

شارابوفا تعتزل كرة المضرب

لتضيق بعدها فلاشينغ ميدوز الأمريكية (2006)، وأستراليا المفتوحة (2008)، ولقب رولان غاروس الفرنسية مرتين في 2012 و2014.

لكن مسيرتها توقفت بشكل مفاجئ في العام 2016، بعد فحص منشطات أدى إلى إيقافها 15 شهرا.

وبعد عودتها إلى الملاعب، لم تستعد شارابوفا مستواها المعهود، وقد تراجعت حاليا إلى المركز 373 في تصنيف اللاعبات المحترفات.

وغايات الروسية التي لا تزال من أبرز الوجوه المعروفة في عالم اللعبة، لفترات طويلة عن موسم الكرة الصفراء العام الماضي بسبب الإهمال المزمنة في الكتف. وانعكس ذلك سلبا على نتائجها، حيث خرجت من الدور الأول في آخر ثلاث بطولات كبرى شاركت فيها، وهي ويمبلدون وفلاشينغ ميدوز 2019، وأستراليا المفتوحة في يناير الماضي.

الوديان والإنعطافات، لكن المشاهد من القمة كانت مذهلة. بعد 28 عاما وخمسة ألقاب في الغراند سلام، أنا مستعدة لتسليق جبل آخر، للمنافسة على أرضية مختلفة".

وأضافت "أعطيت حياتي لكرة المضرب، وكرة المضرب أعطتني حياة. سأستأق كل يوم، سأستأق للتمرين وجدولي اليومي؛ الاستيقاظ عند الفجر، ربط شريط حذاءي الأيسر قبل الأيمن، وإقفال بوابة الملعب قبل أن أضرب الكرة الأولى في اليوم. سأستأق إلى فريقي، إلى مدربي (..) المصافحات بعد الفوز أو الخسارة، وكل الرياضيين، سواء عرفتهم أم لا، الذين دفعوني إلى تقديم أفضل ما لدي".

وحصدت شارابوفا خمسة ألقاب كبرى، بدءا من تتويجها الأول في بطولة ويمبلدون الإنجليزية عام 2004 وهي مرافقة في السابعة عشرة من العمر،

باريس - أكدت النجمة الروسية ماريا شارابوفا (32 عاما) الأربعاء في مقال نشرته في مجلتي "فوغ" و"فانيتي فير" أنها قررت اعتزال منافسات كرة المضرب، بعد مسيرة تصدّرت خلالها تصنيف المحترفات وأحرزت خمسة ألقاب في البطولات الكبرى.

شارابوفا حصدت خمسة ألقاب كبيرة بدءا من تتويجها الأول في بطولة ويمبلدون الإنجليزية عام 2004

وكتبت شارابوفا "كيف تتركين خلفك الحياة التي لم تعرفي غيرها؟ كيف تبنتين عن الملاعب التي تدرت عليها منذ كنت طفلة، اللعبة التي تحببها، التي تسببت لك بدموع وأفراح لا توصف، رياضة عثرت فيها على عائلة ومشجعين وقفوا خلفك لأكثر من 28 عاما؛ هذا جديد بالنسبة إلي، لذا اعزوني، يا كرة المضرب، وداعا".

وتابعت "كرة المضرب كانت جيلا بالنسبة إلي. على طريقي واجهت

بايرن يرفع راية التحدي في دوري أبطال أوروبا

برشلونة على المحك رغم التعادل الإيجابي



مجموعة متماسكة

الجوانب وهي خسارة مؤلمة. ليس غريبا أن بايرن يناقش على اللقب في كل سنة محليا وأوروبيا نظرا للمستوى الذي ظهر به. لقد خاب ظني لأننا لم نتمكن من القيام بعمل أفضل في مواجهته".

ودفعت هذه النتيجة المثالية المسؤولين في بايرن للتحرك والكشف عن الرضعية المستقبلية لفيك مع الفريق. وأكد الرئيس التنفيذي للفريق الألماني كارل هاينز رومينغها الأربعة على بقاء فيك في منصب المدير الفني للفريق لفترة طويلة. وجاء في تصريح لرومينغها مخاطبا فيك "ابق كما أنت، فنحن سعداء بقدرة بايرن على تمرير الكرة بدقة تجاوزت 94 في المئة.

كما أحسن الدولي الإسباني صنعا في جهوده الدفاعية، وهو ما أظهرته إحصائيات المباراة، بنجاحه في استخلاص الكرة 17 مرة من لاعبي البلوز وهو أعلى رقم سجله لاعب في البطولة هذا الموسم.

ومن جانبه شد العملاق ليفاندوفسكي الانتظار إليه بعدما ارتدى عباءة الساحر الذي يمد لاعبي فريقه بالتصريحات الحاسمة ليتحول في لمح البصر إلى صانع ألعاب بصناعته هدي جنابري.

ولم يكتف الدولي البولندي بدور صانع الألعاب المفاجئ في المباراة، ليعود إلى عهد ويوقع بنفسه على الهدف الثالث لفريقه، الذي قتل المباراة في آخر ربع ساعة.

