحيحة"، مشككا في موضوعية لجنة الرقابة المالية للأندية لأن "المشكلة تبدو سياسية أكثر منها قضائية". وترتدي القضية أهمية كبرى بالنسبة إلى الاتحاد الأوروبي، وفي حال خسر الاستئناف المقدم أمام "كاس" ستصبح قدرته على تطبيق لوائح اللعب الماضي النظيف موضع تساؤل وشكوك. وأفاد أمين عام "كاس" ماتيو ريب أن جلسة الاستماع إلى الاستئناف ستعقد من الإثنين إلى الأربعاء عبر تقنية الاتصال بالفيديو بسبب قيود فايروس كورونا، وفي حال لم يتم الإعلان عن حكم على الفور بعد جلسة الاستماع، فقد يُتخذ القرار خلال شهر يوليو.

يستعد مانشستر سيتي لخوض معركة جديدة لكن هذه المرة ليست على الميدان وإنما هي معركة قانونية من أجل حسم مصيره في المنافسة الأوروبية الموسم المقبل وتقنين العقوبة التي أقرها الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" ضده، مستندا في ذلك على مؤيدات وحجج دامغة يتوقع أن تكون في صالحه.

لندن - رغم أن الفرصة لا تزال سانحة أمام مانشستر سيتي للفوز بلقب دوري أبطال أوروبا لكرة القدم هذا الموسم، في حال استئناف المسابقة، إلا أن الفريق الإنجليزي قد يُحرم من الدفاع عن اللقب الموسم المقبل بسبب العقوبة المفروضة عليه من الاتحاد الأوروبي (يويفا).

ويبدأ الفريق الإنجليزي الاثنين صراعه مع يويفا أمام المحكمة الدولية للتحكيم الرياضي (كاس) حيث قدم النادي العريق طعنا على القرار القاضي بمنعه من المشاركة في البطولات الأوروبية لمدة عامين.

ويلفت محللون رياضيين إلى أهمية القرار الذي ستتخذ "كاس" بعدما تستمع إلى الإقادات والمؤيدات التي سيقدّمها سيتي للدفاع عن القرار الأحادي الذي اتخذته يويفا بحقه، لكنهم يتوقعون حكما مخففا استنادا إلى العديد من الحجج القانونية التي تقدم بها بطل إنجلترا الموسم الماضي لكسب هذه المعركة.

وتستمع محكمة التحكيم الرياضي "كاس" اعتبارا من اليوم الاثنين إلى استئناف سيتي في هذه القضية التي تحصل تداعيات كبيرة على مستقبل النادي المتهم بخرق قواعد اللعب المالي النظيف التي يفرضها الاتحاد الأوروبي من أجل تحقيق التوازن بين الإيرادات والإنفاق.

وعلى مدار ثلاثة أيام، سيواصل سيتي العمل على القضية أمام (كاس)، لكن صحيفة "ديلي ميرور" البريطانية أكدت أن النادي قد لا يعلم مصيره قبل شهرين.

وكان يويفا فرض عقوبة الإيقاف على سيتي إضافة إلى تغريمه 25 مليون جنيه إسترليني (31.6 مليون دولار) بسبب خرق قواعد اللعب المالي النظيف. ليويفا منذ فترة طويلة لكن هذا الهدف وضع الاتحاد القاري للعبة الآن في نزاع قانوني طويل وصعب مع سيتي. وطبقا ليويفا فقد تجاوزت نفقات سيتي عائدات الرعاية خلال الفترة من 2012 إلى 2016.

وينتظر أن تنظر (كاس) في التماس سيتي خلال جلسة استماع عبر الفيديو كونفرنس بسبب القيود المفروضة نتيجة أزمة نقشي فايروس كورونا المستجد. المستند. سيتى الإذاعات



فيران سوريانو نحن ناد مستدام لكرة القدم وتم التدقيق في حساباتنا عدة مرات

وقال روبرتو مارتينيز المدير الفني للمنتخب البلجيكي، إن نتيجة هذا الاستئناف قد تقنع البلجيكي الدولي كيفن دي بروين نجم خط وسط مانشستر سيتي بالرحيل عن النادي. وأوضح مارتينيز في تصريحات إعلامية أن دي بروين لاعب اعتاد المكسب والمنافسة على الأقباب ومن المنتظر أن يدرس كل الظروف قبل اتخاذ قراره. وأضاف "سيأخذ بعين الاعتبار ما إذا كان الفريق يعاني من إيقاف في دوري أبطال أوروبا وما إذا كان المدرب والمدير الفني الذي يرتبط معه بعلاقة جيدة سيظل مع الفريق".

وأشار "كما تتخيلون، إنها الفترة التي يتمتع فيها دي بروين بأفضل سنوات مسيرته الكروية وقد منحها لسيتي. ولكن يجب التفكير في ما سيحدث في السنوات الأربع أو الخمس المقبلة".

ومن المرجح أن تترك نتيجة هذه القضية أثرا كبيرا على الدوري الإنجليزي والدوريات الكبيرة في بلدان أخرى.

ونقلت صحيفة "مانشستر إيغز نيوز" عن فيران سوريانو الرئيس التنفيذي لسيتي قوله "الملك لم يضع أموالا في هذا النادي لم يتم الإعلان عنها بشكل صحيح".

"نحن ناد مستدام لكرة القدم، ونحقق ربحا، وليس لدينا ديون،



حماسة مفقودة