

محاولات الدوحة إعادة عائشة القحطاني لا تهدأ

أين من ينكر عدم وجود حالات عنف ضد المرأة في قطر؟ 4800 في مجتمع يعتبر عدد سكانه قليلاً جداً! ومع ذلك لا يوجد قانون يجرم العنف!

وقالت في تغريدة أخرى:

@AishalQahtani

الأسر في الخليج ليست "مستهدفة"، أيعقل أن يكون خروج كل هؤلاء الفتيات جزءاً من مخطط ونظرية مؤامرة؟ أوقفوا التبريرات الغبية والإنكار، واعترفوا بكرامة المرأة وحريتها كحق أصيل، ساووا بين بناتكم وأولادكم، توقفوا عن هذا التمييز الحقيق الذي يجعل الفتاة الخليجية مجردة من حقوقها.

وأضافت:

@AishalQahtani

أوطاننا أولى بنا، وأولى بحمايتنا، والأولى أن يكونوا هم بلد اللجوء، الحقيقي، ولكن للأسف المعنفة تبلغ ويتم تجاهلها، والنقاد الإصلاحية يتم إسكاتهم والتضييق عليهم من كل الجوانب، ويتم سلب الحريات "بحجة" أن القوانين مبنية على الأعراف والشريعة.

وتؤكد مصادر قطرية أن أعداد القطريين طالبات اللجوء في بريطانيا في ازدياد، لكنهن لا يجزؤون على التكلم العلني مثلما فعلت عائشة القحطاني.

ويصنف مؤشر المساواة بين الجنسين قطر في المرتبة 130 من أصل 144 دولة.

وتقوم ناشطات حقوقيات قطريات بفضح انتهاكات النظام القطري، عبر حسابات على تويتر.

واعترضت السلطات القطرية عدداً من الناشطات مع نوبهن بعد إطلاقهن حملة على تويتر في أغسطس الماضي تحمل عنوان "حقوق المرأة القطرية". كما أكدت تقارير إعلامية اعتقال أدبيات حساب "نسويات قطريات"، واستدعاء نوبهن للتحقيق، وتهديد أسرهن بسحب الجنسية والسجن ودفع غرامات مالية.

ويقول مراقبون إنه مع تزايد الحراك المناهض لسياسات تنظيم الحمدين داخل أسرة آل ثاني، زاد تحكم نظام الدوحة في السلطة بالحديد والنار.

لكن عائشة كتبت:

@AishalQahtani

وإذا الوطن بذاته اعترف لأفراد عائلتي بأنه سيرسل من يحاول إظهار صداقته لي حتى يغسل مخي لأجل العودة، بالحرف الواحد قبل هذا الكلام على لسان دبلوماسي في السفارة. "النكاي" أم "قمة العيش"؟ والباقى سيذكر في المباشر.

ويقول مراقبون إن تغريدات عائشة أخرجت النظام القطري وسلطت الضوء على قضية مسكوت عنها.

ورغم أن قصتها تبدو عائلية للهولة الأولى، إلا أنها تكتسب طابعاً سياسياً يوماً بعد آخر، وقد أبلغت عائشة صحيفة "الصنديا تايمز" الشهر الماضي في مقابلة خاصة معها، أن برج "تشارد" في لندن المملوك لقطر، هو بمثابة الرمز لمحاولة قطر "تقديم صورة حديثة براءة، في حين لا تزال تقيم فيها النساء". ونقلت عنها الصحفية البريطانية أيضاً "يقدمون هذه الصورة الرائعة عن قطر، ولكن الحقيقة أن النساء في الدوحة إنسان من الدرجة الثانية، والناس لا يملكون حرية الكلام".

وقالت الناشطة القطرية (22 عاماً) إنها تخشى تعرضها للاختطاف من قبل رجال نظام الدوحة. وأضافت أنها كانت تعيش في غرفة نوافذها محاطة بقضبان حديدية، وحلم الهروب يراودها كلما تعرضت للضرب على يد عائلتها أو تم تدمير لوحاتها الفنية.

