

تويتر يمنع اضطهاد البهائيين في إيران على منصته

واشنطن - أعلن موقع تويتر السبت أنه علق حسابات لعدد من وسائل الإعلام الحكومية الإيرانية بسبب استهدافها الأقلية البهائية المضطهدة في "الجمهورية الإسلامية". ومنذ الجمعة، تظهر رسالة باللغة الإنكليزية كتب فيها أن "الحساب معلق. تويتر يعلق الحسابات التي تنتهك القواعد"، على صفحات وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية (ايرنا) وناصري الصحافيين الشباب وحسابين لوكالة الأنباء مهر القريبة من المحافظين المعتدلين.

كما علق الموقع حساب المعلق علي أكبر رثيفيبور. ويرر مسؤول في تويتر تعليق هذه الحسابات بالاستهداف المنظم للطائفة البهائية من قبل وسائل الإعلام هذه. وكان تويتر أعلن هذا الشهر، عن تحديث سياساته، لمعالجة اللغة البغيضة الموجهة للجماعات الدينية، وهو ما يُعد تغييراً مهماً في كيفية محاربة المنصة لخطاب الكراهية. ووسع تويتر نطاق قوانينه ضد سلوكيات الكراهية لتشمل اللغة التي "تجرد الأشخاص من إنسانيتهم" استناداً إلى انتهاكهم الديني.

وسيطالب تويتر بحذف التغريدات التي تنتهك القانون ويتم الإبلاغ عنها، ولن ينتج من ذلك أي تعليق مباشر للحساب.

ويُشحن نشطاء المواقع الاجتماعية هاشتاغات لا هدف منها ولا مضمون، بمسميات غريبة ومعلومات غريب؛ لينتقل المغردون الأخبار ويروجوا لها من خلال "الريتويت" (إعادة التغريد)، مما يدور حولها نقاشات حامية، فيتحول الهزل إلى جد والجد إلى هزل. وفي الكثير من الأحيان يهاجم المغردون أصحاب الهاشتاغات "السخيفة"، مؤكدين أن الهدف منها التقليل من مكانة المرأة. وتعد مواقع التواصل الاجتماعي سوقاً حرة للأفكار، وإنشاء ينضج بـ"أيدولوجيا" الفرد، وربما الجماعة في السعودية.

يذكر أن ثلاثة أرباع الشعب السعودي (30 مليون نسمة) هم أقل من سن الثلاثين، كما، أن السعودية هي أكثر دولة في العالم يقضي شبابها وقتهم على مواقع التواصل الاجتماعي، وتمتلك أكثر نسبة للمستخدمين النشطين على موقع تويتر تناسباً مع عدد السكان، وهي أكثر دولة في العالم بحوز الهاتف الذكي فيها على تأثير مُحَرَّر ومُحَفَّر. يذكر أنه قبل أشهر تصدر هاشتاغ #تزوجين_واحد_بلبس_شورت الترنند العالمي على تويتر. وتبين أن الهاشتاغ ساخر أطلقتها فتيات سعوديات "قلبن فيه السحر على الساحر"، تهكمن من خلاله على "الخطاب البائس" الموجه لهن من الذكور حول لباسهن. وكثيراً ما تكون "تفاصيل" النساء في السعودية موضع محاكمة من مستخدمي تويتر في السعودية بتقديمهم رجال الدين الذين أطلق أغلبهم حسابات على الشبكات الاجتماعية، لنشر الفتاوى وتخويف النساء خاصة من عذاب الآخرة. وتناقش هاشتاغات تفاصيل عباةآتهن ونقابهن وفيما عارضت أخرى قيادتهن للسيارة، حتى وظافهن أطلقت هاشتاغات في شأنها للحديث عنها على تويتر الذي يعتبر الموقع الأكثر شعبية واستخداماً في السعودية.

وفي 5 يوليو الجاري، أكد الأمين العام للمجلس الأعلى للفضاء الإلكتروني في إيران، أبو الحسن فيروز آبادي، أن السلطات ليست لديها أي خطة لرفع الحجب عن موقع تويتر للتواصل الاجتماعي.

في سياق آخر، رأت وكالة مهر أن حسابها تم تعليقه على أثر نشرها مقالاً عن اعتراض ناقلة النفط "سيتنا إيمبيرو" في مضيق هرمز. وتويتر وكذلك فيسبوك محظوران رسمياً في إيران، لكن عدداً من المسؤولين لديهم حسابات عليهما ويمكن للإيرانيين الوصول إلى الموقعين عبر استخدام "شبكات افتراضية خاصة" (في.بي.أن) تخفي مكان وجودهم. وتمنح الجمهورية الإسلامية حرية الاعتقاد لبعض الأقليات، لكنها تستهدف البهائيين الذين تعتبرهم "جواسيس" مرتبطون بإسرائيل، نظراً إلى وجود مقرهم العالمي في مدينة حيفا. ويؤمن البهائيون بوحدرة الأديان وبالمساواة بين الرجل والمرأة. ويبلغ عددهم نحو سبعة ملايين شخص في العالم بينهم 300 ألف في إيران لا يستطيعون مواصلة دراساتهم العليا أو شغل وظائف حكومية.

