

صباح العرب

محمد هجرس

لا تحذفوا الهمة

في عالمنا العربي.. تتعدد الأغراض و"القبليات" واحدة، ولا مانع طبعاً أن تكون مشفوعة بأحضان قد تدك حصون قفصك الصدري، ليس مرة واحدة.. أو اثنتين، إنما ثلاثاً للتأكيد كما يبادر أشقاؤنا السودانيون، أما النساء اللواتي يتبادلن القبليات الحارة، فحدث ولا حرج.. لأنها تأتي غالباً بعد ميسارة "تميمة" ثلاثية الإبداع، سرعان ما تنقلب إلى قبليات وأحضان لا تنتهي، تذكرني بشغف الراحل ياسر عرفات بتقبيل كل من يقابله حتى لو كان مناحم بيغن!

خلال أيام العيد، ساقني الحظ لأن أحظى بما يشبه "مؤسستين" لا مثيل لهما، أولاهما كانت اعتيادية من حيث التهاني بالعيد وحرارة الاستقبال، وثانيتها كانت للمواساة في مراسم عزاء، القاسم المشترك كان الأخصان والقبليات بشكل جعلني أتأسس هبة الموقف وأتأمل واحدة من عاداتنا الشرقية التي أقمها وأتعاش معها، فتذكرني بدموع نسوة بلدنا حزناً عند فقد عزيز، أو فرحاً بتفوق أو زواج ابن أو قريب!

لكن ما أقدني صوابي، هو ما قرأته مؤخراً عن دراسة، أجنبية طبعاً، ملخصها أن الرجل الذي تقبله زوجته صباحاً، على الريق، أي قبل الإفطار، سيرزقه الله بمال وفير؛ ربما أكون أخيراً عرفت لماذا أزواج كثيرون منا يشكون الفقر وقلة المال؛ هل لأن زوجاتنا تمنحننا قبلاتهن مساءً مثلاً وبالتالي فإنها عديمة المفعول؛ أو يبدو، كما في حالي، فإن لا قبليات أصلاً، وإن كانت فإنها من باب لزوم ما لا يلزم، كان تكون مقرونة بتحقيق طلب ما؛ لهذا السبب الأخير وحده، كانت "القبلة" بالنسبة لي مشروعاً فاشلاً ينتهي بـ"خسارة" ما في جيبتي لا إنعاشه أو الحفاظ على ما فيه على الأقل. ولأنني دائماً سيء النية، فلا أستبعد أن يكون من أجرى دراسة كهذه من النوع "الطفس" الباحث عن أي "بوسنة" والسلام، أو تلك "المفجوعة" التي تريد إثبات أنوثتها بعد 9 أشهر، وليس مستعبداً أبداً، أن تكون خطة صهيونية وإمبريالية خبيثة لتشجيع ممارسة "الحب" الذي سينعكس طبعاً على زيادة المواليد!

سألوا حكيماً يوماً: ما علاج البؤس؟ قال بأسن: احذفوا "الهمة" من على "السوا".. ثم أرفد بصوت خفيض بعد أن نظر إلى زوجته: لكن ليس مع الأشكال الضالة هذه. عن نفسي اقتنعت، وأجدتها فرصة لمخاطبة "اللي بالي بالكلم": انتهنزها فرصة وقيلن أزواجكن.. قد يفرج الله كربهم قليلاً.. إن لم يكن بـ"فلوس"، ربما بالذي منه!

الجزائريون يرثون نمرا قتل بعد هروبه من حديقة حيوانات



الهروب من سجن الأقفاص إلى الموت

الكثير من الحيوانات التي فرت في جميع الاتجاهات للنجاة من السنة الذهب. وتداول حينها ناشطون على الشبكات الاجتماعية، صوراً لقرعة احترقت بالكامل في غابات منطقة القبائل، لإسما في حظيرة تليجدة بالبويرة، وهو ما شكل نقداً كبيراً للمنظومة والتوازن البيئيين.