وقالت الصحفية البريطانية إن الفتاة كانت تعيش حبيسة المنزل ويتم تعذيبها عبر تطبيق مشاركة الموقع على هاتفها الذكي، وكانت الأسرة تستعد لتزويجها من أحد الرجال المشتهدين ولكنها تمكنت من الهرب مؤخراً.

وتستخدم عائشة حسابها على تويتر للدفاع عن حقوق المرأة القطرية، وطالبت متابعتها على تويتر الذين يبلغ عددهم 33 ألفاً

بالمشاركة ضمن هاشتاغ #حقوق_المراق_القطرية. واعتبرت القحطاني:

@AishalQahtani

البلاغات التي تصل إلى مركز أمان وفق ما صرح به المركز هو 160 بلاغاً في اليوم، هذا لو صح الرقم، وهذا يعني أن مجموع البلاغات شهرياً يصل إلى 4800 بلاغ.

لندن - ينتظر مستخدمو موقع تويتر البث المباشر الذي وعدت به الناشطة القطرية عائشة القحطاني لكشف هوية المعارض السعودي الذي استعانت به الدوحة لإعادتها إلى قطر.

وكانت القحطاني التي سلطت قضيتها الضوء على أوضاع القطريات اللاتي يعاملن كـ"قاصرات" في بلادهن، فرت من بلادها في يناير الماضي إلى لندن بسبب تعرضها للتعنيف.

وقالت عائشة إن "معارضاً سعودياً شاباً معروفاً جداً ويقطن خارج المملكة المتحدة"، حاول إقناعها بالعودة إلى قطر، وخطط لجمعها بمسؤولية قطرية.

وفي سلسلة تغريدات عبر تويتر، كشفت القحطاني تفاصيل ما جرى معها، دون أن تذكر اسم المعارض السعودي، وقالت إنها ستكشف المزيد في "بث مباشر" خلال الفترة القريبة المقبلة، مبنية أن "بلادها تدعم معارضين من دول المقاطعة بأموال طائلة، في تدخل بشؤونها الداخلية وتهديد لأمنها".

وغردت:

@AishalQahtani

هذا النوع من الدعم دفع للأسف معارضا سعودياً شاباً معروفاً جداً ويقطن خارج المملكة المتحدة إلى محاولة استفغالي وإقناعي بالعودة إلى قطر وبالإحاح مستمر، على الرغم من أنه يعلم حجم الخطر الذي ينتظرني هناك، وذلك عن طريق دفعي للقاء مسؤولاً قطرية كنت أجهل هويتها! #التفاصيل في "لايف" قريباً جداً.

وسلطت تغريدات الناشطة الضوء على "المعارضين السعوديين" الذين تدفع لهم قطر.

وغرد ناشط قطري رداً على القحطاني:

@Nasser4Q

إذا نصحك معارض سعودي بحسن أو سوء، نية هذا لا يثبت أن قطر تدعمه وبأموال طائلة ويعيد اسمها دول الحصار يا الشبخة وإلا نسيت حصارهم لنا في رمضان وإذا وقع عليك ظل فلا تظلمي أهلك أهل قطر الله يوفقك ويحميك.

وأجابت عائشة:

@AishalQahtani

دول حصار أو مقاطعة المسألة ليست مسألة مصطلحات، أنا لذي إثباتات أن قطر تدعمه، وأنه كان جزءاً من خطط لإرجاعي إلى قطر، وحتى السفارة القطرية في لندن دخلت في الموضوع.

وكتب مغرد آخر:

@MBRalkhater1

1- متابعتهم لمن وصفتهم بالمبشرين لا يعني أنهم مدعوون من الحكومة ربما لأنهم يصفون لبعضهم.
2- ليس كل ما يقال يصدق.
3- تمجيدهم لقطر أراه نكاي في وطنهم لأنهم يعلمون مدى كره قيادتهم لقطر.

لا تدخلني وملك في خلافك مع أي شخص في النهاية الوطن هو أحن عليك من أي شخص آخر.



ضد مجتمع ذكوري بامتياز

#ملاك_حيدر_الزبيدي عنوان اضطهاد العراقيات

هل تغير الحملات على مواقع التواصل الاجتماعي شيئاً

من جانبه، وجه محافظ النجف، لؤي الياسري، الأحد، بتشكيل فريق تحقيق في شأن الحادثة.

