

فاصل عواد يعتزل الفن بسبب السياسة

المرارة تكتنف مطرب «لا خير» من جمهور مثله خمسين عاما ولم ينتخبه

اعتزال الفنان العراقي فاضل عواد، كرد فعل على "تعرضه للخذلان" من قبل جمهوره، وعدم حصوله سوى على 105 أصوات عند ترشحه للانتخابات البرلمانية الأخيرة، يفجر جدلا عراقيا واسعا على مواقع التواصل الاجتماعي.

بغداد - مقلّ خبر إعلان الفنان العراقي فاضل عواد التوقف التام عن الغناء وإجراء الحوارات التلفزيونية صدمة لمحبيه. وكتب عواد الحاصل على درجة الدكتوراه باللغة العربية في رسالة خطية نشرها على صفحته في فيسبوك "أعلن اعتزالي الفن والغناء وعدم الظهور بأي لقاء تلفزيوني أو المشاركة بالحفلات الداخلية والخارجية أبدا، وأدعو جميع الفنانين الذين رشحوا للانتخابات وعدم انتخابهم مثلي إلى الاعتزال حفاظا على قلوبهم". وأتارت الرسالة المتداولة جدلا واسعا على مواقع التواصل الاجتماعي. وتساءل الشاعر العماني من أصول عراقية عبدالرزاق الربيعي:

لم أفهم! ما هو الخطأ الواجب تصحيحه في تغريدتي كما يرى الفنان فاضل عواد في رسالته القصيرة الأولى، خصوصا أنه يؤكد كلامي في رسالته الثانية؟ مع تقديري، وشكري له، ولك أخي العزيز كرم.

وعلمت الكاتبة في ناصر:

استغرب جدا أن يفكر الفنان بهذه السطحية وهو أستاذ اللغة العربية والذي خبر الصوفيين. الفن أرقى وأسمى من لعبة القذارة التي تسمى جزافا سياسة في العراق. المفروض أساسا أنه لا ينساق إلى الترشح وثانيا يحمده الله أنه لم يحصل على الأصوات الكافية.

وقال الكاتب الإماراتي إبراهيم بن حاتم:

مع احترامي للفنان القدير الدكتور فاضل عواد ولكن لو دخل العملية السياسية كان سيخسر تاريخه المشرف وفقه الراقي.

ودخل السيناريست العراقي حامد المالكي على الخط متسائلا على تويتر تعليقا على تغريدة البرلماني فائق الشيخ علي:

ما الخطأ في أن يدخل الفنان عالم "السياسة" سؤال أوجه لكل الأصدقاء... ربما مستقبلا، أقول ربما أخوض في العمل السياسي.

الموضوع هو: تترك الكاتب الرائع والسيناريست المحترف والذوق والرقعة والإحساس... تترك كل هذا، لتدخل في مستنقع موبوء، أسن نت...

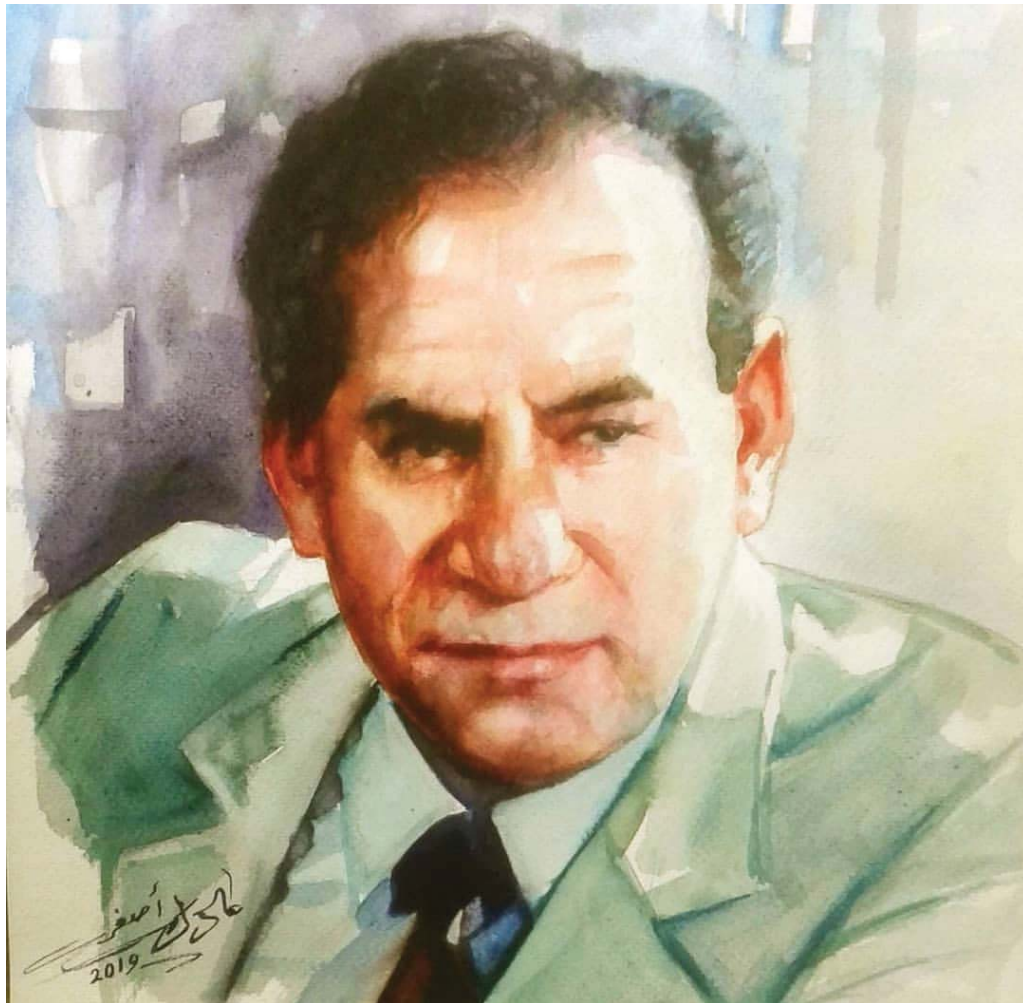
وشرح عواد في رسالة لاحقة للصحافي كرم نعمة أن السبب الرئيس لاعتزالي هو عدم انتخابه. وأضاف "عدد الذين انتخبوني بعض أقاربي وأصدقائي وعددهم 105 فقط فهل يجوز ذلك وأنت تسمهم ناخبين على قلتهم، بينما مثلت الملايين فنا وثقافة ولاة خمسين عاما".