فرض بايرن ميونخ الألماني سطوته على تشيلسي الإنجليزي وتمكن من الفوز عليه بثلاثية كاملة أرفعها بذلك راية البطل، فيما عاد برشلونة بنتيجة إيجابية (1-1) أمام منافسه نابولي الإيطالي لكنها غير كافية وقد تهدد رحلة الفريق الكاتالوني الساعي إلى استعادة مجده القاري.

ولندن - قطع بايرن ميونخ الألماني وبرشلونة الإسباني خطوة مهمة نحو التأهل لربع نهائي دوري الأبطال وذلك بعد فوز كاسح لأول على مضيفه تشيلسي الإنجليزي 3-0 فيما عاد الثاني بتعادل ثمين 1-1 لكنه غير مطمئن من ملعب نابولي الإيطالي.

وعلى ملعب "ستامفورد بريدج" بلندن تفنن بايرن في تلقين خصمه تشيلسي درسا في الفعالية بتسجيله ثلاثة أهداف كاملة ليبدأ أي فرصة أمامه قبل مباراة الأياب المقررة على ملعب "اليناز أرينا" في 18 من الشهر المقبل.

وحافظ الفريق البافاري الفائز باللقب القاري خمس مرات بالتالي على سجله المثالي في المسابقة القارية بتحقيقه لفوزه السابع على التوالي هذا الموسم.

وأجبر العملاق الألماني نظيره اللندني على اللعب من أجل الفوز بفارق 3 أهداف أو أكثر لتعويض خسارته في الذهاب، وذلك عندما يلتقيان يوم 18 مارس المقبل في ألمانيا.

ولجأ فرانك لامبارد مدرب تشيلسي إلى طريقة مماثلة لتلك التي خاض بها لقاء توتنهام في مباراته الماضية بالدوري الإنجليزي، معتمدا على الفرنسي أوليفيه جيرو كهجوم وحيد ومن خلفه روس باركلي وماسون مونت.

لكن يبدو أن الفريق البافاري قرأ جيدا الخطة التكتيكية لخصمه وعرف كيف يمتص الخطر الذي يمكن أن يحدثه الجناحان.



هانز فيك

النتيجة جيدة جدا، والفريق قدم أداء مركزا وحازما.

وخرج مدربا الفريقين بتصريحات على التقيض تماما بعد المباراة، حيث أبدى فيك رضاه التام على ما قدمه لاعبوه لأنه "بالنسبة لي،نا، بطبيعة الحال، هذه نتيجة جيدة جدا. قدم الفريق طوال الدقائق التسعين أداء مركزا وحازما".

أما لامبارد فقال "يجب أن نكون صريحين والقول إن العرض كان سيئا. لقد تفوق علينا الفريق المنافس في جميع

لا تغيير في موعد أولمبياد طوكيو

أضافت "في حينه، تلقينا تقييما عاليا على استعداداتنا لألعاب طوكيو، واللجنة الأولمبية الدولية عرضت دعمها المستمر"، لكنها أشارت في الوقت عينه إلى أهمية "التحضير للسياريو الأسود".

وكان منظمو ألعاب طوكيو قد أكدوا الثلاثاء، أنه "لم يتم البحث أبدا" في إلغائها، وأن الاستعدادات "تجري كما هو مخطط لها".



سايكو هاشيموتو

تلقينا تقييما لاستعدادنا ووجب التحضير للأسوأ

وأوضح المنظّمون في بيان أن "الاتحاد الدولي لكرة المضرب اتخذ قرار إقامة المباراة خلف أبواب موصدة بالتشاور مع الاتحاد الياباني لكرة المضرب، بناء على نصيحة" من جهات حكومية أبرزها وزارة الصحة اليابانية.

أنه لا يوجد مخطط من هذا القبيل. وأضاف "تفكيرنا يقوم على إقامة دورتي الألعاب الأولمبية والبارالمبية (تنتقل في 25 أغسطس القادم) كما هو مخطط".

وأوضح "سننخذ القرارات من خلال مراجعة كل حدث على حدة"، مع تأكيد أن مسيرة الشعلة الأولمبية المقرر أن تنطلق في 26 مارس المقبل في فوكوشيميا وتجول مختلف مناطق البلاد، لن يتم إلغاؤها.

وتابع "نحن لا نفكر قطعاً في إلغائها، لكن سنفكر في السبل التي تتيح لنا إقامتها دون أن يساهم ذلك في انتشار الفيروس، بما يشمل تلقيصها".

وكانت وزيرة الألعاب الأولمبية اليابانية سايكو هاشيموتو قد أبلغت مجلس النواب في وقت سابق، بموقف مماثل. وقالت "في اجتماع تقييم اللجنة الأولمبية الدولية عقد في طوكيو قبل أيام (..) كان فايروس كورونا المستجد على جدول البحث بالتأكيد".

نيمار يعود إلى افتعال أزمات

استقبل 7 أهداف في مباراتين في الدوري، وقال "أدأنا كان غريبا جدا، لقد افتقرنا للعقلية في الشوط الأول من مباراة أميان وهو ما أدى إلى تباعد الخطوط وانعكس سلبا على أداء اللاعبين".