كما دخل وزير الداخلية، ياسين الياسري، على خط الأزمة، وأفادت الوزارة أن قائد شرطة محافظة النجف العميد فائق الفتلاوي أطلع الوزير على الإجراءات المتخذة.

وأوقفت المحكمة متهمين بقضية الحرق وهناك أوامر قبض في حق متهمين آخرين بالقضية، من بينهم زوجها الذي تبحت عنه السلطات بتعرضه لسبب اختفائه إثر صدور أمر القبض عليه.

يشار إلى أن حكاية ملاك لم تكن الأولى من نوعها في العراق، وتعد قصتها ثاني قصة تهز الشارع العراقي في أقل من أسبوع، بعد حادثة تعرض امرأة من ذوي الاحتياجات الخاصة للاغتصاب، حيث شكلت لجنة خاصة من وزارة الداخلية وقيادة الشرطة وقيادة العمليات في كركوك للتحقيق في الحادثة.

وبين الصين والأخرى تنقل وسائل التواصل الاجتماعي قصصاً مشابهة، إلا أن ما حدث لملاك كان قاسياً جداً، وهو ما جدد الجدل حول وضعية النساء في العراق.

واعتبر الناشط المنشق عن التيار الصدري أسعد الناصري:

@asaadalnaseri

وتبقى المرأة في مجتمعنا هي المظلومة دوماً، والمضيفة حقوقها في ظل التطرف الذكوري الطامع، وما أكثر القصص التي تعاني منها الكثير من النساء ولا يسمع لهن صوت، وما أكثر الجرائم التي يتعرضن لها بسبب عدم تفعيل القانون بشكل صحيح واستهتار الأعراف البالية من دون رادع. #ملاك_حيدر_الزبيدي

من جانب آخر، كان لافتاً "دفاع" البعض عن زوج ملاك مؤكداً "حقه" في تاديب زوجته. ويقول معلقون إن هذه القناعات تحتاج حكم رجال الدين الذين عملوا على غسل عقول العراقيين. وظلت محاولات المتشددین من رجال الدين الشيعة، منذ أن صار لهم دور سياسي في العراق، حثيئة لفرض أحكام بدائية تخضع النساء.

شاهد العراقيون على مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو لفتاة عراقية تحترق، قبل أن يتدخل رجل مسن لإطفاء اللهب، بعدها شاهدوا "تكملة" القصة، عندما ظهرت الفتاة في مقطع فيديو جديد تصرخ من الألم. وقال مغردون إنها ليست سوى مثال على ما تتعرض له العراقيات.

ابتها، وحين سألت عن سبب الحريق تلقت من عائلة زوج ابنتها معلومات متضاربة.

كما لفتت الأم إلى أن والد الزوج حين وصول ملاك إلى المستشفى ادعى أنها ابنته، ووقع هو على أوراق الدخول.

وقالت صفحة على فيسبوك:

تربويات المستقبل

f لقد قلت #ملاك_حيدر_الزبيدي منذ أول لحظة بدأت فيها تلك الصفة التي بيعت فيها بشن بخس بالرغم من صغر سنهن لقد جلس الباعة والمشترون وهم يهللون ويباركون لهذه الصفة داعين أن تكون فاتحة خير على العائلتين، وبدأ المراء فكان البائع يزيد السعر والمشتري يخفض، حتى نهاية المراء وطرفقات المردة.

وأضافت صفحة أخرى:

نساء الانتفاضة

f "بعد أيام قليلة من قضية اغتصاب فتاة في كركوك، نُصدم بقصة فتاة ثانية وهما (هذه) المرة حرق، وأكد ماكو (ليس هناك) لا قانون يحاسب ولا مجتمع يصف. "ملاك" لم تتجاوز العشرين ربيعاً يتم تزويجها في سن مبكرة، لاقت الاضطهاد وانتهت بالحرق، ولا يوجد أي سبب كان يبرر هذا الفعل الوقع هناك من الأوالياء من يعدون نقمة على أبائهم والمجتمع.

