

صباح العرب

حكيم مرزوقي

عمي مساء
دار عبلة واسلمي

«عبلة» كلبة مشردة، مرضع و«أمّ عزباء»، تتخذ من الرصيف المحاذي لدكان اللبان في الحي مقراً دائماً لها. نزقة وعصبية المزاج، لكنها لا تنبح ولا تهجم إلا عربات الممترو (الترامواي) والغابرين من غير السكان الأصليين. معظم أهل الحي يقتسمون طعامهم مع عبلة التي تتولى إرضاع المشردين من بني جنسها فيشاركونها بعض وجباتها المتنوعة بتنوع أذواق الجيران وإمكاناتهم، لكنها لا تسمح لهم بالملوك الطويل في الحيز الذي تحلته من الشارع، وتسجبه بنجاحها المميز الذي عادة ما يفقده سكان الحي في لحظات غفواتها أو أوقات جولتها في الحارات المجاورة بقصد الغنيمية، وكذلك البحث عن هم في حاجة إلى الحضانة والرعاية من القطط الضالة.

عبلة لم تلتزم بالحجر الصحي، واستمرت تخزق منع الجولان منخبرة وسط الشارع، سليطة العواء في وجه سيارات الشرطة وعمال التنظيف الذين يبدؤوا يضيّقون عليها، ويحرمونها ما جادت به القمامة من بقايا الطعام في هذه الأيام الحرجة. نظرت صباح اليوم في «دار عبلة» التي كانت عامرة بالعظام فوجدتها مجرد «اطلال» خالية من العظام وتحوي بقايا معجنات تحوم حولها القطط الصغيرة، تحاول أكل ما تيسر منها ثم ما تلبث أن تعود لثدي عبلة الذي بدأ بالضمور والشحوب.

استقرت النظر إلى كلاب صعلالك قادمين من مضارب أخرى، جاؤوا «بسنجنون» دار عبلة التي كانت عامرة، أمسين في ما يسد الرميح ويؤمن لهم البقاء في هذه الجائحة التي تضرر منها كل من يمشي على اثنين أو واربعة، على حد سواء. ما كان من عبلة إلا أن نهضت من مرقدها، واستشرست في الدفاع عن مخزونها الاحتياطي من الخبز والمجندات وبقايا العظام. طارتهم إلى مشارف الحي وعادت تفرغ جام غضبها في عربات الترامواي اللطيفة إلا من السائق وبعض الركاب، وقد تزينت بملصقات تحسيسية تحث على المزيد من التعقيم وغسل اليدين عند تناول الطعام.

مرت من عبلة اليوم، بدار عبلة عند الغروب، وقبيل إعلان بدء منع الجولان الذي يقتضيه الحجر الصحي، فلحقت ثلاثة من الغرباء عن الحي، وقد أوقفوا سياراتهم وبدؤوا بإنزال مساعدات غذائية إلى عبلة وبعض من في ذمتها وتحت رعايتها من القطط الضالة.

هممت بتحذيرهم من نزقها وعصبيتها، إذ قد تعض أحدهم كما فعلت في السابق، إلا أن عبلة حركت ذيلها ترحيباً بهم، ولم تنبش ببنت شفة. حدثت فيها مسانلة في سري: أين تلك «العنقريات» يا عبلة، وأين منك ذئب النباح؟ رمقتني «الأرملة المرضع» بنظرة انكسار، ولسان حالها يقول «إنها الحاجة يا صديقي.. لقد أذلتنني هذه الجائحة التي هي في الحقيقة لن تمل الحيوان، وإن تنال منه شيئاً».

ليام هيمسورث:
الرياضة ساعدتني
بعد الطلاق

سيدني - قال الممثل الأسترالي ليام هيمسورث (30 عاماً) إن ممارسة الرياضة ساعدته على الحفاظ على توازنه بعد انفصالي عن زوجته المغنية مايلى سايروس. وكان ليام ومايلي (27 عاماً) قد انفصلا في أغسطس الماضي، بعد زواج دام ثمانية أشهر.

وقال ليام في حوار مع مجلة «أستراليا مين هيلث» في عددها المقرر صدوره في شهر مايو المقبل إن الرياضة ساعدته كثيراً بعد الانفصال.

وأضاف «خلال السنة أشهر الأخيرة، بصق كانت الرياضة مهمة بالنسبة لي لكي أحافظ على تركيزي وتوازني».

ويتشار إلى أن ليام يواعد حالياً عارضة الأزياء غابرييل بروكس (23 عاماً).