اللازمة لاسترجاعه حياً، باستعمال رصاص مطاطي أو مادة مخدرة". وعاد الحديث بقوة في الجزائر عن ظاهرة الاهتمام بالحيوانات، في أعقاب الحرائق الهائلة التي أتت على مساحات غابية وجبلية واسعة خلال الأسابيع الماضية، مما أدى إلى احتراق وتشويه

الحادثة في خانة سلطة القوة لأن تحريك الدعوة يتطلب جرأة زائدة وقناعة قوية بالدفاع عن حق الحيوان في الحياة. وذكر مصدر مطلع لـ"العرب" أن "سعر النمر المقتول يفوق 120 ألف دولار، وهو من فصيلة أسبوية نادرة، وأنه كان بالإمكان الاستعانة بالإمكانات

وفي الوقت الذي انبرى فيه البعض للدفاع عن عملية القتل، قياساً بالخطر الداهم على السكان، وإلى استحالة استعادته حياً، في ظل غياب المختصين، فإن الانتقادات انهدأت في المواقع الاجتماعية حول التقصير في الحفاظ على حياة حيوان نادر، والافتقار حتى للرصاص المطاطي أو مادة مخدرة تحول دون اللجوء إلى قتله بالرصاص الحى.

وحظي النمر القليل بتعاطف كبير من طرف الجزائريين، وعلق أحدهم على صفحته الرسمية في فيسبوك "عندما تخونك الحياة تولد في آسيا وتقتل في تشرت"، في تلميح حزين إلى الأقدار التي تسوق صاحبها ليكون ضحية لناس يجهلون قيمته ورمزيته وحتى حقه في الحياة.

وحمل مختصون في القانون مسؤولية النهاية المأساوية للنمر إلى القائمين على شؤون الحديقة، الذين لم يستطعوا التحكم في الوضعية، ثم الاستعانة بأفراد الجيش والشرطة واستعمال الذخيرة الحية لتعدهم قتله. وذكر القاضي السابق حبيب شعي، في تدوينة له على حسابه الخاص، بأن "ننودا في قانون العقوبات صريحة وتعاقب الجناة"، لكن مع ذلك تبقى

صابر بلدي

الجزائر - تحولت الظروف والملابسات التي قتل فيها النمر الفار من حديقة حيوانات خاصة في مدينة تشرت بولاية ورقلة الجزائرية، إلى مرفئة أقامها رواد شبكات التواصل الاجتماعي، كما أدت إلى تحيين الحديث عن حقوق الحيوان، وإلى انتقاد شديد للجهاز المسؤولة عن التعامل العنيف مع النمر القتل، بينما كان الأجدد الاستنجاد بالوسائل الضرورية للحفاظ عليه حياً. وتناقلت مختلف شبكات التواصل الاجتماعي وحتى بعض المنصات الإعلامية، تسجيلات حية لمقتل النمر بالرصاص الحى من طرف عناصر الشرطة، وحضور تعزيزات أمنية وعسكرية ومدنيين إلى عين المكان لمتابعة العملية، وسط تهليل وهتافات أثارها سخط قطاع عريض من الجزائريين. واستغرب متابعون غياب المصالح المختصة في عملية ملاحقة واستعادة النمر الذي ينتمي إلى فصيلة نادرة، في الوقت الذي أوكلت فيه العملية إلى العناصر العسكرية، لتتقدم بذلك حالة الجدل السائد في البلاد حول دلالات الاستسلام الكلي للمؤسسة العسكرية، لتقرر حتى مصير نمر فر من الحديقة.

الأمير الصغير يظهر بعد 3 عقود في عمارة قديمة بسويسرا

وكان هاوي جمع القطع الفنية برونو ستيفانيني الذي توفي في ديسمبر 2018 قد اشترى هذه الرسومات التحضيرية خلال مزاد في يوفيه (غرب سويسرا) سنة 1986.

وكتب دو سانت-إكزوبيري "الأمير الصغير" في نيويورك خلال الحرب وأرفقه برسومه الخاصة بالألوان المائية. ونشر الكتاب بداية سنة 1943 في نيويورك ثم سنة 1946 في فرنسا بعد اختفاء أثر الطيار قبالة سواحل مرسيلا في 1944.

مؤسسة الفنون والثقافة والتاريخ في فينترتور (كانتون زوريخ). وكانت اللعبة الكرتونية تحتوي على ثلاثة رسومات مرتبطة بالأمير الصغير، واحد عن معاصر الخمر على كوكبه وآخر عن الأقمع التي تهضم فيلا مرفقا بتدوينات وثالث عن الأمير الصغير والنعلب، فضلاً عن قصيدة مرفقة برسم صغير ورسالة حب موجهة إلى كونسويلو، زوجة دو سانت-إكزوبيري.