واعتبر حساب على تويتر:

@YeFeministVoice

ملاك حيدر من العراق، تم حرقها من قبل زوجها، هكذا يتصرف الذكر عندما يعلم أن هناك قانوناً يبرر أفعاله ومجتمعاً يصفق له. ملاك ليست الأولى ولن تكون الأخيرة، فقط نحن النساء من نستطيع إيقاف هذه الجرائم التي تنتهك حقوقنا بثورة نسوية جذرية، تقطع النظام الأبوي الذكوري من جذوره. #ملاك_حيدر_الزبيدي

أبرز تغريدات العرب

salmulla85

المشكلة لم تكن يوماً من الأيام مشكلة مذهبية لطالما كانت شواهد التاريخ زاخرة ومستفيدة حول هذا الأمر. هذه الشعوب "قوموية" قائمة على أساس عرقي "شعوبي" بل إن نسبة الدين بالآوساط الاجتماعية قد لا تمنعنا من أن نرجع للابعد العميقة التاريخية لنشأة هذه الشعوب حتى تتضح الرؤية.

تابعوا

SaudiMOH

وزارة الصحة السعودية

Majdona_919

الأمة التي تحفظ تاريخها تحتفظ بذاتها "مجدناً العظيم".

LASTWISDOM1

الحديث عن ميزانيات الأعمال الفنية باعتبارها جزءاً من الموازنة العامة للدولة!

خطيئة الجهل الحديث عن أجور الفنانين مقارنة بالمرتبات.

خطيئة الحسد الحديث عن أهمية أقل للفنون مقارنة بالمجالات الأخرى.

خطيئة "الدعشنة" الخطايا الثلاث.

alimouinjaber

لا هروب من التاريخ، إن شاء الله في السنوات القادمة من يبقى من سينظر إلى هذه الأيام ويفخر وينقل الفخر لابنائهم وأحفاده على موقفه من هذه الأزمة الوجودية في تاريخ لبنان. ومننا من سيندم ويقول: بماذا كنت أفكر؟

heekma

في كل مرة نرى الظلم ولا نحرك ساكناً، فنحن نربي أنفسنا على الرضوخ.

كورونا يزيد شعبية تيك توك

والشأن - زادت شعبية تطبيق تيك توك هذه الأيام، حيث أصبح ثاني أكثر التطبيقات المجانية التي تم تنزيلها على متجر بلاي ستيور، وقد أصبح الآن شائعاً جداً إلى درجة أن عمليات تحميله تجاوزت مليار عملية تثبيت على متجر أندرويد.

وعلى الرغم من أن تيك توك قد اكتسب شعبية كبيرة خلال العام الماضي، يبدو أن الوباء عزز تنزلاته، فقد نما التطبيق بالفعل من المركز الثالث في قسم التطبيقات المجانية إلى المركز الثاني، وقد تجاوز الآن الحد المليار.

ويقول متخصصون إن سبب نجاح تطبيق تيك توك هو استهداف شريحة المستخدمين الشباب صغار السن (13 إلى 18 سنة)، الذين بدأوا بالهروب من فيسبوك نحو منصات أكثر خصوصية بالنسبة لفئتهم العمرية، يتشاركون فيها اهتماماتهم مع من يماثلونهم في السن، لذا هاجروا إلى سناب شات وتيك توك.

وتطبيق تيك توك للتواصل الاجتماعي تم إطلاقه في العام 2016، ويسمح بتبادل ملفات فيديو قصيرة لا تزيد مدتها عن 15 ثانية مصحوبة بإيقاع موسيقي. ويستخدم لوغاريتمات

الذكاء الاصطناعي لمعرفة تفضيلات المستخدم وتقييم أنواع الفيديوهات التي يشاهدها والمدة التي يقضيها في مشاهدتها من أجل توفير المحتوى الذي يحتاجه المستخدم. يخضع تيك توك لتدقيق متزايد لممارسات الإنشراق وجمع البيانات منذ العام الماضي، ويعود الكثير من ذلك التدقيق إلى كون الخدمة مملوكة لشركة بايت دانس ByteDance الصينية. وقال تيك توك إنه يعتزم إيقاف الإنشراق الصيني على المحتوى العالمي.

