



لفت الانتباه.. الهدف

## «من كان الأبدأ».. شعار المرحلة السياسية في لبنان

### أحمد الحريري وجميل السيد على تويتر: أحرق وحمار

ويقول بعضهم إن تويتر أصبح "صندوقاً لنشر بطولات وهمية سمتها البذاءة التي تكفي لإشغال فتنة".

وفشل السياسيون في إنقاذ لبنان ونجحوا في تحويل موقع تويتر منصة للشائعات. وكتب مغرد:

@SaaidKebeh

# 3 مشاكل أساسية في لبنان: 1- القضاء، مش السلطة العليا ومش مستقل 2- لا السلطة ولا كثير من الشعب يعرفوا شو دور الوزير والنائب 3- ما في ولا حزب لبناني بيشتغل سياسة.

ورغم ذلك، يشغل سياسيو لبنان في ترويج وجهات نظرهم.

وتملك كل الأحزاب السياسية في لبنان جيوشاً إلكترونية.

ويقاضى قائد الجيش الإلكتروني راتباً يتراوح بين 3000 و4000 دولار، ويقود مجموعة تتكون من ستة أشخاص.

ويقول خبير لبناني أن الناشطين في المجموعة لا يقبضون رواتب، بل يجندون مقابل خدمات تقدم لهم.

### سياسيو لبنان فشلوا في إنقاذ بلادهم، لكنهم نجحوا في تحويل موقع تويتر إلى منصة شائعات، وفق مغردين

وبحسب الترتيب فإن جيش حزب الله هو الأقوى، يليه جيش التيار الوطني الحر، ويحل جيش القوات الإلكترونية ثالثاً، يليه جيش الاستراتيجي وأخيراً جيش المستقبل.

ويبقى حزب الله وجود جيش إلكتروني ويقول إنه يمتلك قاعدة مؤيديين ضخمة.

ووفق مواقع إلكترونية يمتلك حزب الله مجموعة إعلامية تدعى "التنسيقية" تدير الحملات الإلكترونية الدعائية لصالحه، وفقاً لموقع "بيلينغ كات" البريطاني المتخصص في التحقيقات الاستقصائية.

ويقول بيان المجموعة إنها تهدف إلى مكافحة "التشويه" على وسائل التواصل الاجتماعي التي تستهدف ما يسمى بـ"المقاومة"، ذلك المصطلح الذي يستخدم للإشارة إلى حزب الله وحلفائه في لبنان.

ويعتبر مراقبون التنسيقية بمثابة "مكبرات صوت للرسائل موجهة إلى قاعدة كبيرة من مؤيدي حزب الله، مما يعكس دور المنظمة كحزب سياسي رئيسي وجزء من النسيج الاجتماعي في لبنان".

وكان رئيس حزب القوات اللبنانية سمير ججع أول من وجه تحية لجيشه الإلكتروني عام 2015 في مقابلة على قناة الجديد الخاصة.

سياسيون في لبنان لجأوا إلى البذاءة على حساباتهم الرسمية بموقع تويتر لإيصال وجهة نظرهم والحط من قيمة خصومهم وهو ما أثار جدلاً واسعاً في لبنان.

وكتب النائب جميل السيد على حسابه على تويتر "البارحة أفرغ آل الحريري كل ما يشبههم من بذاعات".

فيما وصف أحمد الحريري السيد في تغريدة على حسابه بأنه "لواء في البذاءة".

وكان لافتاً أن مغردين لبنانيين انقسموا إلى معسكرين الأول في صف آل الحريري والثاني في صف السيد فيما اختار معسكر ثالث السخرية.

وانتشرت عدة هاشتاغات في الغرض ووقف مغردون من "جمهور المقاومة"، كما يصفون أنفسهم مع السيد. وكتب مغرد سلسلة تغريدات في هذا السياق جاء في إحداها:

@FouadKabbara

# صدقوني، إن ملفات آل الحريري منذ ظهورهم في لبنان إلى اليوم، هي بيد اللواء جميل السيد.

واعتبر آخر:

@siham\_soufi

# اعتراف واضح من #الحرامي - القبيح بقتل الرئيس الشهيد رفيق الحريري.. مهيدا أخبار برسوم الدولة اللبنانية والمحكمة الدولية. نعم لتجريد #جميل السيد من حصانته النيابية ومحاكمته! مكانك بالحبس يا صني نظام الإجرام.

تهكم مغرد:

@rashadkady

# ما بتعجب من الناس اللي عم تدافع عن أحمد الحريري أو جميل السيد، اللي متعجب في أكو مجموعة عاملها حالها من "الثوار" عم تدافع عننا! عيني واحد بيمثل مجموعة سرقت من البلد والثاني بيمثل مجموعة حكمت وظلمت بالبلد.. شو قصتك؟

فيما قال آخر:

@FalafelOfficial

# البارزة بين أحمد الحريري وجميل السيد مسلية جداً، والتراشق ليس الأول من نوعه إذ اعتاد اللبنانيون مشاهدة الصراعات السياسية على حساب خاص مهوور بالعلامة الزرقاء وفي لبنان، أصبحت 280 حرفاً فقط على تويتر كفيلاً بكشف الأسرار السياسية.