وختتم "بعد هزيمة دوري الأبطال كان من الصعب استعادة الثقة، أفضل شيء كان تحقيق الفوز، فهو يعطيك أسسا جيدة للتحسن والتحليل والاستفادة".

نيمار على طرده، فرد بان "خصمه ارتكب خطأ قبله لكن الحكم قرر استمرار اللعب".

أداء باهت

قال "لم أر هذا أبدا، وبعد ذلك، كان نيمار غاضبا، في الأول والأخير هو إنسان، الموقف كان غريبا جدا. وتحدثت توخيل عن معاناة فريقه الدفاعية بعدما

باريس - كشف تقرير صحافي فرنسي الأربعاء عن أزمة جديدة افتعلها البرازيلي نيمار نجم باريس سان جرمان قبل مباراة بروسيا دورتموند الأخيرة والتي خسرها الفريق الباريسي بهدفين مقابل هدف خارج ملعبه ضمن زهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا.

وخرج نيمار عقب المباراة بتصريح مفاجئ مؤكدا أنه لم يكن جاهزا بالقدر الكافي لخوض اللقاء، بسبب رفض الجهاز الفني الدفع به في المباريات الأربع التي سبقت مواجهة دورتموند.

ومن جانبها قالت صحيفة "ليكيب" الفرنسية، إن نيمار رفض خوض التدريبات في اليوم التالي لمباراة ديجون مسابقة كأس فرنسا والتي سبقت مواجهة دورتموند بستة أيام.

وجاء قرار نيمار بسبب غضبه الشديد من مدربه توماس توخيل الذي لم يشركه في المباراة.

وقالت الصحيفة "في اليوم التالي لمباراة ديجون كان من المفترض أن يخوض نيمار المران كاملا مع اللاعبين الذين لم يشاركوا في تلك المواجهة، لكن عندما طلب منه المدرب النزول لأرض الملعب رد "ساستريح".

تهدة الأجواء

كان توماس توخيل وفي مسعى منه لتخفيف الضغط على النجم البرازيلي، رفض إلقاء اللوم على نيمار بعد واقعة طرده خلال مباراة بوردو الأحد الماضي في منافسات الدوري الفرنسي.

وحصل نيمار على بطاقة صفراء أولى في نهاية الشوط الأول قبل أن يحصل على البطاقة الصفراء الثانية ومن ثم الحمراء.

وسئل توخيل في المؤتمر الصحافي الذي أعقب المباراة عما إذا كان يلوم



أسلوب مراوغ

حظوظ متفاوتة للكبار في إياب الدوري الأوروبي

روما - تعود مسابقة الدوري الأوروبي إلى النشاط بإقامة جولة الإياب والتي تتباين فيها حظوظ الفرق الكبرى، حيث يلتقي إنتر ميلان الإيطالي مع ضيفه لودوغوريتس البلغاري خلف أبواب موصدة بسبب انتشار فايروس كورونا.

فيما يبدو أياكس أمستردام بطل هولندا في وضعية صعبة عندما يستضيف ختافي الإسباني متأخرا بهدفين نظيفين ذهابا، بينما يامل مانشستر يونايتد في البناء على تعادله الإيجابي (1-1) في بلجيكا عندما يستضيف كلوب بروج على ملعب "اولد ترافورد"، ويعول إنتر على لاعبين حاسمين مثل البلجيكي روميلو

لوكاكو والأرجنتيني لوتارو مارتينيز والدنماركي كريستيان إريكسن الوافد الشهر الماضي من توتنهام الإنجليزي، لحسم تأهله للدور ثمن النهائي.

وعلى ملعب يوهان كرويف أرينا في العاصمة الهولندية، يسعى أياكس إلى تفادي الخروج المبكر من مسابقة الدوري الأوروبي التي يشارك فيها بعد خروجه هذا الموسم من دور المجموعات مسابقة دوري الأبطال.

وسيكون أياكس أمام مهمة تعويض خسارته ذهابا أمام خيتافي، بينما يامل الأخير المتراجع من المركز الثالث إلى الخامس في ترتيب الليغا الإسبانية بعد خسارته الأحد على أرضه أمام إشبيلية 3-0، تكرار تفوقه.

وعلى صعيد الأندية الإنجليزية، تبدو مهمة وفرهامبتون الأسهل نحو ثمن النهائي، إذ سجل ضيفا على إسبانيول بعد فوزه ذهابا برباعية نظيفة.

وفي المقابل يسعى يونايتد ومدربه النرويجي أولي غونار سولسكاير إلى البناء على فوزه العريض على أتفورد في الدوري الممتاز (3-0)، وعلى أداء البرتغالي برونو فرنانديش.

أما أرسنال سادس الترتيب في إنجلترا وصيف "يوروبا ليغ" الموسم الماضي، فيستضيف على ملعبه "ستاد الإمارات" أولبياكوس اليوناني، متقدما بهدف نظيف في الذهاب، ومحققا سلسلة من تسع مباريات دون خسارة في مختلف المسابقات.