وكان عواد أعلن ترشحه للانتخابات البرلمانية في العراق التي جرت العام الماضي "من أجل الدفاع عن حقوق

والمرشح إئتلاف الوطنية

الفنان د. فاضل عواد

السياسة والفن لا يلتقيان



الخذلان كان صعبا على فاضل عواد

عبدالجبار العتابي (@Ma_km1) ... استغربت جدا هذا القرار وتوقفت إزاءه كثيرا خاصة السبب الذي أدى به إلى اتخاذ القرار وكأنه السياسي للتناقض الشريف. السؤال الأوجه: لم لا يدخل الفنانون وكل مشهور من باب المعارضة لعالم السياسة؟

واكد آخر: ريجان أكثر الرؤساء الأميركيين شعبية لغاية اليوم كان مثالا.

وكتب آخر: نحن بحاجة كعراقيين أن يدخل الفنان إلى السياسة، على أن يخوض غمار السياسة بنفس النهج الإنساني الذي عرفناه، إن كان معروفا بخلقه وسيرته الحسنة في الفن.

وعارض مغردون دخول الفنانين للمجال السياسي خاصة في العراق. واعتبر متفاعلا: لا يوجد خطأ في الدخول في هذا العالم ولكن أن تترك الفن الراقي الذي تخوض وتجربته الرائعة وتدخل عالم الكذب والتناق والندج هو هذا الخطأ.

واستدل مغرد برفض عالم الاجتماعي العراقي الشهير علي الوردي لمنصب سياسي فكتب: حين أرسل عبدالكريم قاسم إلى المرحوم علي السوردي لتقلد منصب وزاري رفض الوردي.

وكان مغرد لخص الأمر مؤكدا: فاضل عواد كان يتوقع أن كثرة محبيه ستعود بالنفع له وما يدري أن كلمة من معمم تشفيه من العراق ويصفن لأجيبة ولا حاض حلو #شنيهاي.

من جانبه كتب الصحافي عبدالجبار العتابي على فيسبوك "رسالة إلى المطرب فاضل عواد... مع التحية" جاء فيها:

عبدالجبار العتابي

عبدالجبار العتابي

عبدالجبار العتابي

عبدالجبار العتابي

عبدالجبار العتابي

عبدالجبار العتابي

عبدالجبار العتابي

عبدالجبار العتابي

عبدالجبار العتابي

أبرز تغريدات العرب

MUNQITHDAGHER

ويسألوني لماذا تحب العراق؟ كيف لا أحب وطناً ماؤه فرات، وهوأوه حياة، وفقراؤه أباء، ونساؤه كهذه النخلة.. عظيما:

VibesAR

جوار من يؤمنون بوجودك، من يعطوك قيمتك، ويعززون من قدرك، من يخلقون لك سبب للحديث معك، من يغزلون خيوط الود من أجلك.

Ahmed_M6ar

أحبوا بعضكم: فالفرق لا يعطي إنذارا واسألوا عن بعضكم: فلا أحد يعلم متى ستكون آخر مكالمة أو لقاء وتحملوا بعضكم: فإن كلمة "يا ليت" لن تُعيد الذي رحل وتذكروا: كلمة طيبة في الحياة خير من قلة على جبين ميت.