ويقول معلقون إن تعامل السياسيون اللبنانيين مع تويتر وشبكات التواصل الاجتماعي أصبح مشكلة حقيقية نظراً للغة الكبيرة التي تشوب ما ينشرونه. ويطالب معلقون سياسيين بلادهم الكف عن هذا الابتذال

بيروت - شددت معركة حامية الوطيس بين الأمين العام لتيار المستقبل أحمد الحريري والنائب جميل السيد استخدمت فيه كل أنواع البذاءات اللبنانيين على موقع تويتر.

وسجل رئيس الحكومة اللبنانية السابق وزعيم تيار المستقبل سعد الحريري حضوره بإعادة التفرغ، ولجأ سياسيون في لبنان إلى البذاءة رغبة في لفت الانتباه إليهم.

وتبدو البذاءة السياسية، التي تفقد إلى القبول والاحترام، مثيرة للمشقة.

وبدأت المعركة عندما غرد جميل السيد رداً على تغريدة لسعد الحريري:

@jamil\_el\_sayyed

# سعد الحريري "حكومة دياب تتجه إلى خطة أنتحار اقتصادي ومصادرة أموال اللبنانيين المودعة بالمصارف".

عن أي أموال عم تحكي؟ نسيت 15 سنة حكومات نهب وفساد وفساد؟ نسيت أنتو طيرتوها مع رياض سلامة، وما تركتوا قرش للناس ولا لحكومة دياب! كورونا بتروح بس الناس باقية، ومش رح يرحمكم.

كلام السيد استدعى رداً من أمين عام تيار المستقبل أحمد الحريري الذي قال:

@AhmadElHariri

# أنت أصلاً يا جميل نائب لآلو اشتروا سكوتك بالنيابة بعد ما فضحت لجنة التحقيق الدولية الملايين يلي خبيتها بيبتك، حبل الكذب قصير ويومك جاي تشوقك مرة ثانية وراء القضبان".

لم يقف السجال عند هذا الحد، سارع السيد إلى الرد على أحمد الحريري وأصفا إياه بـ"أحمق العائلة". فجاء رد الحريري أعنف وأصفا السيد بـ"حمار بشار".

وقال "أغلب صفات الإنسان ورائية إلا صفة الاستحمار في مجهود شخصي... اليس ذلك يا جميل؟".

وقد دخل عضو المكتب السياسي في تيار المستقبل مصطفى علوش على خط السجال بين النائب جميل السيد وأمين عام تيار المستقبل أحمد الحريري، متوجهاً إلى السيد بالقول "إلى التافه جميل السيد: أنت أجبن ممن أن تقتل أحداً. فأنت فقط كاتب رخيص للقرارات عند مشغلك، متخصص بتركيب التهم للناس وتحضير المؤامرات. عدا ذلك، فأنت كائن لا يتقن إلا النباح".

## #رقصة\_التابوت ترند عالمي

بالموت أو نوع من أنواع مقاومة رهاب الموت.

وكتب مغرد:

@Faisalil7

# اكتشفت أنني إنسان بلا هدف من بعد ما تابعت رقصة التابوت كاملة.

وشرحت معلقة:

@Ax6

# يعلق عليه "احتفال حياة التوفي" وهو من العادات الراقية في غانا، حيث تعتبر الجنائز مظهراً من المظاهر الاجتماعية التي تشهد إقبالا كبيراً ومشاركة واسعة من الناس، تصل بعضها إلى مئات من الحاضرين.

ويؤدي الراقصون رقصة "مثيرة للسخرية" تحول الجنائز الحزينة إلى مشهد كوميدى.

ووظف مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي المقطع، للدلالة على النهاية الحزينة والمضحكة في نفس الوقت.

وقال بينامين إيدو، وهو مؤسس إحدى أشهر فرقة حمل النعش بطريقة راقصة، وقال إنه أسسها بعدما جاء أحدهم وقال له أبي يحب الرقص وهو حسي دعه يرقص مجدداً بعد وفاته.

وتعددت التعليقات الطريفة على رقصة التابوت، فيما رأى البعض أنها تراث شعبي يجب أن يحترم. وتسأل مغرد:

@znklonee

# رقصة التابوت هل هي استخفاف

لندن - أصبح مقطع الفيديو الذي يظهر لأشخاص أفارقة يحملون تابوتاً ويرقصون به، أشهر المقاطع على مواقع التواصل الاجتماعي عالمياً.

