

جلسات الشاي تساعد الجزائريين للبقاء في الحجر المنزلي

يزين شرب الشاي سهرات الجزائريين في منطقة جبال الهقار خلال أيام شهر رمضان بمعدل ثلاث جلسات، وقد ساهم هذا العام في مساعدة العائلات على احترام الحجر الصحي.

تصنراست (الجزائر) - مازالت العائلات بمنطقة تمنراست الجزائرية تحتفظ ببعض العادات الاجتماعية التي تميز شهر رمضان الفضيل من بينها "قعدات" (جلسات) الشاي والسمر العائلي التي تزين السهرات الرمضانية التي يخيم عليها هذه السنة الحجر الصحي الجزئي ضمن تدابير الوقاية من تفشي فيروس كورونا المستجد.

ويتجدد موعد جلسات الشاي أو كما تعرف محليا بـ"طابلة لتاي" طيلة ليالي شهر رمضان المبارك لفترات متعددة، فهناك جلسة "قعدة" الشاي التي تميز ديكور وجبة الإفطار، حين يلتف فيها أفراد العائلة كلهم بجانب الجمر الذي وضع فوقه إبريق الشاي وسط الجمر المتهب بهدوء والذي تنبعث منه بين الفينة والأخرى رائحة احتراق أوراق الشاي عند بلوغها درجة الغليان.

ووفقا لوكالة الأنباء الجزائرية، يرى إبراهيم الصافي، أحد سكان المنطقة، أن جلسة الشاي العائلية في شهر رمضان هذه السنة تساعد على احترام شروط الحجر الصحي باعتبارها تضمن بقاء أفراد العائلة بالبيت، وتعطي فرصا أكبر للتجمع بين أفراد العائلة الواحدة، لاسيما وأن بعضها يقوم أيضا بتحضير الشاي مرتين أو ثلاث مرات كل ليلة.



لا يخلو رمضان دون شاي

وتتسم جلسات السمر العائلي لدى سكان الهقار خلال سهرات رمضان بتنوع المواضيع التي تناقش خلالها. وكان بعض أفراد العائلة وخاصة منهم الذكور يقضون سهراتهم الرمضانية في السابق مع الأصدقاء أمام البيوت أو بأسطح المنازل إلى غاية موعد السحور.

وتعكس كل تلك الطقوس الاجتماعية التي تميز السهرات الرمضانية مدى ارتباط سكان الهقار وبشكل وثيق بمشروب الشاي المعد على الجمر، وقد أضحت واحدا من المظاهر الثقافية والشعبية العريقة والراسخة التي تميز تقاليد سكان المنطقة.

وأضاف أن جلسات السمر الرمضانية التي تشتهر بها العائلة بالهقار تتميز أيضا بالحكايات التي ترويها الجدة لأحفادها، والتي تحرص على تذكرهم بتاريخ أجدادهم، كما تروي لهم أساطير شعبية هي واحدة من أهم ما يحمله رصيد التراث الشفهي المتداول بالمنطقة.

صباح العرب



شيماء رحومة

عيدكم سعيد لكن دون قبل

"تحدي قبلة العيد"... قد تبدو فكرة مجنونة بالغرب لكنها واردة جدا في المناخ العربي لأن القبلة متغلغلة في صميم طقوس الاحتفاء بأي مناسبة حتى وإن كانت ماتما.

فمع الإقتراب أكثر من يوم عيد الفطر يصبح التفكير في مثل هذا التحدي أمرا طبيعيا ومتوقعا أمام سياسة الانفتاح تشبه الكلي التي طالت عدة دول بعد أن كان الإغلاق الشامل هو الجامع بين مختلف الأعراق والأجناس فابتدأ يحط فايروس كورونا رحاله فتمه هذا الإجراء الاحترازي.

لكن التحدي الحقيقي لا افنه يكمن في القبل ولا في عدهما بقدر ما يعري ففرا عربيا مخصوصا بصر على تحدي كورونا في حد ذاته، فالقبلة في زمن الوباء ليست ودا موصولا بل نكايه في ذلك الفايروس.

تقول الحكمة "لا تتحد إنسانا ليس لديه ما يخسره" فما بالك بتحدي شيء لا مرثي يحمل الموت والفناء أينما حل! لكن هل خفا أم جهلا يتحدي كثيرون هذه الجائحة بكل ما تحلوا به من إصرار وعناد؟

تبدو علاقة كورونا بالعالم العربي لغزا يعجز العرب أنفسهم عن التوصل إلى حل شفراته فهو عصي على الفهم، يحتاج إلى سيل من البحوث والدراسات قد تتجاوز مسالة العكوف في المختبرات لإيجاد لقاح له.

وهذا القصور في فهم ضيف ثقيل الظل يسافر في كل الدنيا ويحجب الأرض طولا وعرضا لم يمنع الناس من خوض تحدي الخروج أفواجا ليسرحوا ويمرحوا احتفالا برقع الحظر عنهم دونما مراعاة لمبدأ التباعد الاجتماعي، فكل همهم منكب على تنفيس الحيرة حتى وإن كان الموت متربصا بهم في كل مكان.