Albader_25

قريباً حين تكون الأصور بخير... سناظر إلى الخلف وأشعر بفخر أنني لم أستسلم.

Israa_Hakeem

لما على البعض مقارنة أنفسهم بغيرهم؟! ليس هناك من يشبهك، فبيئته لا تشبه بيئتك ولكل منكما ميوله وإن تشابهتم فيهم، فلكل منكما قدراته ومميزاته وحتى بالعيوب تختلف الصمات.

أنت لست ظل أحد ولا مجرد آلة ناسخة لك كيانك وطريق نجاحك الخاص فلا داعي للمقارنة إلا إن أردت إجهاد نفسك موج بهذا الوقت.

aniyq_

علموا أولادكم أن بكرهم الخطيئة لا المخطئ، أن يدعوا له بالهداية لا بالهلاك.

علموهم أن البيوت قلوب، إن لم يعمرها بالحب والاحسان والفرح، فسكنها الظلم واجتاحتها الكراهية، علموهم حب الله، حب الأوطان، حب الناس، حب الحيوان، حب النفس علموا أبناءكم الحب.

ma573573

الإنسان في تصوري ليس هو دائما - الإنسان الذي يحب الوضوح، ويعيش صراحة الصادقين، ويحترم عدالة المقسطين.

الإنسان في النهاية كائن معقد، ليس إنسانيا دائما، ليس عقلانيا في كل الأحوال، بل وربما ليس عقلانيا في معظم الأحوال، فكثيرا ما تجده يعشق الكاذبين، ويهيم حبا بالمخادعين... إلخ!

mybooks

الحقيقة؟ سيقول لك الحقيقة فقط الإنسان اليائس. اليائس تماما سيدخلك كل شيء!

eshd3waa

راتب شهر 8 في مجموعة صعبة: 1 - الحج 2 - عبد الأضحى 3 - السفر 4 - المدارس بس ما عليكم سنناهل.

تابعوا

ElieSaabWorld

إيلي صعب مصمم أزياء لبناني.

«يوتيوب» لا رائد فضاء.. حلم أطفال اليوم

لندن - أكد مسح دعمته شركة «ليغو» للاحتفال بإطلاق مهمة الفضاء أبولو لهبوط أول بشري على القمر قبل 50 عاما، وشمل نحو 3000 طفل في الولايات المتحدة وبريطانيا والصين أن ثلثي الأطفال في هذه البلدان الثلاثة يرغبون في أن يصبحوا «يوتيوب» عندما يكبرون. و«يوتيوب» هو اسم يطلق على صناعة المحتوى على موقع المقاطع المصورة يوتيوب. ويتمتع اليوتيوب الناجح بشهرة كبيرة قد تدر عليه كثيرا من المال لقاء المقاطع المصورة التي ينشرها عبر حسابها.

وتكشف موقع يوتيوب المملوك لشركة غوغل في مؤتمره العام الماضي عن وصول عدد مستخدمي المنصة إلى 1.9 مليار مستخدم نشط شهريا، وهذا الرقم لا يشمل الأشخاص الذين يدخلون على الموقع دون إنشاء حساب. وأشار المسح إلى أن النتائج بين الأطفال في أميركا وبريطانيا في ما يتعلق بالوظائف التي يحلم الأطفال في تحقيقها، تشابهت إلى حد كبير، وجاءت كالتالي: يوتيوب، معلم، رياضي، موسيقي، ورائد فضاء. ولا تزال وظيفة رائد الفضاء الأكثر تفضيلا لدى أطفال الصين، يتبعها وظائف: معلم، موسيقي، رياضي،

يوتيوب. ولم يمل الأطفال لأن يصبحوا رواد فضاء بنسب كبيرة إلا في الصين، ولعل ذلك لاختلاف أنظمة التعليم والاهتمام بتكنولوجيا الفضاء. وأجمع غالبية الأطفال المشاركين في المسح على أن البشر سيعيشون في الفضاء أو في كواكب أخرى. وقبل 50 عاما استطاعت ناسا أن تلهم أجيالا من الأطفال بالطمح ليصبحوا رواد فضاء، وربما تحتاج ناسا إلى مهمة أخرى لتعيد هذا الحلم إلى مخيلاتهم، ينصح المسح.

وتبعها لما ذكرته مجلة فوربس الأميركية، يوجد على موقع يوتيوب، الوجه الأكبر للمؤثرين الصغار، حسابات

للألعاب مثل راين تويز ريفيو (Review) التي كسب نجمها الصغير 22 مليون دولار أميركي في عام. وتريد العلامات التجارية أن تعمل مع الأطفال للأسباب نفسها التي يريدون من أجلها العمل مع شخصيات مواقع التواصل الاجتماعي الأكبر. ويمتلك يوتيوب قواعد الإرشادية الخاصة لإعلانات الأطفال، لكن غالبا ما يكون ضبطها صعبا.



تابعوا

ElieSaabWorld

إيلي صعب مصمم أزياء لبناني.