وانتشرت عدة هاشتاغات على غرار #funeraldance #funeralband وعربياً انتشر هاشتاغ #رقصة\_التابوت.

ومقطع الفيديو من غانا ابن بعد الموت مناسبة اجتماعية مهمة للغاية، حيث يؤمنون بإرسال أحبائهم إلى مثوانهم بفرح.

ويبدو الأشخاص الراقصون الذين يحملون النعش في الجنائز يرتدون ملابس موحدة وربطات عنق، وقفازات وأحذية مصقولة بشكل مثالي.

## #مليونية\_بعد\_الحظر في العراق

الأحزاب الفاسدة وميليشياتها القذرة، لا خجل ولا ضمير ولا قيم تضبط سلوكها، إنها عبارة عن عضويات جمعتهما دول متصارعة وسلطتها على العراق ليسرقوا كل شيء. لا تستغلوا ظروف البلد الملحة شتاتكم فالعصار يمكن أن يهب في أي لحظة.. #مليونية\_بعد\_الحظر

ونشر عراقيون على حساباتهم على مواقع التواصل صوراً يحملون فيها لافتات كتب عليها #مليونية\_بعد\_الحظر.

وكتب معلق في هذا السياق:

@BasharMandalawi

# شباب العراق الجديد ملتزمون بحاربة الماللي من أجل عراق أفضل.

وحاولت سلطة الماللي في العراق عبر جيوشها الإلكترونية، تشكيل رأي عام مضاد للانتفاضة، لكن دون جدوى.

ومثلت مواقع التواصل الاجتماعي بالنسبة للمتفضين وسيلة للتظلم المواعيد والتجمعات والإضرابات وغيرها من الفعاليات، كما أنها فضحت الجرائم التي يتجاهلها الإعلام الرسمي، لذلك عملت حكومة عادل عبد المهدي في بداية الانتفاضة أكتوبر الماضي على قطع الإنترنت وحجب مواقع التواصل الاجتماعي.

وقال رجل الدين المنشق عن التيار الصدري أسعد الناصري:

@asaadnaseri

ما زال التلاعب بالشعب هو العمل الذي تنتهه

وبغداد - تعهد العراقيون على مواقع التواصل الاجتماعي بالعودة بقوة إلى الساحات عبر مليونيات حاشدة، بعد انتهاء الحظر والتخلص من وباء كورونا.

وقال عراقيون "إن ننسى الشهداء ولن ننسى ثورتنا ولن نتخلى عن قضيتنا وهدفنا الأول استرداد العراق من خاطفيها".

وتصدر هاشتاغ #مليونية\_بعد\_الحظر موقع تويتر رداً على تكليف رئيس المخابرات مصطفى الكاظمي.

يذكر أن عراقيين تداولوا الجمعة صورة قالوا إنها تظهر رئيس الوزراء العراقي المكلف مصطفى الكاظمي أثناء حضوره مجلس عزاء القائد السابق لفيلق القدس الإيراني قاسم سليمان.

وانتشرت الصورة بعد ساعات من تكليف الكاظمي، وهو رئيس جهاز المخابرات العراقي، بشكل رسمي لتشكيل كابينة وزارية جديدة خلفاً لحكومة رئيس الوزراء المستقيل عادل عبد المهدي.



أؤمن بحقي في الحرية وحق بلادي في الحياة

### أبرز تغريدات العرب

DrAbdullahGh\_

إسقاط الزوج في مقام "الأب" هو تحويل - ولو بحسن نية - نمط العلاقة المتكافئة بين الزوجين لآخر به درجات كالعلاقة بين الأبناء وأبيهم. أدى هذا الخلط تاريخياً إلى تحويل العلاقات الزوجية المتكافئة في مجتمعات كثيرة إلى علاقات يعامل فيها الزوج زوجته كشخص قاصر غير مكافئ.

sjd\_aljubori

اشفق على الفتاة حين تسوء سمعتها، فهي لا تستطيع تربية لحيتها لتمحو تلك الصورة.

heekma

يسهل خداع الرجل، لأنه يعيش بعقله وإدراكه، ولكن يستحيل خداع المرأة، لأنها تعيش بحدسها. فانت لن تنجرا على النظر في عينيها، من خشيتك ان تقرّ نفسك وتري الخداع باكملة، وكل الكتب المستور.

Plaisir05757565

الفوة ليست كل شيء، استخدم عقلك.

AbdullahJaz2

من أجمل العبارات التي سمعتها هذا الصباح.. كُف الأذى عن الآخرين وافعل ما شئت مجرد حرف جر

Hussainz9

إن كانت الخطوات التي لم تحدث تنقش في ذاكرة الإقدام كندبة، أين تمكث المسافة المؤجلة!

تابعوا

azzaslimene

عزة سليمان

Neshan

كان البُعد جفاً. صار البُعد شفاً.