



ما العمل الآن يا مقتدى

## #بلغ\_على\_مقتدى..

# الصدر محاصر على تويتر

## هل أصبح حساب الزعيم الشيعي في أيدي الإيرانيين

يرتكبه من مجازر بحق الشباب العزل، ما حصل في العراق عار على حقوق الإنسان في العالم أجمع.

ومن جانبهم، أعلن العراقيون رفضهم قرارات الصدر الفتنازية المتناقضة. وأثار هذا التحول الغريب شكوك أنصاره، خاصة في ظل عدم ظهور الصدر علنية واعتماده على تويتر، وهو ما دفع العديد من الصديريين لتداول أنباء بان زعيمهم "محتجز في إيران، وأن التغريدات الأخيرة صدرت من جهات أمنية إيرانية سيطرت على هواتفه الشخصية، للتحكم في مجريات التظاهرات العراقية".

وقال النائب في البرلمان العراقي فائق الشيخ علي وكان آخر ظهور للصدر، بشكل علني، إبان مشاركته في عزاء قائد فيلق القدس الإيراني قاسم سليمان، في منزل الأخير.

@faigalsheakh

كلما صعدت نبرة الاحتجاجات الشعبية ضد تغريدات مقتدى الصدر المتضاربة، تصدى الذبول بالقول: إن السيد موضوع تحت الإقامة الجبرية في إيران وماخذين موبايلاته بالكيوشاينة! بس أريد أفهم شيسوي يوميه رايح إيران؟ وشيدرس؟ أحكام الكر والفرسخ والحقبة الإسلامية والاستنجا؟ #شنيهاي

وطالبت مجموعة وصفت نفسها بـ"أبناء التيار الصدري"، مكتب الصدر، بـ"إفبات" أن الأخير "حي يرزق" في إيران، بعد شكوكها بالتغريدات الصادرة عنه.

وغادر الصدر إلى قم الإيرانية في بداية أكتوبر الماضي، فيما قال مقرّبون من الأخير إن زهابه كان لإكمال دراسته الدينية.

وقال "أبناء التيار" في الرسالة المنشورة، إن هناك "قرائن تزيد شكوكنا بان تغريدات السيد القائد الأخيرة مكتوبة دون علمه، كتبت بإيد إيرانية"، فيما أشاروا إلى "عدم وحدة الموضوعية في التغريدات الأخيرة، وهذا ما لم نعهده بتغريدات السيد القائد السابقة".

وعلى ضوء تلك الشكوك، طالبت الرسالة بالظهور للصدر في بث حي مباشر، يذكر فيه الوقت والتاريخ، ويعترف فيه الأخير بان التغريدات الأخيرة صدرت عنه.

عراقيون على مواقع التواصل الاجتماعي يسعون لفرض حصار إعلامي على مقتدى الصدر بسبب تحريضه على العنف ضد المتظاهرين عبر حسابه على تويتر في وقت يقول بعض أنصاره إن التغريدات "كتبت بأياد إيرانية" وأن "سيدهم تحت الإقامة الجبرية".

وتويتر هو المنصة الإعلامية الوحيدة للصدر ويتوجه عادة إلى العراقيين بتغريدات موزونة ورشيقة يسعى من خلالها لتسويق نفسه على أنه "مثقف بليغ" يصلح أن يكون زعيماً، لكن هذه التغريدات شابها التناقض منذ بداية الاحتجاجات في العراق وأصبحت مصدر سخرية وتندر العراقيين على مواقع التواصل الاجتماعي. ويقول أشخاص على معرفة بالصدر إنه "ذو عقلية بسيطة وفكر محدود، فالرجل لم يكمل تعليمه ولم يجتاز المرحلة الابتدائية حتى، لا يستطيع التفوه بجملة مفهومة أمام الشاشات".

والصدر غير القادر على إلقاء كلمة من بضعة أسطر دون أخطاء، لا يظهر كمحدث في التجمعات الشعبية ولا كمحاور في القنوات التلفزيونية إلا في ما ندر. ويشترط لدى حضوره في البرامج بأن يكون اللقاء مسجلاً لأنه "يجفص بالكلام" على حد تعبيره.