وبحسب وزارة الخارجية الأمريكية، يعيش في إيران 9 آلاف يهودي، ومليون واحد يارساني (أهل الحق أو الكاكائية).



تويتر بدأ حملة العام الماضي ضد الحسابات الإيرانية التي تنشر أخباراً مضللة

كما يوجد في إيران ما بين خمسة إلى عشرة آلاف صابئي مندائي، بالإضافة إلى عدد غير محدود من المسلمين الذين يمارسون التصوف، والذي يفوق عددهم الملايين. وبالرغم من الاضطهاد المستمر، يوجد في إيران بين 300 ألف إلى مليون مسيحي و25 ألف زرادشتي. وارتفعت نسبة اعتقالات المسيحيين بنسبة 1000 بالمئة خلال عام 2018، وتشمل القائمة اعتقال 100 مسيحي بسبب استضافتهم في منازلهم احتفالاً بعيد الميلاد.

وألقي القبض على ما لا يقل عن 171 مسيحي في العام 2018، مقارنة بـ16 في السنة السابقة.

بحسب التقرير ذاته، ألقت قوات الأمن الإيرانية القبض على 300 صوفي خلال تظاهرات بشهر فبراير في طهران. وحكمت المحاكم الثورية الإيرانية على مجموعة تضم 208 من الصوفيين بالسجن والجلد خلال شهر أغسطس من العام 2018. ولم تستغرق محاكمتهم أكثر من 15 دقيقة.

كما يقع أكثر من 70 بهائياً بقوا في السجن بنهاية العام 2018، وتم منح 60 آخرين من دخول الجامعات الإيرانية بسبب عقيدتهم.



هيا الشعيبي بدينة محبوبة وناجحة

فيديو «البدينات لا يدخلن الجنة» حدث عالمي #تحب_البت_السمنية_ولا_النحيفة_ترند عربي

وتساءل مغرد: @EngMMagdy1 #تحب_البت_السمنية_ولا_النحيفة هو الحب أصبح بالميزان... هل صاحب معرفة؟

وحذّر إعلامي في تغريدته: @Qabdullahhumair #تحب_البت_السمنية_ولا_النحيفة قيمة المرأة بأخلاقها وروحها الطيبة، لا يجب التعاطي مع مثل هذه الهاشتاغات التي تختصر قيمة المرأة في جسدها، جمال الجسد مؤقت ولا يدوم غير طيبتها وقلبيها النظيف.

وتنتشر بين الفترة والأخرى هاشتاغات مستفزة، حتى أنه في فترة العيد أعيد تفعيل هاشتاغ بعنوان «هل تتزوج بنتا تشترى ملابس للعيد؟» وسبق أن تصدر هاشتاغ «هل تتزوج فتاة مارسست الرياضة؟»، قائمته الهاشتاغات الأكثر تداولاً في مصر والسعودية. وشارك العديد من المعارضين لفكرة ممارسة الفتاة الرياضة في النوادي والمدارس في الهاشتاغ، إلى حد أن أحدهم اعتبرها ذنباً.

كما انتشر هاشتاغ بعنوان «هل تتزوج فتاة تلعب البلاي» - واختلقت ردود الأفعال معاد للمثلية الجنسية وليس للوزن الزائد.

بالنسبة إلى مستخدمي تويتر العرب فلم يفوتوا الفرصة واطلقوا هاشتاغاً بعنوان «تحب_البت_السمنية_ولا_النحيفة تصنر في اليومين الأخيرين موقع تويتر. وفيما شهد تفاعلاً من مغردين استهزأ به آخرون.

لم يفوت مستخدمي تويتر في البلدان العربية مقطع الفيديو الحدث الذي ظهر فيه راهبا يطير من منصة بفعل دفعة قوية من امرأة بعدما تلفظ بعبارات لم تعجبها، ليناقتشوا الأمر ضمن هاشتاغ بات ترندا في اليومين الماضيين.

الرياض - صنع مقطع فيديو يظهر امرأة غاضبة تدفع راهبا من أعلى منصة الحدث على الشبكات الاجتماعية الأسبوع الماضي. وقد شوهد المقطع، الذي ترجم على جل لغات العالم وتناقلته وكالات الأنباء العالمية الملايين من المرات وحصد مئات الآلاف من الإعجابات والآلاف من التعليقات.

وفي التفاصيل، فقد واجه الراهب البرازيلي مارسيلو روسي الذي تجاوز العقد الخامس من عمره صدمة من الجنس الناعم كادت تفقده حياته، حينما اقترب من المنطقة المحظورة عند النساء.