الذكاء الاصطناعي يتتبع سلاسل عدوى كورونا



كل خطوة محسوبة

املا مساعدا على اتخاذ قرارات بشأن من يجب إدخاله إلى المستشفى وفي أي توقيت تحديداً. وكان معهد سكريبس للأبحاث الأميركي قد أعلن الأسبوع الماضي عن دراسة أجراها حول الأجهزة القابلة للارتداء مصممة للمساعدة في اكتشاف الأماكن التي قد ينتشر فيها فيروس كورونا بسرعة.

الأجهزة القابلة للارتداء ضمن جهودها للتصدي لتفشي فيروس كورونا، وهو ما يساعدها على تتبع انتشار الوباء داخل الولايات المتحدة، إلى جانب التحديد السريع لأفراد الفرق الطبية والصحية الذين انتقلت إليهم العدوى. كما تستهدف المستشفيات الأميركية مراقبة تطور حالات المرضى المصابين بكوفيد-19، ما يكون في مرحلة لاحقة إلى غيرهم قبل أن تظهر عليهم أعراض المرض. ويصعب على أنظمة الرعاية الصحية في العالم أن تعرف عدد المصابين بفيروس كورونا المستجد بشكل دقيق ما يمثل أكبر تحدٍّ يواجهه إلى جانب ضرورة إيجاد العلاج. وفي محاولة لتخفيف العبء عليها، لجأت المستشفيات الأميركية إلى دمج

يطور خبراء في ألمانيا تطبيقاً إلكترونياً يستهدف تتبع سلاسل عدوى الإصابة بفيروس كورونا المستجد، ما يعني أن الذكاء الاصطناعي يقترب شيئاً فشيئاً من السيطرة على جائحة كوفيد-19 إلى أن يتم اكتشاف العلاج.

برلين - تكشف الإمكانيات الهائلة التي تتوفر عليها الأجهزة المعتمدة على الذكاء الاصطناعي فرصاً هامة للسيطرة على الوضع الصحي في ظل الانتشار الكبير لفايروس كورونا، وهو ما يثبته تطبيق جديد يعمل على تطويره خبراء ألمان قادر على تتبع سلاسل عدوى فايروس كورونا. وأكدت الحكومة الألمانية أن التطوير والاستخدام الطوعي لتطبيق مكافحة كورونا المنتظر على الهواتف الذكية سيساهم بشدة في تقليل أعداد الإصابات الجديدة بالفايروس. وقال المتحدث باسم الحكومة الألمانية شتيفن زايبيرت، الإثنين في برلين، إن «مثل هذا التطبيق للهواتف الذكية سيكون لبنة محورية تماماً في المساعي الرامية إلى خفض معدل العدوى». وأوضح المتحدث أن التطبيق الألماني سيكون ملائماً للاستخدام على تطبيقات برمجية في دول أخرى بالاتحاد الأوروبي، وسيكون متاحاً للتنزيل في غضون الأيام أو الأسابيع المقبلة. ويعمل هذا التطبيق المنتظر كأنه كتاب يوميات رقمي، بحيث أنه إذا جاءت نتيجة فحص فايروس كورونا إيجابية بالنسبة لصاحب الهاتف الذي عليه التطبيق، يتم إرسال تحذيرات إلى الأشخاص الذين يحتمل أن يكون قد التقى بهم في آخر أسبوعين. وستقوم إناحة مثل هذا التطبيق على نحو سريع بدور مهم في الحد من

لوحات الفن الإسلامي والتراث الإماراتي تزين أبوظبي

أبوظبي - بدأت بلدية مدينة أبوظبي تزيّن الشوارع الرئيسية والفرعية والجسور والدورات في العاصمة أبوظبي والمدن الخارجية استعداداً لاستقبال شهر رمضان من خلال 3200 لوحة مصيصة مستوحاة من الثقافة والفن المعماري الإسلامي ومن الثقافة والتراث الإماراتي، بهدف نشر السعادة بين أفراد المجتمع وإضفاء لمسة جمالية على شوارع أبوظبي والمدن الخارجية، تحاكي روحانيات الشهر الفضيل. وتعلق البلدية زينة رمضان في عدد من الشوارع الرئيسية في أبوظبي وهي شارع كورنيش أبوظبي الذي يشهد توافداً كبيراً من كافة أفراد المجتمع طيلة ليالي شهر رمضان، وكذلك شارع الشيخ زايد وشارع الشيخ راشد بن سعيد وشارع الخليج العربي وشارع المرور. كما تم تزيين عدد من الشوارع الفرعية بأبوظبي 5 جسور، و12 دواراً، بالإضافة إلى تزيين شوارع في المدن