ويقول متابعون للشأن العراقي إن الصدر اختار ابن أخيه أحمد ابن سيد مصطفى ليكتسب له تغريدات تافهة تحت اسم "صالح محمد العراقي"، لأنه معجب بتعابير ابن أخيه الساذجة.

وأطلق الصدر مؤخرًا سلسلة تغريدات عبر منصة تويتر التي يحرك منها أتباعه، ضد الاحتجاجات في العراق، وتحدث عن مندسين ومخربين، يشركون فيها، فضلاً عن زج عناصر "القبعات الزرق" لضبط الاحتجاجات.

وكان سفير الاتحاد الأوروبي لدى العراق مارتن هوت غرد:

@EUAmbIraq

إن التهريب والعنف ضد المتظاهرين على يد عناصر مسلحة، واللذين تسببوا بوفيات ليلية أس في النجف، أمر غير مقبول. لا بد من تحديد الجناة ومحاسبتهم. هذه الأفعال الشنيعة تخرب تحقيق أي تقدم سياسي.

وأجابته إعلامي عراقي:

@omartvsd

تعرفون وتعرف الجاني يا سيد @EUAmbIraq موقف المجتمع الدولي "خجول جدا" ولا يرتقي وحجم المجازر المرتكبة بحق الشباب، قوات الأمن تخاذلت، الجناة يتفاخرون بما

بغداد - أطلق ناشطون عراقيون حملة للتبليغ على حساب زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر على تويتر بتهمة التحريض على العنف. ويأمل العراقيون أن يحظر موقع تويتر حساب الزعيم الشيعي، خاصة أن سياسات الموقع تمنع التحريض على العنف ضد الأشخاص أو تمجيده.

وتصدر هاشتاغ "بلغ\_على\_مقتدى" التردد على تويتر في العراق. وتوجهت مغردة عراقية إلى المدير التنفيذي لتويتر جاك دورسي بالقول:

@shahadga\_9\_25

السيد جاك أتمنى أن تكون على دراية بهذا الهاشتاغ والكم الهائل من التقارير على هذا الحساب MuAISadr. اعتقد أن الوقت قد حان لتطبيق قواعد تويتر وحذف هذا الحساب لأن تغريدة واحدة فقط من هذا الحساب يمكن أن تؤدي إلى حدوث كارثة.

ويتوقع العراقيون أن ينفجر الوضع مرة أخرى في ساحات الاحتجاج، بعد ساعات من الهدوء المؤقت، عقب تغريدة جديدة للصدر فهتت من جانب المتظاهرين أنها إشارة إلى "قرب تدخل عييف" ضدهم.

وقال الصدر على حسابه في تويتر "لا تمييز بين ثوار تشرين (السلميين)، وبين ثوار الإصلاح، إلا من له أجدات خارجية أو من يريد الفتنة، أو يحمل السلاح ضد العراقيين، أو من يريد تعطيل التقدم العلمي، من خلال غلق الصروح الدراسية، أو من يريد تعطيل الحياة اليومية، فكل هؤلاء ليسوا منا نحن العراقيين الوطنيين".

وتابع "هلموا معنا، لنكتشف المخربين وأدعياء الوطنية، وذلك من خلال مساعدة ومعونة قواتنا الأمنية الطلعة، وما على الأعززة الغيورين، من أصحاب القبعات الزرق، إلا تمهيد الطريق لذلك، بكل ود وسلام ومحبة، فقلوبهم مفتوحة للجميع، كما عهدتهم وخبرتهم من ذي قبل".

وكانت أعمال العنف التي رافقت نزول "القبعات الزرق" التابعة للصدر إلى ساحات الاحتجاج كبيرة جدا، عقب تغريدة للصدر حدد فيها مهام أصحاب تلك القبعات.

## «عالم إنستا» سجائر مضرّة للروح

شيء آخر غير كسب اهتمام الآخرين، لذلك فإننا نتحول جميعاً إلى سذج ومغرر بهم. ولا يسود سوى النباهي الاجتماعي".