مستخدمو تويتر العرب لم يفوتوا الحدث العالمي وأطلقوا هاشتاغاً بعنوان #تحب_البت_السمنية_ولا_النحيفة وقالت مغردة تعليقاً على المقطع: @HalaHalajaber عندما يستغيبك رجل الدين ويستغيب الملايين من حولك، هذا ما عليك فعله!

وشكك معلقون على نطاق واسع في الرواية المتداولة، مؤكدين أن «الراهب معاد للمثلية الجنسية وليس للوزن الزائد».

بالنسبة إلى مستخدمي تويتر العرب فلم يفوتوا الفرصة واطلقوا هاشتاغاً بعنوان «تحب_البت_السمنية_ولا_النحيفة تصنر في اليومين الأخيرين موقع تويتر. وفيما شهد تفاعلاً من مغردين استهزأ به آخرون.

ويعد الواقعة، غرّد الراهب الذي كان يعمل مدير بنك في حياته المدنية قبل أن يتربع، على حسابه الشخصي على موقع تويتر وقال «لقد انقذني الله، إنها معجزة. لم يصل رأسي إلى الأرض عندما سقطت، لا دفعته إلى الانهيار إلى سكة الإيمان اشعر بالم في العمود الفقري. أنا.. خير».

وتم التحقيق مع المرأة، فيما رفض الراهب تقديم شكوى ضدها.

يذكر أن مارسيلو محبوب بين أهل الشعب البرازيلي بسبب أعماله الخيرية وظروفه المأسوية التي دفعته إلى الانتحار إلى سكة الإيمان والرهينة، كما تحظى خطبه الممزوجة بالموسيقى لتسهيل الفهم وتوصيل المعلومة بشكل بسيط، بشعبية واسعة.

وقالت مغردة تعليقاً على المقطع: #عندما يستغيبك رجل الدين ويستغيب الملايين من حولك، هذا ما عليك فعله!

وخلال الموعظة التي ألقاها الراهب في إحدى الاحتفالات القدسية التي كان يحضرها أكثر من 50 ألف شخص في شرق البرازيل، قال الراهب إن «النساء البدينات لا يدخلن الجنة». وما إن انتهى منهن، حتى وجد نفسه ملقى على وجهه على الأرض، بعد أن باغته إحدى السيدات «السمنيات»، اللاتي حضرن القداس، بدفعة قوية من الخلف.

وسارع الطاقم الطبي لإنقاذ الراهب فقام مرة أخرى ليستكمل حديثه ويترأس الاحتفال.

مستخدمو تويتر العرب لم يفوتوا الحدث العالمي وأطلقوا هاشتاغاً بعنوان #تحب_البت_السمنية_ولا_النحيفة



الخروج عن القطيع ممنوع

shahrazad_uae

ذات زمن يا سيدتي كانت الكتابة (تهمة) فكانت الكتابات تأتي رائعة ثائرة مجنونة شهية ثم تحولت الكتابة لديهم مع مرور الوقت إلى (لقمة) فأصبحت الكتابات روتينية باردة مملّة تحب فقط كي تملأ مساحة شاعرة!



تابعوا

latisol

لطيفة
فنانة تونسية.

aiwjaee

الجميع يعرفون التضحية.. لكن هناك من يُضحى لك، وهناك من يُضحى بك!

AhlamMostghanmi

صدمة بعد صدمة تبلغ سنّ الحكمة. نكتشف أنّ قليلين هم الذين يستحقون حزننا عليهم، وقليلة هي الأشياء التي يشكّل فقدانها خسارة فادحة لنا، وأننا غالباً لا نخسر في قصص الحب سوى أوهاما.

متأخرون نتعلم ما هو الأهم في الحياة نتعلم من جيوبنا، وفي الحب من قلوبنا.

tthaqf

«من ميزات الترجمة أنها تجعلك قريباً من اللغة، فما كنت تقوله عقوباً صرت تقوله بعد تأمل، وتلك الكلمات التي قد تمر بها مروراً عابراً صرت تتوقف عندها وتعطيها حفاً من النظم، وحين تظن أنك حويت ما يكفي من معرفة تشاغبك مفردات من هنا وهناك لتكشف حاجتك الدائمة للتعلم» عبدالمحسن «قالوا» في-الترجمة.

Yasminhaki

يصف جبرا إبراهيم جبرا العيش بلا قراءة بأنه «البقاء في حذو الأنتن».

أبرز تغريدات العرب

alturifi

الردود البذيئة ليست من المروءة ولا من الدين ولا النطق.

_aboqais1

التغيير كالموت سجدت حتى لو قاومه سكان الكون. ولذلك فهناك خياران لا ثالث لهما: إما أن يتم التخطيط للتغيير للتحكم في نتائجه وإما تجاهل التغيير ليتحكم في نتائجه الشيطان... وقد أعطتنا ثورات الربيع العربي درسا لو كان هناك من يعيه فهذا هو الشيطان يتحكم في نتائج التغيير!