الخارجية مثل مدينة خليفة ومدينة محمد بن زايد ومدينة شخبوط. وحرصت البلدية على إضافة تصاميم زينة رمضان جديدة ومختلفة عن الأعوام السابقة من جهة الألوان والأحجام، حيث تعددت الأشكال والألوان المعتمدة في تصميم قطع الزينة لإضفاء لمسة جمالية وحضارية على شوارع العاصمة والمدن الخارجية، محامية النجوم والأهلة بشكل متناسق ومتناغم. وهذا العام، تمت إضافة تشكيلات باحجام كبيرة عن السنوات السابقة بزيادة من 4 إلى 5 أمتار بالطرق الرئيسية الحيوية مثل كورنيش أبوظبي. واستوحيت بعض التصاميم من الثقافة والفن الإسلامي، مثل تشكيلات الطراز الإسلامي والزخارف الإسلامية، كما استوحيت تصاميم أخرى من الفن المعماري الإسلامي مثل المآذن والقباب والمسبحة ومدفع رمضان، بالإضافة إلى تصاميم مستوحاة من ثقافة الإمارات

أبوظبي - بدأت بلدية مدينة أبوظبي تزيّن الشوارع الرئيسية والفرعية والجسور والدورات في العاصمة أبوظبي والمدن الخارجية استعداداً لاستقبال شهر رمضان من خلال 3200 لوحة مصيصة مستوحاة من الثقافة والفن المعماري الإسلامي ومن الثقافة والتراث الإماراتي، بهدف نشر السعادة بين أفراد المجتمع وإضفاء لمسة جمالية على شوارع أبوظبي والمدن الخارجية، تحاكي روحانيات الشهر الفضيل. وتعلق البلدية زينة رمضان في عدد من الشوارع الرئيسية في أبوظبي وهي شارع كورنيش أبوظبي الذي يشهد توافداً كبيراً من كافة أفراد المجتمع طيلة ليالي شهر رمضان، وكذلك شارع الشيخ زايد وشارع الشيخ راشد بن سعيد وشارع الخليج العربي وشارع المرور. كما تم تزيين عدد من الشوارع الفرعية بأبوظبي 5 جسور، و12 دواراً، بالإضافة إلى تزيين شوارع في المدن

إحباط هروب جماعي عبر نفق تحت سجن لبناني

من أعمال حفر النفق تم اكتشاف العملية من قبل العناصر، التي عملت على تطوير السجن وإعادة ردم النفق بالإسمنت، كما تم رفع عدد العناصر لحماية السجن في ظل تحقيق أمني وعسكري تجريبه قيادة منطقة البقاع حول كيفية حفر هذا النفق. وأكدت قنصل العملية وعدم تمكن أي سجين من الهرب، وأن الأمور عادت إلى طبيعتها.

والعناصر المولجة حماية سجن زحلة للرجال ليل الأحد، عملية هروب كبيرة للمساجين. وأضافت أن العناصر الأمنية اشتبهت بوجود نفق يبدأ من داخل حمام السجن إلى خارجه، وهو بطول ثلاثة أمتار ويعمق متر ونصف المتر، بحيث يمكن سلوكه بسهولة إلى الخارج. وأشارت إلى أنه قبل الانتهاء

بيروت - أعلنت قوى الأمن الداخلي في لبنان الإثنين إحباط عملية هروب كبيرة للمساجين من سجن زحلة في عملية فريدة من نوعها في تاريخ السجون اللبنانية. وقالت قوى الأمن في بيان صحفي، بحسب ما أفادت الوكالة الوطنية للإعلام، «أحبطت قيادة منطقة البقاع الإقليمية في قوى الأمن الداخلي

حصيلة تفوق التوقعات لمزاد
جوائز دوريس داي على الإنترنت

لوس أنجلوس - قالت دار جوليان للمزادات إن مزاداً على أربع جوائز غولدن غلوب فازت بها المنظمة الراحلة دوريس داي ومفردات أخرى كانت تملكها حققت نحو ثلاثة ملايين دولار في مطلع الأسبوع وهو أكبر بكثير مما كان متوقعاً لها. وكان من بين المفردات الأعلى سعراً خلال المزاد الذي أقيم عبر الإنترنت سيارة فورد كلاسيكية مكتوفة من إنتاج عام 1930 شوهدت في افتتاح برنامج داي الحواري في ثمانينات القرن الماضي «أفضل أصدقاء دوريس داي» (دوريس داي بست فريندز). وبيعت السيارة بمبلغ 96 ألف دولار. وبيعت طائرة جولدن جلوب حصلت عليها داي عام 1962 بمبلغ 25600 دولار.



فقاتان لبنانيتان ترتديان قناعين للوجه وتحمل إحداهما شمعة أثناء انتظار مباركة كاهن خلال الاحتفال بأحد الشعانين، وسط إجراءات تقييد الحركة لاحتواء انتشار فايروس كورونا المستجد، في مرجعيون جنوب لبنان.