وتقول الطبيبة النفسية الألمانية، فريدريكه جيرستنبرج، من الرابطة الاتحادية لأطباء النفس "كلما أصبحت هذه المنصة تجارية، كلما تم الالتزام بمراوغة النشر، التي تتلاءم مع الخوارزميات، وهو ما يمكن أن يؤدي بدوره لمزيد من الضغط سواء لدى الشخص الناشر أو الشخص المتابع".

ووفقاً للرابطة الألمانية للتسويق المؤثر، التي تأسست عام 2017، فإن هذا القطاع أوّشك العام الماضي على كسر حاجز المليار مستخدم.

وفقاً للتقديرات فإن ما يصل إلى 165 ألف شخص يتكسبون من خلال موقع إنستغرام والمدونات ومقاطع الفيديو. وبذلك يصبح الجانب التجاري إحدى القضايا التي يتناولها كتاب شينك. وتوسعت شينك في الحديث عن فكرة الاستثمار في التسويق المؤثر على الإنترنت، ووصفت مدى جمال فكرة التعرف في الواقع على نساء يعرضن حياتهن كاملة عبر إنستغرام.

غير أن المؤلفة حرصت أيضاً على نشر قصتها الخاصة في كتابها، وذلك لأنها وبعد محاولة ذاتية لها بعنوان "كيف أصبح مؤثرة"، كان كل شيء في

شيء آخر غير كسب اهتمام الآخرين، لذلك فإننا نتحول جميعاً إلى سذج ومغرر بهم. ولا يسود سوى النباهي الاجتماعي".

وتقول الطبيبة النفسية الألمانية، فريدريكه جيرستنبرج، من الرابطة الاتحادية لأطباء النفس "كلما أصبحت هذه المنصة تجارية، كلما تم الالتزام بمراوغة النشر، التي تتلاءم مع الخوارزميات، وهو ما يمكن أن يؤدي بدوره لمزيد من الضغط سواء لدى الشخص الناشر أو الشخص المتابع".

ووفقاً للرابطة الألمانية للتسويق المؤثر، التي تأسست عام 2017، فإن هذا القطاع أوّشك العام الماضي على كسر حاجز المليار مستخدم.

وفقاً للتقديرات فإن ما يصل إلى 165 ألف شخص يتكسبون من خلال موقع إنستغرام والمدونات ومقاطع الفيديو. وبذلك يصبح الجانب التجاري إحدى القضايا التي يتناولها كتاب شينك. وتوسعت شينك في الحديث عن فكرة الاستثمار في التسويق المؤثر على الإنترنت، ووصفت مدى جمال فكرة التعرف في الواقع على نساء يعرضن حياتهن كاملة عبر إنستغرام.

غير أن المؤلفة حرصت أيضاً على نشر قصتها الخاصة في كتابها، وذلك لأنها وبعد محاولة ذاتية لها بعنوان "كيف أصبح مؤثرة"، كان كل شيء في

ميونخ - في عام 2018 كسر تطبيق إنستغرام حاجز المليار مستخدم على مستوى العالم.

وتؤكد نينا شينك مؤلفة كتاب بعنوان "الغناء المتابعة.. كيف يدمر إنستغرام حياتنا"، الذي يصدر الجمعة في ألمانيا "إن هذه الشبكة الاجتماعية تنطوي على خطر كبير للإدمان".

وتوصلت الصحافية المتخصصة في الشؤون الاقتصادية، شينك، التي تعاملت كثيراً مع إنستغرام ومع ظاهرة التسويق المؤثر، إلى أحكام مذهلة، وتقول "أحب أن أشبه نشاطي على إنستغرام بحبي للسجائر. العادة الأولى تضر روعي، والأخرى تضر جسمي".

165

ألف شخص يتكسبون من خلال موقع إنستغرام والمدونات على مستوى العالم

وتابعت الكاتبة الألمانية "أسس موقع فيسبوك للبقاء على تواصل مع الأصدقاء، وأسس موقع لينكد إن لمساعد مستخدميهم على تحقيق تقدم وظيفي، ولكن ليس هناك على موقع إنستغرام

## بدلة هالووين تستكمل جهود إيران في الفضاء

وقال مغرد:

@AftabNancy

الوزير جعل من نفسه أضحوكة مرة أخرى أمام نفسه والعالم.