جنييف - عثر على رسوم تحضيرية لقصة "الأمير الصغير" أنجزها الكاتب الفرنسي أنطوان دو سانت-إكزوبيري في عمارة قديمة في شمال سويسرا، حيث خزنها قطب عقارات وسط عشرات الآلاف من القطع الفنية. وهذه الرسوم التي تم شراؤها قبل أكثر من 30 عاماً خلال مزاد في سويسرا كانت محفوظة في ملف من الكرتون، "وهي بحالة جيدة جداً"، بحسب ما قالت إليزابيت غروسمان، المسؤولة عن

إيلون ماسك يرغب في تفجير المريخ

إلى أنه لا يوجد ما يكفي من ثاني أكسيد الكربون على المريخ لتوفير ارتفاع كبير في الاحتباس الحراري مع انطلاق الغاز في الغلاف الجوي، وبالإضافة إلى ذلك، فإن معظم غاز ثاني أكسيد الكربون لا يمكن الوصول إليه بسهولة. ونتيجة لذلك، فإن عملية إعادة تشكيل المريخ غير ممكنة باستخدام التكنولوجيا الحالية.

ولن يؤدي تفجير أغطية الجليد إلا إلى مضاعفة الضغط الجوي للمريخ إلى 1.2 بالمئة بالنسبة للضغط على الأرض.

وتتمثل الفكرة في إطلاق ثاني أكسيد الكربون من مواقع مختلفة على الكوكب الأحمر، ما يخلق تأثيراً على الاحتباس الحراري في المريخ من خلال محاصرة المياه السائلة على السطح، قبل تجدها أو تبخرها. ولكن مشكلة واحدة فقط تلوح في الأفق، كما أشارت وكالة الفضاء الأميركية "ناسا" في دراسة أجريت حول إعادة تشكيل الكوكب.

وبحسب موقع روسيا اليوم، قال بروس جاكوسكي، من جامعة كولورادو، الذي أشرف على الدراسة "تشير نتائجنا

لوس أنجلوس - أشعل إيلون ماسك، الرئيس التنفيذي لشركة "سبيس إكس"، تويتر بتغريدة نشرها على حسابه مكونة من كلمتين فقط "تفجير المريخ". ولا تعد الفكرة هذه جديدة، حيث ناقش ماسك استخدام الأسلحة النووية الحرارية لـ"تفجير" قطبي الكوكب الأحمر، للمساعدة في إعادة تشكيل المريخ من أجل الاستعمار البشري المستقبلي، ولكن التغريدة التي نشرها، الجمعة، حققت جدلاً كبيراً بين المتابعين حول هذه الفكرة الجذلية.

عادت الممثلة البوليوودية، كارينا كابور، بعد غياب طويل إلى عالم الموضة، من خلال مشاركتها كعارضة رئيسية في ختام أسبوع «لاكمي للموضة» في الهند، والذي يهدف بالتعاون مع شركات ملابس ومستحضرات تجميل عالمية، إلى تسليط الضوء على أهمية حرية التعبير.



سبايدرمان يشجع على السلام في هونغ كونغ

هونغ كونغ (الصين) - تسلق الان روبير الملقب بـ"سبايدرمان الفرنسي"، صباح الجمعة، ناطحة سحاب في مدينة هونغ كونغ (ساحل الصين الجنوبي) وعلق عليها "لافتة سلام" في وقت تشهد فيه المستعمرة البريطانية السابقة أزمة سياسية كبيرة مع تظاهرات شبه يومية مطالبة بالديمقراطية.

وصعد الفرنسي البالغ من العمر 57 عاماً والمتخصص بتسليق المباني العالية، طوابق مبنى "تشونغ كونغ سنتر" الـ68 في حي سنترال المالي فيما الطقس حار ورطب. وخلال تسلقه نشر لافتة تحمل علمي الصين وهونغ كونغ مجتمعين ويدين تصافحان. وسلم روبير الحضور، قبل أن يبدأ بتسليق المبنى الشاهق، بياناً يوضح فيه أن تحركه هو "نداء عاجل لإجراء مشاورات بين سكان هونغ كونغ والحكومة". وأضاف في البيان "قد يساهم ما أقوم به في خفض الحر ويثير البسمات، وهذا ما أتمناه". إلا أن هذه الرسالة لم تفتح الجميع.

فغرد رسام الكاريكاتور الصيني المعارض باديوكاو المقيم في أستراليا بسبب التعدي على الممتلكات.



عازف عراقي في الساحة المركزية القريبة من قلعة أربيل بإقليم كردستان العراق ضمن احتفالية شعبية باليوم الأخير من أيام عيد الأضحى