ذكرني تحدي كورونا بتحدي جحا للناس حين قبل ثوبهم بتعليم حمار الحاكم القراء والكتابة، وبدأت القصة حين قرّر أحد الحكّام أن يبدأ بإصلاح التعليم في بلده، فجعل غاية الإصلاح أن يتعلم حماره القراءة والكتابة؛ أرسل يطلب المعلمين، فاعتذروا جميعا إلا جحا الذي قبل التحدي، ولكنه طلب أن يهمله الحاكم عشر سنوات. وعندما لامه الناس لقبوله هذا التحدي قال لهم: يا قوم، بعد عشر سنوات إما أن يموت الحمار وإما يموت الحاكم وإما أموت أنا!

وبذلك لا يكون أمام الناس وفق فلسفة جحا إلا أن يراهنوا على الزمن والأقدار، معتمدين سياسة الانتظار.

ولكن هل سيمنح هذا الفايروس الذي بدأ يسجل تراجعا في العديد من الدول بحسب آخر المستجدات المتابعة لعدد المصابين والموتى بشكل يومي، الناس فرصة العيش بسلا أم أنه بصدد استجماع فواه ليكثر من جديد عن أنيابيه وبهاجمهم باكتر شراسة وتطور؟

وبعيدا عن عالم كورونا عيدكم سعيد لكن عن نفسي دون قبل فانا لا أقبل التحدي.

عائلة أميركة تسلم مليون دولار للشرطة

فرجينيا (الولايات المتحدة) - عثرت عائلة في ولاية فرجينيا الأميركية بإحدى الطرقات على كيسين بريدبين بحويان حوالي مليون دولار نقدا وسلمتهما إلى الشرطة.

وقالت إميلي شانتر لمحطة "ديليو تي في آر" المحلية إنها كانت في نزهة مع عائلتها السبت الماضي عندما قامت سيارة أمامهم بمناوره لتجنب غرض على الطريق.

وتوقفت العائلة عندها لإزالة الغرض الذين نظنوا للوهلة الأولى أنه كيس نقايات كبير وعثرت على آخر على جانب الطريق.

واكتشفت العائلة محتوى الكيسين وهو عبارة عن مجموعة من الظروف البلاستيكية بها الأموال النقدية، فما كان منها إلا أن سلمت الكيسين إلى مكتب شريف منطقة كارولان شمال ريتشموند عاصمة ولاية فرجينيا.

وقالت الشرطة إنها تجهل سبب وجود الكيسين على الطريق لكنها تظن أنهما موجهان لأحد المصارف.

التقاط صور افتراضية مع الحيوانات في العيد

من الحيوانات حتى يكون في وسعهم التعبير عن حبهم للحيوانات من خلال اختيار الإطرا الذي يفضلون أن يزين صورهم، وفقا لإيلوشي.

وتقدم حديقة الحيوانات بالعين خلال إجازة عيد الفطر للجمهور تجربة "التصوير الافتراضي مع الحيوانات" عبر تطبيقها الذكي على منجري "أبل" و"غوغل" والتي جاءت بتصميمها معبرة عن بهجة العيد.

واضطرت حدائق الحيوان في مختلف أنحاء العالم إلى إغلاق أبوابها كإجراء احترازي لمواجهة جائحة فايروس كورونا، تاركة سكانها القدامى

المبهجة حتى يكون في وسعهم التعبير عن حبهم للحيوانات من خلال اختيار الإطرا الذي يفضلون أن يزين صورهم، وفقا لإيلوشي.

وتقدم حديقة الحيوانات بالعين خلال إجازة عيد الفطر للجمهور تجربة "التصوير الافتراضي مع الحيوانات" عبر تطبيقها الذكي على منجري "أبل" و"غوغل" والتي جاءت بتصميمها معبرة عن بهجة العيد.

واضطرت حدائق الحيوان في مختلف أنحاء العالم إلى إغلاق أبوابها كإجراء احترازي لمواجهة جائحة فايروس كورونا، تاركة سكانها القدامى

أبوظبي - وضعت حديقة الحيوانات بمدينة العين الإماراتية على ذمة زائريها تطبيقا ذكيا سيسمح لهم بخوض تجربة فريدة من نوعها تتمثل في التقاط صور افتراضية مع حيواناتها بمناسبة عيد الفطر.

وقال عمر يوسف البلوشي، مدير إدارة التسويق والاتصال المؤسسي في حديقة الحيوانات بالعين، إن التصوير مع الحيوانات من التجارب المحببة لدى الزوار لذا أوجدنا هذه التجربة الافتراضية تحت شعار "انشر بهجة العيد للعالم". وتضع الحديقة على ذمة زائريها مجموعة متنوعة من الإطارات

الدمى تمائم البوذيين للقضاء على الوباء

بينهم وانشاي بونغسومبيتش التي كوئت مجموعة منها في المنزل بفوق عددها 10 آلاف.