واستطاع مغردون أن ينجتوا أن البدلة هي في الأصل بدلة هالووين سعرها 20 دولاراً، تمت إزالة لوغو ناسا من عليها، ثم عرضت للناس كأنها إنجاز وطني.

وتنشرت صوراً للبدلة الأصلية المعروضة للبيع على موقع أمازون. واعتبرت مغردة:

@chawshin\_83

الحاج قد اشترى بدلة خاصة بعيد هالووين ثمنها 20 دولاراً، وأزال اللوغو عنها ثم عرضها أمام العامة. لم تعد هناك كرامة لإيران بسبب النظام الإيراني.

وقارن بعض المعلقين بين بدلة الفضاء الإيرانية ونظيرتها الأميركية. وذكر مغردون بالقرن الذي أرسلته إيران إلى الفضاء عام 2013.

وقالت إيران حينها إنها أرسلت "قرداً حياً" إلى الفضاء على متن مسبار إلى ارتفاع 120 كلم وأعادته سالماً إلى الأرض، في سعيها إلى إرسال بشر إلى الفضاء مع حلول 2020. ونشرت إيران حينها صورتين إحداهما لقرن قبل إرساله، وأخرى بعد عودته. وتبين أن القرن ليس نفسه إذ أن صورتَي القرن قبل وبعد الرحلة اختلفتا كثيراً حيث اختلفت بقعة حمراء كانت موجودة على جبينه.

الخطوات من أجل إرسال البشر إلى الفضاء.

وأضاف وزير الاتصالات الإيراني أنه "تم التخطيط لعمليات الإطلاق التالية بما في ذلك قمر ظفر، فضلاً عن 4 أقمار صناعية أخرى بانت مستعدة للإطلاق" في الأيام القليلة المقبلة، بحسب وكالة إرنا.

وقال جهرمي "نحن لا نسمي العمليات التي لا تتكلم بوضع القمر الصناعي في الفضاء فشلاً"، في إشارة إلى 3 محاولات فاشلة حدثت خلال العام الماضي، آخرها كان في أغسطس 2019.

ومن جانبها أثارت بدلة الفضاء الإيرانية "العجيبة" استغراب متابعي الوزير.



البدلة العجيبة

### أبرز تغريدات العرب

MYNAME456654

مضحكون.. هؤلاء الذين يظنون أنه كان يمكن عزل ترامب، ترامب بطل قومي لايميركا، وسيبقى لفترة ثانية لا شك في ذلك، وستدرس استراتيجيته في كيفية فرض الهيمنة الأميركية وامتصاص فروات الشعوب المستضعفة لأجيال قادمة في الولايات المتحدة.

تابعوا

haifaahussaini

هيفاء حسين ممثلة بجرينية

mybooks

وهب الإنسان الخيال لتعويضه عما ليس فيه، والحس الفكاهي لتعويضه عما فيه.

ma573573

للثقيلين "جبل" دفاعية ساذجة عند نقدي لتاريخ الإنسا. إذا نكرت من تاريخنا ما يؤكد "العنف" أو "التخلف"، قالوا: ألم تقرأ عن العنف في تاريخ أوروبا واليابان وروسيا والصين... إلخ؟ قرأنا الألاف من الصفحات عن كل ذلك في تقديم الذاتي، وفي الكتابات الضدية العربية، ولكن ليس هذا هو الموضوع!

i6fash

من الجيد أن أفكارنا ليس لها صوت.

actress\_alaa

البلوك في تويتر حل أوجد لأي كلمة فيها إشارة كراهية، تنمر، سلبية، تناقض، تخوين، آراء مستنسخة دون استخدام العقل، مزايده على الولاء للوطن أو تدخل بأمور شخصية والظن. ساستخدم البلوك كثيراً، لست ممن يرغبون في جمع عدد متابعين، الإبقاء لمنتهمي المنصة الحرة بوغي وسلوك مثقف لا جبناء الكمبيوترات.