وترى هذه الشخصية التلفزيونية أن دمى "الابن الذهبي" هذه جلبت لها الخير خلال فترة الوباء. وتقول "كانت الدمى تطلب مني ملازمة المنزل. أظن أنها توفر الحماية لي وللعائلة".

ووضعت أمام هذه الدمى عبوات من الشرروبات الغازية ومصاصات عذوقة وسيارات صغيرة كقرايين، فيما تفرغ الصغيرة روح طفل حقيقي ويجب معاملتها باحترام.

وتراوح كلفة كل دمى منها بين 15 و60 دولارا، غير أن النخائر الأقدم قد تبلغ قيمتها عشرات آلاف الدولارات. ويهوى البعض جمع هذه الدمى الصغيرة، من

بانكوك - يطلي راهب بوذي في معبد يقع قرب بانكوك قاعدة تمثال صغير بمزيج من الصلصال والرماد الجنائزي مرردا تراتيل لدعوة الأرواح الخيرة لحماية من فايروس كورونا المستجد.

وتحظى دمى "الابن الذهبي" باحترام كبير لدى البوذيين التايلانديين الذين يعتبرون أن من يملكها يتعد عنه سوء الطالع، في مزيج من الطقوس الإحيائية والمعتقدات الخرافية.

بانكوك - يطلي راهب بوذي في معبد يقع قرب بانكوك قاعدة تمثال صغير بمزيج من الصلصال والرماد الجنائزي مرردا تراتيل لدعوة الأرواح الخيرة لحماية من فايروس كورونا المستجد.

وتحظى دمى "الابن الذهبي" باحترام كبير لدى البوذيين التايلانديين الذين يعتبرون أن من يملكها يتعد عنه سوء الطالع، في مزيج من الطقوس الإحيائية والمعتقدات الخرافية.

وفي الطقوس التقليدية، كانت هذه المجسمات ذات

دخلت الممثلة المصرية حنان مطاوع ماراثون دراما رمضان 2021 من خلال مسلسل «القاهرة كابول» الذي تأجل عرضه هذا العام، حيث أعلنت الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية، رسميا أن المسلسل سيعرض العام المقبل، ليصبح بذلك أول عمل يتم الإعلان عنه ضمن الموسم الرمضاني الجديد.



القصاصد ملاذ الأيرلنديين لمواجهة كورونا

دبلن - لجأت أيرلندا إلى تقاليدها الشعرية لمقاومة الأزمة الناجمة عن فايروس كورونا المستجد ناهلة منها كلمات أمل تعزيها في الحزن الناجم عن الوفيات ومرارة إجراءات العزل.

وتقول كاثرين أن كولن، وهي شاعرة ناشطة في منظمة "بويتري أيرلند" التي تروج للشعر في الجزيرة، "الشعر يطبع المجتمع الأيرلندي وتلجا إليه في مناسبات كهذه".

وخلال أسابيع العزل المنزلي الأولي باتت لكلمات الشاعر شيموس هيني الحائز على جائزة نوبل لسداداب، والتي تعد بالجزء بعد الجهد، صدى متجدد. وتحوّلت كلمات إحدى قصائده ومفادها "في حال تخلصنا منه هذا الشتاء يمكننا تفضية الصيف أينما نريد" إلى شعار انتشر على لافتات بدوية الصنع علقت على جدران دبلن واجتاحت شبكات التواصل الاجتماعي. وفي أبريل الماضي تعاونت "بويتري أيرلند" مع

جمعية خيرية تساعد المسنين المعزولين الذين لا زموا الحجر الصحي لتجنب الإصابة بالفايروس. ودعي المسنون من قبل كتاب إلى طلب إلقاء أشعار عليهم عبر الهاتف. وقال أقارب لهم إن المبادرة لاقت نجاحا كبيرا.

وقال رجل للمنظمة "لقد جلست خالتي بكامل أناقتها وتزينت للمناسبة وكانت سعيدة للغاية". ويحفظ الناس في أيرلندا أبياتا من الشعر عن ظهر قلب ويستخدمونها لما توفره من حكمة وعزاء.

ويشوق الشعر طريقه إلى الخطابات السياسية أو رسائل الصحة العامة لإعطائها المزيد من العمق.

وقد طور رئيس الوزراء الحالي ليو فارادكار في أسلوب كتابته ليضمته أبياتا شعرية مستشهدا أحيانا بقصاصد لشيموس هيني.

وتؤكد كولن "نحن مجتمع شاعري بالتقاليد. ودائما يلجا الناس في أيرلندا إلى الشعر خلال الأزمات".



متجر مجوهرات أردني يبتكر تصاميم خواتم وقلائد مستوحاة من شكل فايروس كورونا على أمل زيادة المبيعات مع انخفاض الطلب على السلع الفاخرة بسبب أزمة توقف النشاط الاقتصادي.